

河南集中开展“护苗·绿书签行动”系列宣传活动

汇聚你我力量 共助健康成长

□本报记者 吴明娟

全方位立体式宣推“护苗”主题曲、播放“绿书签行动”宣传片、宣传“绿书签行动”海报优秀作品、开展非法出版物集中销毁活动……4月以来，河南省“扫黄打非”办公室以“汇聚你我力量，共助健康成长”为主题，集中开展了一系列“护苗·绿书签行动”宣传活动。

上下联动 唱响“护苗”之歌

“鸟儿拍打着翅膀，勇敢去飞翔，每棵幼苗都会长成栋梁……”，四月芳菲，春意盎然，在这播种希望的季节里，由全国“扫黄打非”办公室、新华社新媒体中心、《阳光少年报》联合出品的“护苗”主题曲《守一扇心窗》正唱响中原大地。

河南省“扫黄打非”办公室负责人告诉《中国新闻出版广电报》记者，河南省把宣传推广“护苗”主题曲作为开展世界读书日“绿书签行动”的重要组成部分，全省各级网站以及主流媒体的“两微一端”新媒体集中开展全方位、立体式宣传推广，“扫黄打非”相关成员单位组织在机场、火车站、影院、旅游景点等人员密集场所大小屏循环播放，提升“护苗”工作影响力。

主题曲发布后，《阳光少年报》通过海报的形式，随报纸向全国200多万名小读者免费赠阅，并在海报上体现观看《守一扇心窗》MV二维码。“此次三方共同出品，是主管部门、新闻媒体强强联手，发挥各自优势专长，创新推进‘护苗’宣传的一次生动案例。”作为联合出品方之一，河南广播电视台大象新闻副总经理、《阳光少年报》社长黄宁介绍，“我们办报的初心，也是想通过给孩子讲有价值的新闻故事，引导孩子学做人、学立志、学创造。这与‘护苗’行动的要求不谋而合。”

主题曲在中原大地轮番播放，路过的行人驻足聆听，聆听的学生轻声跟唱，温暖的歌词伴着春风，将“护苗”的理念播撒进每个人的心田。这场线上线下联动的宣传热潮，正让保护未成年人健康成长的理念，如春芽般在人们心中生根发芽。

洛阳市栾川县第二实验小学四年级学生何轩锐说：“这首歌不仅好听，还让我明白了要好好学习、爱护自己和同学们。”

与此同时，由河南省“扫黄打非”办公室拍摄制作的“绿书签行动”宣传片《守护，在年轮里生根发芽》，也在全省各地有序播放。

兰考县一位家长在陪孩子一起观看后动情地说：“这个宣传片太好了，‘护苗’行动不仅让孩子们感受到了社会的温暖，还让他们在成长中收获宝贵的经验，变得更加开朗和自信。”

洛阳市瀍河区北窑街道下窑社区宣传专干何超直言：“宣传片引起了辖区居民儿童的极大共鸣，深受大家喜欢。守护未成年人纯净的精神世界，是我们基层工作者义不容辞的责任。”

“节奏明快，内容丰富、深入浅出，既通过孩子们表现了‘绿书签行动’的主要内容，又通过翻看书籍的形式展现了全省‘绿书签行动’取得的成果，是宣传‘护苗’工作很好的载体。”鹤壁市委宣部反非法反违禁科科长宋学鹏说。

生动宣传 传播“护苗”理念

“绿书签行动”海报是传播“护苗”理念的良好载体。河南省“扫黄打非”办公室广泛发动社会力量，面向全社会开展“绿书签行动”海报设计征集活动，同时从中优选出20幅作品推出2025年“绿书签行动”海报优秀作品宣传活动，将富有本地元素与特色的海报、



4月26日，焦作市“扫黄打非”办公室在“都市·麦田”开展“护苗·绿书签行动”，通过非遗展示与互动教育相结合的方式，引导青少年养成绿色阅读习惯。

河南省“扫黄打非”办公室 供图

日历印制并发放到全省中小学。

经过层层评选，鹤壁市报送的作品《阅享童梦之旅》获得全国“扫黄打非”办公室2025年“绿书签行动”海报征集评选二等奖，彰显了鹤壁市在“护苗”宣传创作方面的实力。该海报通过剪纸的艺术形式来呈现，清新明快的色彩和温馨亲切的画面传递出知识的力量和陪伴的温暖。

