扫黄打非

吉林省抚松县：

抓好“四个突出” 绘就清朗底色

□本报记者 张席贵 通讯员 孙艺瑄

“强机制、重治理、进基层、多融合，我们在‘扫黄打非’工作中，开拓‘四个突出’思路，为广大群众构建清朗健康的社会文化环境。”近日，吉林省抚松县委宣传部工作人员王崇卫向《中国新闻出版广电报》记者介绍，为进一步营造清朗的文化环境，抚松县始终坚持把“扫黄打非”工作作为首要任务，不断探索“扫黄打非”工作新举措新路子。

突出机制引领 变“满盘沙”为“一盘棋”

“我们对‘扫黄打非’工作从顶层设计入手，完善上下贯通、执行有力的工作机制体系，锻造素质过硬的工作队伍。”王崇卫向记者介绍，他们抓纵向贯通，全部工作由县委宣传部部长、副县长“双组长”牵头领导，建立工作专班，设立专门办公室，确定宣传部、统战部、文旅局、公安局、教育局、乡（镇）等33个部门为成员单位，明确工作职责，自上而下，构建了纵向到底的工作体系。抚松县抓横向联动，定期召开专班会议、联席会议、工作推进会议。采用“五化”工作法，确立工作机制、部署工作任务，确保“扫黄打非”工作有信息、有成果、有进度，拧紧横向到边工作链条。

突出重拳治理 变“多乱象”为“清澄净”

“我们构筑覆盖市场营销、印刷复印、邮政运输、网络传播和出入境的‘五位一体’监管体系。”王崇卫向记者介绍，他们在专项行动上下功夫，围绕五大专项行动，坚持“三不放过”原则，采取日常排查、专项检查、随机抽查相结合的方法，每年在重要时间节点出动执法人员对文化市场重点领域开展检查。

“我们始终保持对新闻出版领域、文化市场、网络环境‘扫黄打非’高压态势。”王崇卫向记者介绍，他们在“长效久治”上下功夫，为确保“扫黄打非”工作持续推进，积极建立完善举报受理、执法检查等制度，畅通24小时举报电话，制定《“扫黄打非”举报奖励制度》《关于开展“扫黄打非”暗访暗查工作的实施方案》，实现检查暗访率达90%以上。针对疑难案件建立联合执法制度，定期开展联动执法，研究重大疑难案件，解决热点难点问题，总结交流工作经验，不断净化文化市场环境，营造清朗健康的氛围。

突出纵横延伸 变“单一化”为“全覆盖”

“我们破除以往县级抓管理、基层抓落实的旧机制，实施‘三级联合’管理机制，推动县、乡（镇）、村共建共治。”王崇卫向记者介绍，他们注重阵地建设，全县14个乡（镇）全部设立了“扫黄打非”基层工作站，130个村、29个社区全部设立了“扫黄打非”工作点，实现了“扫黄打非”进基层全覆盖。加强基层“扫黄打非”机构建设，坚持基层站点有机构、有办公室、有人员、有职责、有制度、有举报电话，不留死角和空白，延伸监管触角。

他们还注重要素保障，加强队伍建设，基层工作站点配备专人负责，每年针对工作专员进行“扫黄打非”进基层工作培训至少一次，邀请省市县专家、业务骨干对“扫黄打非”相关案例、“扫黄打非”应知应会知识、行业安全生产等内容进行讲解，提升从业人员专业素质。

此外，抚松县还全力做好工作经费保障，每年为基层申请专项经费用于“扫黄打非”工作，为开展工作创造了良好的条件。

突出多元融合 变“独自开”为“百花放”

“我们探索‘扫黄打非+’的融合发展模式，推动理论武装、新闻宣传、文明实践等力量赋能‘扫黄打非’工作。”王崇卫向记者介绍，他们与宣传教育深度融合，将理论宣传、千场普法、主题党日等活动的触角延伸到“扫黄打非”各个领域，并将“扫黄打非”相关内容纳入学习日常。

“通过传统媒体网站、新媒体短视频、基层宣传栏、集市宣传单等方式方法广泛传播‘扫黄打非’科普信息、工作成果，让‘扫黄打非’工作入脑入心。”王崇卫向记者介绍，他们结合市民（农民）文化节、“七一”、“十一”、文明实践等主题活动，举办“扫黄打非”知识竞赛、主题演讲、科普短视频创作、文艺演出、全民阅读等文化活动。

王崇卫告诉记者，他们还广泛开展“护苗”“绿书签”“国旗下讲话”和主题班会、例会等多种活动，让更多群众享受文化惠民成果，为未成年人保驾护航，推动“扫黄打非”工作融入日常、平常、经常。

山东省烟台市开设“护苗”小课堂，将“扫黄打非”融入传统技艺

传统文化成“护苗”“天然滤镜”

