

★ 2025年4月17日

★ 星期四

★ 第8433期

★ 今日8版



◎ 国家新闻出版署主管

◎ 中国新闻出版传媒集团主办

◎ 中国新闻出版报社出版

中国新闻出版广电报



★ 国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★ 邮发代号 1-50
★ 国外代号 D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》

《“语”近人——习近平喜欢的典故》(马来语版)在马来西亚播出

中国马来西亚人文交流活动在吉隆坡举行

新华社吉隆坡4月15日电 4月15日,由中国中央广播电视总台制作的《“语”近人——习近平喜欢的典故》(马来语版)启播仪式在吉隆坡举行。马来西亚第一副总理扎希德发来贺信,祝贺节目在马来西亚播出。马政治、经济、文化、媒体、学术等各界知名人士200余名嘉宾出席活动。节目即

日起在马来西亚国家广播电视台等主流媒体落地播出。

《“语”近人——习近平喜欢的典故》(马来语版)以习近平主席重要讲话、文章和谈话中引用的中国古籍和经典名句为切入点,聚焦人类命运共同体、文化传承创新、保护生物多样性、文明交流互鉴等主题,精彩呈

现了习近平主席治国理政的卓越智慧、天下为公的深厚情怀以及博古通今的历史文化底蕴。

新华社吉隆坡4月15日电 4月15日,中国中央广播电视总台主办的“携手奋进共筑繁荣”中国马来西亚人文交流活动在吉隆坡举行。

活动上,中央广播电视总台与马来

西亚马中友好协会、马来西亚拉曼大学、马来西亚区域策略研究所、马来西亚国际郑和研究院在学术交流、人员互访、媒体活动、智库研究等领域达成多项合作。

来自马来西亚政界、经济界、文化界、学界、媒体等200余名嘉宾出席当天活动。

建设中国—东盟版权贸易服务平台并在越南、马来西亚建立工作室,实施文学互译出版工程——广西出版传媒集团力拓东盟市场

□本报记者 闫松

“广西出版传媒集团不但早在多年前就在越南河内市建成海外阅读体验中心,去年5月还在胡志明市建成第一家中国—东盟版权贸易服务平台越南工作室。”4月15日,广西出版传媒集团总经理张艺兵在接受《中国新闻出版广电报》记者采访时,介绍了该集团与东盟国家开展出版交流的情况。

广西出版传媒集团积极响应国家“一带一路”倡议,不断拓展与东盟国家相关机构的多元合作,通过实施中国—东盟文学互译出版工程,建设中国—东盟版权贸易服务平台,建立接力—东盟少儿图书联盟,打造东南亚国家语言辞书等品牌,拓宽出版走出去渠道,促进出版主业的国际化发展。

近年来,广西出版传媒集团统筹实施了“中国—东盟文学互译出版工程”,第一批出版成果“中缅当代文学互译”已经在2023年推出。张艺兵说:“我们通过互译的方式,促进民心相通,加深友谊,

文明互鉴,这些选题将具有当代价值、世界意义的版权图书对外展示和推荐。”

“今年3月,我们的团队在时隔一年后又到访了越南、柬埔寨、泰国等国,与当地出版机构达成进一步的合作意向。”张艺兵告诉记者,有了良好的合作,这次到访时又提出将互译工程逐步扩展到中越、中马、中柬、中泰当代文学互译,为构建更为紧密的中国—东盟命运共同体继续作出积极贡献。

据了解,广西出版传媒集团旗下的漓江出版社、广西教育出版社、广西科学技术出版社、接力出版社等与越南、泰国、马来西亚、印度尼西亚、柬埔寨、新加坡等东盟国家出版机构的图书版权贸易持续升温,与越南芝文化股份公司、柬埔寨高棉出版社、泰国 Amarin 出版集团等

出版机构保持着长期稳定的合作关系。

中国—东盟版权贸易服务平台由广西科学技术出版社于2018年启动建设,聚焦中国与东盟文化机构版权贸易,提供文化产品版权展示、版权代理、版权贸易、文化资讯、文化交流等服务,以图书、动漫、影视、文创等版权服务为主,延伸到网络文学、游戏、演艺等领域。而越南工作室和马来西亚工作室去年相继成立,更助力中、越、马出版人以书籍为纽带、以阅读为桥梁,实现版权贸易交流升温,增进人文交流。