在淇滨区长江路街道市民张军看来，海报中央的孩子正在阅读书籍，传递出知识、健康和成长的信息，契合“护苗”行动的主题；孩子们的传统服饰和背景中的花卉图案，巧妙融入了中国文化元素，增强了海报的文化氛围，容易引起共鸣，能够有效提升公众对“绿书签行动”的认知和支持。

为了扩大宣传效果，鹤壁市印制了一批以获奖海报为图案的“绿书签”，在图书馆、少年宫以及学校、社区进行发放，让“护苗”理念通过小小的“绿书签”走进更多人的生活。

由焦作市制作的“怀梆戏·护苗”非遗作品也入围全省“扫黄打非”办公室评选的优秀作品。“怀梆戏是集作的特色非遗，我们创作了‘护苗’怀梆戏传唱，寓教于乐守护未成年人。”焦作市委宣部反非法反违禁科科长王佳林介绍，焦作市将各类非遗文化和“护苗”内容相融合，制作了怀梆戏、太极拳、绞胎瓷、龙凤灯舞、叶雕等作品并投稿。

由三门峡市制作的海报《国学文化传精髓 绿色阅读伴成长》将“老子骑青牛”著名历史典故作为主题背景，以竹简和《道德经》经卷为烘托，宣扬优秀国学文化。“这幅海报里面融入了灵宝的元素，在给孩子们展示海报时也将‘老子骑青牛’这一历史典故讲给他们，让他们感受到国学文化的熏陶，从而自觉抵制非法有害信息的侵蚀。”灵宝市第一小学宋老师说。

特色活动 营造良好氛围

麦香书韵，亲子共读怀川。4月26日，焦作市“扫黄打非”办公室联合《阳光少年报》和解放区、山阳区、高新区“扫黄打非”办公室在“都市·麦田”开展“护苗·绿书签行动”，通过搭建亲子共读平台，以非

遗展示与互动教育相结合的方式，通过引导青少年养成绿色阅读习惯，让亲子关系在麦子的芬芳里和谐融洽。

活动现场，叶雕艺术作品展将传统非遗技艺与“护苗”主题巧妙融合，吸引了众多青少年驻足观赏。精心设计的“绿书签”同步展出，这些印有经典名著摘录和读书格言的书签，既承载文化内涵又兼具实用价值。“这场浸润着文化馨香的春夏阅读之约，既是推进‘护苗’行动的具体实践，又是培养青少年诵读习惯、走进农田亲近自然的平台。”王佳林说。

驻马店市汝南县留盆镇将“扫黄打非”主题融入该县传统罗卷戏表演之中，《净网护苗》《正气满乡》等剧目以别开生面的艺术表达推动清明文化理念深入人心。演出过程中，工作人员还穿插开展“扫黄打非”知识有奖问答，向群众普及如何识别非法出版物、发现问题如何举报等实用知识，进一步提升宣传实效。

三门峡市联合市教育局对全市中小学开展“护苗”培训，工作人员以近年来校园内及周边频发的“护苗”案例为依托，以案释法、深入浅出地讲解学校“护苗”工作站的职责，培训结束后向各学校发放“绿书签行动”海报及书签。

洛阳市涧西区龙莲社区打造“童话剧场”，老同志化身“故事大王”，以皮影戏、木偶剧形式演绎《小红帽》等经典故事，穿插“扫黄打非”知识问答，累计吸引1000余名儿童参与。

平顶山市汝州市法学会普法讲师团讲师走进汝州市第一高级中学附属初中，开展“全国中小学安全教育周”普法进校园主题活动。活动现场，讲师带领学生们跟着《西游记》学法律，引导青少年练就识别合法与非法、识别网络有害信息、辨别网络交友真伪的“火眼金睛”。志愿者给孩子们发放《中华人民共和国未成年人保护法》等普法漫画读本，与孩子们现场互动。

除了有特色的“护苗·绿书签行动”活动，河南部分地市还开展了非法出版物集中销毁活动。据统计，“绿书签行动”期间，全省各地累计开展主题活动3.1万场次，发放“绿书签”、宣传手册等物料230万份，查处有害信息案件89起。

