

四川省知识产权宣传周版权宣传活动启动

本报讯（记者张君成）2025年四川省知识产权宣传周版权宣传活动日前在峨眉山市启动。本次活动以“巴风蜀韵话版权民间文艺焕新颜”为主题，通过典型案例警示、版权保护机制建设、产业开发实践三位一体的活动架构，系统呈现四川省版权保护工作的丰硕成果。

“四川版权LOGO征集活动”与“山花烂漫满巴蜀——寻找民间文艺IP”活动同时启动。“四川版权LOGO征集活动”旨在通过标识征集，广泛宣传版权知识，将获奖作品应用于四川版权宣传推广、版权服务机构标识、文创产品开发等工作中；“山花烂漫满巴蜀——寻找民间文艺IP”活动以线上征集形式展开，获奖作品将有机会用于四川民间文艺相关宣传推广工作中。

活动现场，四川省高级人民法院与四川省版权局签署《关于建立版权纠纷“总对总”在线诉调对接机制的合作协议》，这一机制标志着四川在构建“司法+行政”版权保护闭环上迈出关键一步。四川省公安厅、四川省文化和旅游厅发布2024年度著作权侵权十大典型案例，直观揭示侵权危害，彰显四川打击侵权盗版的坚定决心。自贡市版权局作为市州代表分享“盐都经验”，介绍“调解+服务”双轨机制及去年成功化解56起版权纠纷的实践。

黑龙江中小学生对读书报告分享绿色阅读感悟

本报讯（记者张席贵 通讯员李博）“与奋斗同行，做逐梦少年”百千万阅读活动之2024年度“绿书签行动——我的读书故事”读书报告评选活动结果近日揭晓，让“绿书签行动”走向高潮。黑龙江省2520所中小学校学生在读书报告中畅聊绿色阅读感悟，共享成长果实。

评选活动由黑龙江省委宣传部、省教育厅、团省委、省少工委、省委奋斗杂志社联合举办。活动自2023年启动以来，通过倡导绿色阅读，以孩子们喜闻乐见、易于接受的读书报告为载体，使学生在践行绿色阅读的过程中，心灵得到净化，思想得到提升，品德得到淬炼，从而高潮自信、勇敢地朝着德智体美劳全面发展的方向前行。据统计，全省共有200名学生会入围省级评选，52名学生获奖。

第九届木兰读书季“家门口”感受非遗魅力

本报讯（记者汤广花 通讯员高龙）“聆听木兰·读懂家乡”文化沙龙暨第九届木兰读书季启动仪式近日在武汉市黄陂区甘露山文创城阅读空间举行。该活动由武汉市委宣传部、武汉出版集团联合黄陂区委宣传部、区教育局、区文旅局等单位主办。

国家级非遗“木兰传说”传承人叶蔚璋、湖北大鼓传承人吴健等文艺界与学术界嘉宾齐聚，为观众呈现了一场精彩纷呈的文学艺术盛宴。现场还设置了非遗市集和书画展，将阅读与艺术、文化相融合。在非遗市集上，黄陂剪纸、黄陂泥塑、黄陂糖画等摊位一字排开，向市民展示非遗魅力；在书画展区域，集中展出的40余件书画作品，从不同角度体现了当地书画家与黄陂及木兰文化的深厚渊源。

据悉，黄陂区“木兰读书季”获评2024年度武汉市全民阅读优秀案例，作为“书香武汉·全民读书月”系列活动之一，旨在通过丰富多样的文化活动，让群众在“家门口”感受书香，一站式体验文体魅力，同时深入挖掘木兰文化内涵，推动地方文化传承与发展。

安徽阜城阅读月系列活动全龄共享

本报讯（记者刘蓓蓓）4月20日，“芳华万卷阅阜城 多彩研学大别山”“4·23”世界读书日暨阜城阅读月主题活动在安徽省六安市图书馆举行。

阅读与行路是六安文脉的双翼。六安市文旅局党组书记、局长秦国伟以皋陶制典的千年智慧为引，结合现代“15分钟阅读圈”的生动实践，通过外卖小哥、深山学子等以书为伴的鲜活故事，展现了全民阅读在六安蓬勃生机。同时，他提出要深挖大别山红色资源，将革命精神融入研学活动，打造“立体思政课”，让红色信仰薪火相传，让书香浸润城市肌理，共同书写传统与现代交融的六安新篇章。