张艺兵表示,“通过一系列的举措,我们一定会把更多广西优秀的图书作品和文化产品推介给东盟国家读者。”

据了解,目前入驻中国—东盟版权贸易服务平台的国内外出版机构达146

深入学习贯彻习近平文化思想

家,上线3000多种版权产品(含中文、英文及东盟小语种),达成版权合作300多项。

在此基础上,去年11月,由广西壮族自冶区党委宣传部和中国外文局指导,广西出版传媒集团联合中国对外书刊出版发行中心成功主办2024中国—东盟图书文化周,共展出3万多种、100多万册出版物,除在广西南宁、桂林两地设会场外,还在马来西亚、新加坡、泰国、越南4个东盟国家的华文书店、文化中心开展图书联展、文化交流活动。广西出版传媒集团还正式成立中国—东盟文化产业研究院,进一步加强对东盟国家文化产业特别是出版产业的研究。

据了解,在今年广西出版传媒集团的重点出版物选题中,东盟题材项目占据了较大板块。例如,中国—中南半岛南北丝绸之路研究、中越当代文学互译、“一带一路”沿线国家教育研究、丝绸之路上的东南亚文明研究等。

■ 今日快评

强强联手唱“护苗” 守护未成年人“心窗”

□雷萌

守护未成年人健康成长是全社会的共同责任,“护苗”工作一直以来受到社会各界的支持和关注。随着“4·23”世界读书日的临近,全国“扫黄打非”办公室、新华社新媒体中心、《阳光少年报》共同出品的“护苗”主题曲《守一扇心窗》音乐短片向社会发布。主管部门、新闻媒体强强联手,发挥各自优势专长,创新推进“护苗”宣传,进一步营造出关爱未成年人健康成长的浓厚氛围。

音乐短片邀请青年歌手、演员易烊千玺和孩子们共同演绎。以小树苗从破土而出到成长为大树,最后形成葱郁森林为故事线,以一片象征着“护苗·绿书签行动”的树叶元素作为视觉符号,伴随着孩子们健康成长为各行各业栋梁,穿插展现各地开展“护苗”行动的场景及“绿书签行动”系列宣传活动掠影。短片既有实景拍摄,也有人工智能生成画面,从自制水火箭到“登上”太空,再到人工智能数字人化身未来的自己,融入网络科技、传统文化、全民阅读等元素,将“护苗”行动倡导的“绿色阅读、文明上网”理念贯穿始终。

多年来,各级“扫黄打非”部门持续推进“护苗”行动,有力净化网上网下文化环境。“护苗”宣传走进学校、图书馆、农家书屋、街道社区,通过新闻报道、公益广告、宣传海报、各类活动等向社会普及“护苗”知识,多地还推出了“清风侠”“吉先锋”等IP形象圈粉未成年人。当下,如何更贴近网络原住民的需求,用更有网感、接地气的方式,推动“护苗”宣传“出圈”,还有无限广阔的空间。

在信息化时代,互联网普及、社交媒体发达、人工智能技术发展突飞猛进,信息传播速度快、内容多样化,未成年人好奇心强、辨别力不足,在学习生活中容易受到不良文化的侵蚀和影响,“护苗”工作责任重大、任重道远,既需要多方携手、加强组织谋划,不断创新监管手段,也需要量身打造、精准适配,有针对性地加强对未成年人的教育引导。《守一扇心窗》如春风化雨,为创新“护苗”宣传提供了良好范例。

2024数字政府蓝皮书提出 丰富数字文化供给

本报讯 (记者孙海悦)《中国数字政府建设报告(2024)》(以下简称蓝皮书)日前由社会科学文献出版社出版。该书是反映当前我国数字政府建设最新进展、探索政府数字化转型路径、总结政府治理典型经验,为新阶段提升中国数字政府建设水平提供借鉴和参考的年度权威报告。

蓝皮书认为,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,我国数字政府建设取得显著成果。中共中央、国务院印发《数字中国建设整体布局规划》,完善顶层设计,指明发展方向;各地区各部门积极响应、主动创新,在基础设施、数据资源、数字经济、数字政务、数字文化、数字社会、数字生态文明等方面取得新进展。政务信息的整合共享能力得到增强,服务群众的能力水平不断提升;政务服务电子化、智慧城市建设、云计算、大数据等技术的应用,拉近了政府和群众的距离,人民群众的获得感、幸福感、安全感得到提升。