这场创意大赛只是瓶窑镇“护苗”方程式中的一个缩影。面对孩子们日益增长的个性化、多元化阅读需求，瓶窑镇在深入推进“绿书签行动”中不断创新宣传教育形式，持续探索以青少年喜闻乐见的方式传递健康阅读理念。比如，在长命小学“开学第一课”上演特殊的“角色互换”，同学们在文化执法大队良渚中队艾其芬中队长的指导下化身“图书检察官”，一起学习辨别正版书籍，检查刊物的规范性，深入了解非法出版物的危害性，通过实践在第一时间为孩子们带来新学期的正确引导和呵护。

新时代文明实践站的场景则更热闹，孩子们在带教老师的指导下将“绿书签”知识融入余杭纸伞制作。伞面上，既有传统的水墨竹石，也有卡通化的“绿书签”卫士形象。带教老师边说边教孩子为伞骨刷上桐油，“就像这把伞

江西省赣州市持续推动“扫黄打非”工作

综合施策 靶向发力

□本报记者 赵新乐

4月23日，2025年“书香虔城”全民阅读活动暨“护苗·绿书签行动”启动仪式在江西省赣州市公共文化服务中心举行。围绕“文脉承古今 书香润虔城”主题，赣州市举办“悦读虔城”文化大讲堂、“健康中国 书香守护”全民健康阅读行动、“护苗·绿书签行动”等一系列精彩纷呈的活动。现场设置的全民阅读暨“护苗·绿书签行动”成果展、“智享未来·品韵书香”市集活动，吸引了很多人的关注。

这是赣州市持续推动“扫黄打非”工作的一个缩影。《中国新闻出版广电报》记者了解到，近年来，江西省赣州市聚焦“扫黄打非”工作重点任务，综合施策，靶向发力，全面助推各项工作提质增效，有力有效维护政治安全、意识形态安全和文化安全。

协调推动 建立协商机制

3月14日，赣州市召开专题会议，调度研究“扫黄打非”工作。江西省委常委、赣州市委书记黄喜忠在会上提出，要以专项协调机制的设立为契机，形成齐抓共管工作格局，推进“扫黄打非”工作落地见效。

赣州市委宣传部四级调研员董显祥说，一些地方和单位在“扫黄打非”工作中存在各类问题，大多源于对“扫黄打非”工作地位和作用的认识不清，没有给予足够重视。

赣州市将“扫黄打非”工作作为党管意识形态的重要抓手，与宣传思想工作同步部署、同推进、同落实、同考核；着力构建党委领导、政府负责、公众参与、网格联建、服务联动的“扫黄打非”工作体系，通过“第一议题”，出台实施《赣州市“扫黄打非”考核办法》，全力推动“扫黄打非”工作走深走实；制定实施《“扫黄打非”和文化执法案件备案及督办办法》，推动成员单位及各地落实任务，特别是对大案要案及时督办跟进，保障重大案件查办稳步推进；将基层站点规范化标准化建设列入意识形态责任制考核，将“扫黄打非”工作与综合治理、新时代文明实践等工作结合，提升治理实效。

4月10日至11日，赣州市以“加强监管力度，净化文化市场环境”为主题，举行非法出版物集中销毁活动，销毁盗版音像制品、盗版图书、盗版电子出版物及非法报刊共计8.36万余件，充分展示了赣州市开展“扫黄打非”工作的重要成果，更是对违法犯罪活动和非法经营者起到教育、警示、震慑作用。

建立协调机制是“扫黄打非”工作的基本保障。赣州成立“扫黄打非”办公室，统筹协调各成员单位工作，形成强大合力。此外，赣州市还建立定期会商机制，以查办大案要案为抓手，定期组织联席会议暨案件查办调度会，分析研判线索，研讨办案思路，查找薄弱环节，各部门协同作战，近年来办结全国挂牌督办案件7起。

凝聚共识 做好思想引领

董显祥认为，网络空间是否清明、出版市场是否干净、有害信息是否受到遏制，事关国家安全，影响千家万户。如何发动群众，凝聚社会力量融入“扫黄打非”事业，是做好“扫黄打非”工作的重要环节。