□本报记者 朱子钰

当千年非遗遇上“护苗”行动，传统技艺便有了守护未来的新使命。为进一步营造安全、健康、文明的文化氛围，培养未成年人绿色阅读习惯，一段时间以来，山东省烟台市充分挖掘自身非遗资源，通过开设“护苗”小课堂、举办好书推荐会、组织主题绘画阅读活动等形式，推出多形式艺术文化体验，将“扫黄打非”融入传统技艺，为青少年撑起一片晴空。

创新活动形式 护航成长道路

今年上半年，烟台市立足“绿书签”活动，不断丰富创新活动形式，为青少年营造良好的成长氛围。牟平区通过“党建+农家书屋+新时代文明实践”的方式，将农家书屋使用、全民阅读推广、“扫黄打非”宣传等工作内容与新时代文明实践有机融合，打造了以王格庄“菁英读书会”为代表的一系列特色阅读品牌，通过举办好书推荐会等活动，向青少年推荐、捐赠书籍，宣讲“护苗”知识，引导青少年形成良好版权意识与阅读习惯。蓬莱区海上仙街社区在农家书屋开展“书香浸润心灵，阅读伴我成长”主题读书活动，在读书分享环节，青少年踊跃发言，分享自己近期阅读的课外书籍，并围绕“绿色阅读”主题展开讨论，切身感受健康阅读的作用。

芝罘区在官方移动发布平台“看芝罘”开办10余期“扫黄打非”系列知识小课堂，各街道社区以“护苗”专项行动为抓手，面向未成年人开展特色活动，以绘本阅读、互动问答等形式，揭露盗版书籍、低俗游戏的危害，将“扫黄打非”知识融入故事分享，引导孩子们识别有害信息，培养绿色阅读习惯，在书香中为青少年构筑“精神防护林”。

蓬莱区杏花苑社区志愿者通过自编快板词，将非法出版物识别技巧融入通俗易懂的唱词中，其中编排的“护苗”快板以朗朗上口的韵律和生动活泼的表演，吸引众多居民驻足观看。绿海社区开展睦邻公益大集活动，在热闹非凡的公益大集上，新时代文明实践志愿者们手持宣传资料，通过趣味问答等活动，向居民开展宣传工作。面对老年群体，着重提醒警惕封建迷信类非法出版物，防止落入诈骗圈套；针对青少年，用生动的话语引导远离网络低俗信息，培养良好的阅读、上网习惯。蓬莱区各社区新时代文明实践站同步开展专题讲座20余场，通过实物展示盗版书籍、播放动漫短片等形式，累计吸引居民500余人次参加讲座，大幅提升辖区居民对“扫黄打非”工作的认知。

版权宣传周期间，山东省龙口市徐福街道景瓷轩内，学生们正在体验非遗扎染技艺。 龙口市“扫黄打非”工作办公室 供图

依托非遗资源 “护苗”浸润人心

龙口市东莱街道联合龙口新华书店在龙口市文化广场开设“护苗”小课堂。阳光透过梧桐叶洒在活动现场，志愿者们手持绘有龙口标志性建筑龙口港的漫画卡片，用“小树苗拒绝毒苹果”的故事，教孩子们辨别网络与书籍中的不良内容：“就像咱们龙口人出海捕鱼会避开暗礁，看书上网也要学会给心灵‘掌舵’！”孩子们围坐在摆满彩笔的长桌旁，将对绿色阅读的憧憬化作笔尖的图画，有的在书签上勾勒出扎根黄县土地的小树苗，捧着书本眺望远方；有的写下“读好书，如饮黄县小米粥般暖心”的童言稚语。志愿者通过手绘漫画卡片为未成年人讲授辨别网络与书籍中的不良内容和分辨正版图书的相关口诀。

在北马镇新时代文明实践所，龙口线编非遗传承人刘允霞将“扫黄打非”标语编入团扇挂饰，让孩子们在接触非遗中感受传统文化带来的精神浸润。龙口市下一步即将启动的“非遗护苗地图”，通过开设“非遗亲子共读沙龙”等，以“一镇一特色”方式，将黄县窗染花、龙口贝雕等本土艺术融入阅读活动，让传统文化成为“护苗”的“天然滤镜”。

黄渤海新区以“三月三”山会为契机，在市集尽头铺陈10多米“绿书签”艺术长卷，组织60余名小学师生，将烟台磁山、天马栈桥、中国鲁菜等内容绘制进去，在绘画中感受风情民俗以及文化创意。同时，志愿者在活动现场设置主题摊位，围绕“什么是非法出版物”、“如何识别非法出版物”、“扫黄打非”五大行动、如何做好作品登记保护等方面为市民进行了详细宣讲，并呼吁大家自觉抵制淫秽音像制品、非法出版物和网络不良信息的侵蚀，共同营造健康、文明、清朗的社会文化环境。