展望未来,我国数字政府建设需聚焦关键问题,实现精准发力,追求高质量发展。一是夯实数字基础设施和数据资源体系“两大基础”,加强数字基础设施建设,完善数据资源管理和利用机制;二是推进数字技术与经济、政治、文化、社会、生态文明建设“五位一体”深度融合,推动数字经济高质量发展,提升数字政务服务效能,丰富数字文化供给,构建普惠便捷的数字社会,推动数字生态文明建设;三是强化数字技术创新和数字安全保障“两大能力”,加强关键核心技术攻关,筑牢数字安全屏障;四是优化数字化发展国内国际“两个环境”,完善数字治理体系,推动数字领域国际合作。

今日看点

版权保护与文化创新 双向赋能

——05 版权监管周刊·封面



盲文阅读 心手相牵

4月14日,视障人士在内蒙古包头市图书馆阅读盲文书籍。

近年来,内蒙古包头市图书馆为残障人士服务,在市残联的支持下积极开展“心手相牵·悦读世界”“畅听微阅读”等活动,同时不断完善无障碍设施建设和盲文图书储备,通过志愿者为残障人士提供“你读我听”无障碍电影放映、讲解等服务,丰富当地残障人士文化生活。

新华社记者 贝赫 摄

九部门联合发布《关于加快推进教育数字化的意见》,教育界人士倡导——

中小學生要将传统阅读与数字阅读结合起来

本报讯 (记者章红雨)教育部、中央网信办、国家发展改革委、科技部、工业和信息化部、公安部、财政部、人力资源和社会保障部、国家数据局九部门近日联合发布《关于加快推进教育数字化的意见》,部分内容为教育出版指明了选题方向。

《意见》明确提出,基础教育建设覆盖国家课程教材、适配不同学情的精品课程资源和科学教育、文化艺术资源。高等教育、职业教育建设覆盖各学科的精品数字课程、虚拟仿真实习实践、学位论文与实践成果等资源。增加思政、体育、美育、劳动教育、特殊教育、语言文字等资源供给。建设覆盖家庭

教育、社会教育、老年教育、职业能力提升等终身教育资源。

《意见》强调推动课程、教材、教学数字化变革。完善知识图谱,构建能力图谱,深化教育大模型应用,推动课程体系、教材体系、教学体系智能化升级,将人工智能技术融入教育教学全要素全过程,推动科技教育和人文教育融合。制定数字教材建设和管理指导意见,分领域分专业研发一批示范性精品数字教材,支持地方、学校和企业开发数字教材。

4月16日,在教育部举办的有关新闻发布会上,针对利用数字化阅读优势,宁夏回族自治区教育厅副厅长马

丽说,在引导师生用好国家智慧教育读书平台资源的同时,宁夏智慧教育平台建设了数字图书馆,为学校配置自助借阅机、移动图书馆、智能朗读亭等数字设备,打造虚实交融的多元阅读空间。同时,搭建了“城乡共阅”平台,努力满足乡村儿童的阅读需求。据介绍,宁夏回族自治区大中小学日前设立有书香节、阅读周和阅读月,组织开展现场交流活动。同时,注重推动读书行动与教育教学的有机结合,引导学校开展全学科阅读、整本书阅读、沉浸式阅读,不断拓展学生的阅读深度与广度。

针对媒体关心的“数字阅读要和传统阅读结合起来”的提问,广东省

深圳明德实验学校(集团)党委书记鲁江介绍,该校正在努力构建“纸质阅读涵养情怀,数字阅读激发兴趣,核心素养筑牢根基”的全新阅读模式。在探索“AI+阅读”方面,该校打造虚实相生的立体阅读生态。依托人工智能、大数据技术,探索将抽象文字转化为多维体验。例如,阅读《红楼梦》《呼兰河传》等书籍时,教师会引导学生尝试用人工智能工具、VR技术进行人物画像、诗词创作、还原场景等,让学生真正和经典“对话”。通过传统阅读与数字阅读相结合,让学生成为文明经典的解读者、人类命运的担当者、数字时代的造梦人。