近年来，赣州市创新宣传方式，不断扩大“扫黄打非”社会影响力，震慑

犯罪、教育群众。充分发动群众和社会参与，让人民群众了解非法出版和黄色不良信息对社会、对群众、对少年儿童的危害性；让社会了解“扫黄打非”的工作部署和案件的查处情况，发挥案件的教育和震慑作用。

董显祥介绍，赣州市着力办好群众活动，让“扫黄打非”深入人心。策划开展“‘护苗’伴成长 共绘‘绿书签’”主题活动、“绿书签行动”海报设计征集以及“绿书签·少儿阅读演说”短视频评选活动，展示少年儿童敢于有梦、奋发向上的崭新风貌。围绕“六个一”深入开展“护苗”系列特色行动，即举办一场红色盛会、行进一条红色线路、开展一次红色创作、开设一堂红色课堂、演出一台红色剧目、打造一个红色基地，充分发掘赣州市红色资源和元素，使大湾区和老区的少年儿童共同追忆红色足迹、参与红色活动，根植爱党爱国的精神信仰，同心共筑中国梦。赣州市将“扫黄打非”工作与本地非遗文化、动漫创作等有机融合，推出《功夫动漫》《扫黄打非·非遗剪纸》《“扫黄打非”知识知多少》系列宣传视频，《倡导新风正气 扫除文化垃圾》《法网难逃》等系列漫画作品和“绿书签”文创产品。将“扫黄打非”宣传融入新时代文明实践的文艺演出、志愿服务、公益放映、“村村响”等公共文化服务之中，使“扫黄打非”工作更接地气，更入人心。

此外，赣州市畅通“扫黄打非”案件线索举报渠道，保障群众举报线索第一时间核实，提升线索处置效能。

精准发力 注重标本兼治

2024年，赣州市查办“扫黄打非”案件58起，移送司法机关15起，2起入选全国挂牌督办案件；收缴各类非法出版物21.5万余件（册）。

董显祥提到，查办大案要案是“扫黄打非”工作的重中之重。2022年至2024年，赣州市查办“扫黄打非”刑事案件数量逐年递增，特别是全南廖某某等人制售宗教类非法出版物案，入选2024年全国“扫黄打非”十大案件。

“赣州不光治标，更注重治本，着力织密防控体系。”董显祥介绍，赣州市发动群防群治力量，采取点上控、线上巡、面上查以及明察暗访相结合的方式，加强对校园周边、繁华商圈、机场车站、高速服务区等人员密集场所以及农村、偏远地带、出租房屋流动人口聚集区大排查，对重点部位、重点环节、重点领域等分门别类建立清单台账，实现全面排查、准确认定。

对检查发现的问题，赣州市执法人员与企业一起深入分析问题根源，依法依规查处。采取执法“回头看”行动，充分发挥“扫黄打非”专项协调机制统筹指导作用，加大多部门联动、多平台融合，加强日常巡查和联合执法检查，保障“发现一处、整改一处、巩固一处”。

此外，赣州市将“扫黄打非”体系建设纳入基层治理中心一体统筹，用数字化、网格化手段，有机融合“小程序+APP+热线+平台”四位一体的综治平台，绘实绘细指挥中心、智慧大脑、网格阵地三张画卷，及时发现、处置非法出版物、涉未成年人有害信息等不良信息，实现问题“一站式受理、一揽子调处、全链条解决”，不断提升全市“扫黄打非”工作质效。

浙江省杭州市余杭区瓶窑镇

“绿书签”领航 “护苗”向前行

□潘一笑

“我画了一棵大树，树冠像伞一样，保护着树下的幼苗。这是因为老师告诉我，好书就像大树一样，能让我们茁壮成长。”来自浙江省杭州市余杭区瓶窑镇长命小学的同学在纸上的一笔一画地写下了自己的“绿书签”设计灵感。

“绿书签行动”寓意全方位“护苗、育苗”，让青少年受到优秀文化滋养，安全、健康、阳光地成长。日前，瓶窑镇“绿书签”创意设计大赛揭晓结果。大赛以“书香伴绿意·创意绘未来”为主题，将“绿书签行动”与文化创意活动巧妙融合，在孩子们心中种下了抵制不良文化、热爱健康阅读的种子。