活动现场发布了第二届“六安有多美”文旅摄影大赛活动，同时推出“红色记忆”“非遗传承”“生态探索”等6条特色主题线路。市文旅局打造的“春花游读”“春茶书韵”等六大主题150余场阅读活动，带来一场全民参与、全城覆盖、全龄共享的书香盛宴。

同期举办的“春和景明 阅享阜城”创意阅读文化市集以多元主题的阅读矩阵，集中展出了包括史志书展、经典红色图书、皖籍作家作品等在内的各类图书，以及智慧阅读和AI推荐书目，展现了传统阅读与现代科技的融合，吸引了众多读者。

精彩纷呈的活动，勾勒出上海充满活力与创意的阅读新生态——

好书为舟，共赴阅读的星辰大海

□本报记者 金鑫 文/摄

全民阅读新航线

在上海市闵行区图书馆，9次获得中国科幻银河奖的科幻作家江波，引导读者探索《星际迷航》和德雷克方程，讨论恒星演化、射电望远镜阵列，解析星际文明接触的可能性。

在浦东新区花木社区文化活动中心，2025年花木街道“阅己读书荟”主题沙龙（第二季）启动。这一社区阅读活动品牌，以创新形式和优质内容深受居民欢迎。

在上海图书馆东馆，演讲伴随着精心设计的配乐诵读，提琴声、口琴声、读书声相互交织，为现场读者营造出沉浸式的阅读体验。

……
上个周末，《中国新闻出版广电报》记者看到的这些切面，汇成上海生动的阅读表情，勾勒出充满活力与创意的阅读新生态。

书单上新 阅读服务精准触达

每年“4·23”世界读书日前后，申城都会发布一系列精选书单，鼓励人们“爱读书、读好书、善读书”。今年这些书单中又加入了“新朋友”，让不同群体都能在阅读中找到归属的快乐。

4月20日，2025年度上海市“乐龄书单”对外公布，一同公布的还有首批“乐龄导读”评选活动目录以及“乐龄书单”设置，为银发群体的阅读生活提供了坚实支撑和丰富选择。

这份“乐龄书单”由上海市书刊发行行业协会组织专家评审，包括《丰子恺漫画课：读懂外公的画》《〈民法典〉助你行》《老年人身体功能强化锻炼教程》等图书。10项“乐龄导读”活动将由1925书局等实体店策划配送，包括“苏州河畔的时光长廊”城市阅读行走、“有腔有调”沪剧讲演等。首批20个“乐龄书架”设在综合为老服务中心、社区食堂、城市书房、社会福利院、老年大学、银行、军休中心等点位，覆盖全市16个区。正如相关负责人所言，“这是一个符合上海实际的银发阅读服务体系。”它不仅体现了社会对老年人群体的关怀和尊重，也展示了上海在构建和谐社会、推动全民阅读的积极努力和创新实践。

同日，“上图发布×世纪好书”世界



“上图发布×世纪好书”精选榜发布会上，演讲者伴随着精心设计的配乐诵读图书。图为上海人民广播电台《今晚》主播、演员元韬和小提琴演奏家唐韵的现场演绎。

读书日特别书单作品23种揭晓，这份书单以3年来入选各类重要奖项、榜单的“世纪好书”为主，既涵盖主题社科读物，也包括大众人文、文学艺术、科普少儿精品力作，集中展示世纪出版人深入实施精品战略，大力推动书香社会建设的优秀成果。

现场还举办了世界读书日特别书单作品入藏上海图书馆仪式，以及“上图发布×世纪好书”精选榜发布会，通过“好书推荐+深度导读+读者互动”的立体化模式，让阅读服务更精准触达不同读者群体。活动全程于澎湃新闻、上海图书馆的微博、抖音、视频号等平台直播，多维度传播“世纪好书”的“焕新思想 赋能人生”理念，扩大优质内容的传播半径。

“阅读应回归经典，从好书中汲取精神。”参加活动的读者丁晓茹对记者说。

多元互动 阅读之美可见可感

提琴声、口琴声、琅琅读书声相互交

织，在上海图书馆东馆进行的沉浸式阅读，也只是上海不同阅读活动形式的一个代表。近年来，上海积极跨界“破圈”，创新阅读活动形式，策划推出一系列主题鲜明、形式多样、内涵丰富的阅读推广活动，推进全民阅读向纵深发展。

4月19日，上海影城千人厅内书香漫卷，掌声如潮。由长宁区政府主办的2025年“我是读书人”品牌活动启幕，以一场思想与文化的盛宴拉开今年长宁区年度书香盛事的序幕。“1+3”模式是本届长宁读书节的亮点。其中的“1”为启幕活动，“我是读书人——以书为友的我们”将成为长宁文化品牌IP项目，未来将持续邀请重磅领读人加入，每年为市民带来丰富多样的阅读文化服务。三大延伸板块则包括家庭共读、企业书潮和城市行走，让阅读从书页走向生活。

上海世纪出版集团举办的世纪好书节到今年已是第三届了。4月19日至5月5日期间，世纪好书节精心组织近200场阅

读文化活动，让读者沉浸式体会阅读之美。其中，“今夜，我们读好书”系列活动特色鲜明，深度联动上海人民广播电台、阿基米德传媒以及无锡等10多个城市电台，精选15本图书，通过直播间对话、讲座分享、City Walk等形式，串联起城市阅读坐标线。此外，世纪好书节期间还将举办“世纪好书”三年来入选畅销长销图书大展销；第四届“金虹桥”书集，通过书籍、文创、文化活动打造年轻、活力的跨界多元文化生态，吸引全城年轻人加入。

连日来，闵行区区内各街镇的阅读活动精彩纷呈。马桥镇漫谈“南极科学考察”——极地讲堂话前沿；浦锦街道探索《封神演义》——文化沙龙溯渊源；莘庄镇手作非遗船模——匠心工坊承技艺；梅陇镇品读《如果我是一本书》——哲思课堂润心田；华漕镇共赏典藉咖啡香韵——书香市集觅知音……这场囊括14个街镇、近70场活动的盛宴，无疑正是“书香上海”最生动的诠释。

顾明远主编《“四有”好老师系列丛书》出版

教育名家携一线教师为“四有”好老师画像

本报讯（记者陈妙然）4月20日，由北京师范大学出版集团、北京师范大学教育学部共同主办的“实施教育家精神铸魂强师行动，培养新时代‘四有’好老师”学术研讨会暨《“四有”好老师系列丛书》新书发布会在京举行。这套丛书的主编为北京师范大学资深教授、博士生导师顾明远，全书共12本，系统阐述了“四有”好老师的基本理论与现实意义。

“教师的专业水平关系着中国式教育现代化和教育强国之路。”顾明远在致辞中表示，丛书编撰之初的2024年，正值习近平总书记“四有”好老师重要讲话发

表十周年。在建立教育强国的背景下，强国必须强师，此次丛书的出版对于落实“强师行动”具有重要意义。《“四有”好老师系列丛书》从理论和实践两个维度进行策划编写，正是对“四有”好老师精神的充分贯彻与落实，希望从书展现的教学理念和经验能为全国的教师提供良好示范。

北京师范大学教育学部党委书记施克灿表示，丛书的出版是北师大发挥教师教育特色与优势、积极服务党和国家发展大局的切实举措，必将有力推动教育界掀起深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神、踊跃争做党和人民满意教师的新

热潮，培养出更多高素质、专业化的“四有”好老师。

长期以来，北京师范大学出版集团秉持“以好书服务作者、服务读者”的理念，持续深耕教师教育与学术著作出版领域。北京师范大学出版集团董事长朱生营表示，《“四有”好老师系列丛书》由顾明远亲任主编，统筹全局，国内教育理论研究领域的众多知名学者纷纷投身其中，凭借深厚的学术积淀，对“四有”好老师的理论内核进行深度挖掘与系统梳理，为丛书筑牢了坚实的理论根基。尤为引人注目的是，丛书特别邀请了来自教育一线的“四有”好老师亲身