形成合力 正确引导和呵护

据悉，自4月9日启动作品征集以来，大赛共吸引全镇5所小学踊跃参与，

收到投稿作品100余件。经专业评审，最终评选出一等奖6名、二等奖10名、三等奖24名。在孩子们笔下，“绿色阅读”“文明上网”“抵制不良文化”等口号化作斑斓色彩，构成了一幅幅充满童真与想象力的作品：有的书签描绘啄木鸟啄食书本里的“害虫”，有的书签使用鲜花设计自带清香，还有的书签用非遗木刻的形式展现古今书籍的对话。

来自余杭区瓶窑镇第一小学的程老师在参与评审的过程中表示，“孩子们用想象力搭建起文化防护网，这种参与式教育比单纯说教更有生命力，让每一页书香都成为了青春拔节的养分。‘护苗’不是空口号，需要全社会共同守护。不仅社会各界要多创作未成年人喜爱的优秀读物和文化产品，多提供积极健康、向上向善的精神食粮，家校也要形成合力，关注青少年心灵成长，引导他们提高识别、远离盗版制品和低俗信息的意

识和能力。”

这场创意大赛只是瓶窑镇“护苗”方程式中的一个缩影。面对孩子们日益增长的个性化、多元化阅读需求，瓶窑镇在深入推进“绿书签行动”中不断创新宣传教育形式，持续探索以青少年喜闻乐见的方式传递健康阅读理念。比如，在长命小学“开学第一课”上演特殊的“角色互换”，同学们在文化执法大队良渚中队艾其芬中队长的指导下化身“图书检察官”，一起学习辨别正版书籍，检查刊物的规范性，深入了解非法出版物的危害性，通过实践在第一时间为孩子们带来新学期的正确引导和呵护。

新时代文明实践站的场景则更热闹，孩子们在带教老师的指导下将“绿书签”知识融入余杭纸伞制作。伞面上，既有传统的水墨竹石，也有卡通化的“绿书签”卫士形象。带教老师边说边教孩子为伞骨刷上桐油，“就像这把伞

要经历几十道工序，孩子们在接受知识的过程中也需要层层防护。”这样的沉浸式体验，让古老技艺成为传播现代理念的载体。

与时俱进 书写“护苗”答卷

为进一步营造清朗的文化环境，今年以来，瓶窑镇还通过点上打击与面上引导相结合的方式，构筑起绿色阅读“防火墙”。

一方面，依托新时代文明实践站、各村文化礼堂等阵地，组织网格员、志愿者成立“护苗”志愿服务队，对镇域范围内的网吧、书店等文化场所进行专项检查，全面查缴妨害青少年身心健康内容的出版物、侵权盗版的教辅材料和音像制品；另一方面，发挥“护苗”工作站在“绿书签行动”中的积极作用，在“春泥计划”暑

期托管班开展“护苗”宣传活动，探索构建社会、学校、家庭一体帮助孩子健康成长的长效机制，引导孩子们养成“爱读书、读好书、善读书”的良好习惯。

在数字化浪潮中，瓶窑镇的“护苗”工作同样与时俱进。依托“大综合一体化”改革试点工作，瓶窑镇加速推进“一支队伍管执法”落地，建立“扫黄打非”数字信息指挥中心。通过数字驾驶舱平台整合文化市场经营单位信息数据，线上线下同步开展巡查，严厉打击非法、有害出版物，筑牢让孩子们远离“黄”“非”的基层立体防线。

当文化传承衔接青春成长，这座千年古镇正在书写新时代的“护苗”答卷。“文化土壤纯净了，幼苗才能向阳生长。”瓶窑镇相关负责人表示，接下来，瓶窑镇将积极推动“扫黄打非”五大专项行动走深走实，充分发挥辖区内360宣讲团、教育专家等社会力量作用培育“护苗”宣讲员，积极开展预防未成年人网络沉迷和“扫黄打非”等形式多样的专题宣讲，为文化市场健康、有序、繁荣发展营造良好的社会氛围。同时，将“护苗”行动与读书会、儿童观影等活动相融合，不断增强青少年对“黄”与“非”的鉴别能力，培育文明上网的良好意识，为他们健康成长撑起绿色“保护伞”。