参与。他们以质朴的笔触、真挚的情感和鲜活的经验，让丛书充满了温度与生命力。

在学术研讨环节，丛书作者先后阐述了创作思路和内容框架，分享了在理论与实践深度融合过程中所获得的宝贵经验。与会专家一致认为，该套丛书内容全面、材料翔实，不仅是10年来“四有”好老师建设成就的集中体现，更是广大教育工作者汲取专业教育理念、感受教师敬业仁爱精神的优质读物，彰显了思想的引领性，体现了“四有”好老师的榜样作用，将为推动教育事业进步带来持续的启发与激励。

（上接01版）

“‘书香地铁’数字阅读活动自去年10月1日以来已举办三期，目前共展出300册电子书，惠及60余万市民。”郑州图书馆网络数字资源部副主任王保华说。

在新疆喀什，集成电子书刊1.3万册、有声读物2万余分钟、视频1万余分钟、电子期刊31种的“新疆数字农家书屋”阅读平台，让偏远乡村群众也能轻松享受数字阅读的便捷。

“今年我们将大力推广自治区‘农家书屋’小程序，方便群众掌上阅读。”喀什市委宣传部新闻出版办主任宋迎姬说。

不久前，全国首家未来智能阅读馆在浙江杭州正式对公众开放。这一集人工智能和元宇宙未来科技于一体的现代化新型阅读体验空间里，读者通过沉浸式体验，可以了解太空苍穹、未来工厂等知识，也可通过伴读数字人和智能阅读机器人与作者、专家对话，让阅读更加生动有趣。

习近平总书记强调：“数字阅读要和传统阅读结合起来，守住我们的内核和素养。”从“一书在手”到“一屏万卷”再到多维沉浸式体验，科技赋能让阅读走向“悦读”，但不变的是我们对人文素养的不断追求。

书香满家国

“人民群众多读书，我们的民族精神就会厚重起来、深邃起来”

全国人大代表、来自宁夏西海固的农民作家马慧娟连日来正忙着为自己的“脱口秀”做准备。

“是读书和写作改变了我的人生。现在村里开辟了文化活动现场，配备了农家书屋、电子阅览室等，让农民的生活也有了诗与远方。”马慧娟说。

阅读，是获取知识、增长智慧的重要途径。随着书香社会建设大力推进，丰富多彩的全民阅读活动遍地开花，人们共享读书之乐，从中汲取智慧力量。

三晋大地，春暖花开。第四届全民阅读大会即将举办，通过系列主题论坛和展览展示活动，传递阅读魅力。

这几日，太原新华书店员工马壮忙得不得闲。作为一名阅读推广人，他不断走进当地中小学，为小读者们讲述红色故事、推荐精品书籍。

“孩子们对读书的兴趣和热情越发高涨，要探索的知识也更加厚重深邃。”马壮壮说，他每年要去近30所学校与孩子们进行阅读分享，希望播种下一颗颗阅读的种子，助力涵养文明风尚。

江声浩荡，万物生长，江城武汉迎来最美的季节。伴随着书声琅琅，2025年“书香武汉·全民读书月”集中发布暨“书香中国万里行”活动日前启动。

武汉在全国首倡建设“读书之城”，如今，67个城市书房点缀街巷，1967个农家书屋生根田野，一场场阅读活动丰富多彩，一大批“最受市民喜爱的阅读空间”遍布三镇……大街小巷随处可见静心阅读的身影。

“我们将不断完善全民阅读服务体系建设，加强优质内容供给，以浓郁书香厚植城市文化底蕴。”武汉市委宣传部部长吴朝安说。

习近平总书记指出：“人民群众多读书，我们的民族精神就会厚重起来、深邃起来。要提倡多读书，建设书香社会。”

在各级政府的持续推动和民间力量的协同推进下，全民阅读事业呈现蓬勃态势——“北京阅读季”“书香上海”“南国书香节”……各省区市都拥有自己的全民阅读品牌，全国80%的县级以上城市都举行了全民阅读活动，“中国好书”推荐、“点亮阅读微心愿”公益活动持续开展，点燃大众阅读热情。

浓郁书香背后，我国国民综合阅读率不断提升。全国国民阅读调查结果显示，从2012年到2023年，我国成年国民综合阅读率从76.3%上升至81.9%，提高了5.6个百分点。

建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国，需要全社会都参与到阅读中来。翰墨飘香，书韵流传。书香中国，未来可期！

（新华社北京4月22日电）