莱州市常态化开展“非遗进校园”活动，汇泉学校通过社团形式，依托面塑、剪纸等非遗传统技艺，鼓励学生围绕传统卡通形象进行创作；设置“面塑诊疗室”，学生们可以将自己遇到的网络困惑塑造成形象，通过集体创作寻找解决方案，让学生们在非遗实践中感受到更多积极能量。汇泉学校还组织学生和家长志愿者赴敬老院开展献爱心社会志愿服务活动，通过向敬老院老人赠送含有剪纸作品、手绘画卷的“非遗护苗爱心礼盒”，在志愿活动中切身感受传统文化的魅力，更好担负拒绝不良诱惑、守护文化根脉的传承使命。

立足共建共治 创造清朗环境

蓬莱区在蓬莱阁、三仙山等重点景区组建“蓬莱仙盾”“扫黄打非”志愿服务队，通过在景区发放宣传资料、设置互动问答、提供咨询服务等形式，向游客普及“扫黄打非”知识，服务队对于景区内可能存在的非法出版物销售行为进行巡察并及时上报，营造健康文明的旅游环境。

此外，通过举办“绿书签行动”主题展览和文明旅游宣传活动，进一步提升游客对“扫黄打非”工作的认知与了解。据统计，活动共发放宣传资料5000余份，参与互动体验的游客达2000人次，有效提升了“扫黄打非”工作的社会知晓率和群众参与度。同时，蓬莱区通过“党建+网格”模式，将“扫黄打非”工作融入社区治理，建立15支志愿者巡逻队，形成“发现—处置—反馈”闭环机制，构建起覆盖全区的文明防护网络。

芝罘区向阳街道联合社区民警开展“扫黄打非”进小区宣讲，民警以案释法，讲解非法出版物识别技巧，100余名居民现场学习后承诺“积极举报线索，守护社区文明”；东山街道举办专题知识讲座，宣讲员用通俗的语言解析“什么是非法出版物”“如何抵制有害信息”，并通过悬挂横幅、发放手册等形式，将宣传触角延伸至居民身边；毓璜顶街道创新融合“扫黄打非”与反诈宣传，现场发放手册300余份，收集居民对社区安全和文化建设的意见建议35条，为后续工作开展提供了方向，为青少年清朗成长环境的营造贡献社会力量。

■对话

河南省焦作市委宣传部副部长、市社科联主席马洪光：

突出机制增效 强化品牌赋能

□本报记者 吴明娟 通讯员 王佳林

植树节前后，河南省焦作市开展了“小青焦·护苗”品牌创立以来的第一个“护苗”活动周。校园里，学生们学习‘护苗·石头画’校本课程，在心中播撒“护苗”种子；校园外，非遗“陈氏叶雕”传承人陈黎明在活动现场当起了宣讲志愿者，带领孩子们用收集来的树叶制作成一幅幅精美的“绿书签”作品，引导青少年绿色阅读、文明上网。

焦作市委宣传部副部长、市社科联主席马洪光近日接受《中国新闻出版广电报》记者专访，详细介绍了焦作市“扫黄打非”工作亮点与创新举措。

擦亮“护苗”品牌

《中国新闻出版广电报》：今年以来，焦作“护苗”品牌“小青焦·护苗”是如何打造进而发挥出成效的？

马洪光：为了使焦作市“护苗”理念形象化地推广和产生良好的宣传效果，我们突出机制增效，强化品牌赋能，分别选用未成年人的“小”、“绿书签”图形颜色的“青”、焦作的“焦”并结合小青椒弯弯的形象“J”和色彩以及谐音等元素，共同构成了品牌名称，号召未成年人绿色阅读、健康茁壮成长。

我们主要通过三个方面，使得“小青焦”真正产生品牌效应。首先，11个县（市、区）都结合非遗文化融入特色“护苗”活动，除了叶雕和石头画外，还有龙舞、太极拳课间操、剪纸、漆扇和绞胎瓷制作、怀邦唢呐演奏等，通过将“护苗”理念和口号融入其中，共同形成“护苗”氛围。其次，营造良好的学习环境，围绕“护苗知识我来看”“护苗知识我来讲”“护苗知识我来猜”“护苗知识我来演”4个“我来”，结合“沉浸式学习+互动实践”的创新模式，开展各类开学季活动。组织各中小学校建立未成年人健康成长宣讲师资库、课题库、案例库，在年底前助推全市中小学力争实现“护苗”“四个一”，即建立一支“护苗”宣讲队伍、打造一批精品“护苗”课程、组织一次“护苗”宣讲活动、召开一次“护苗”总结会议。此外，为提升留守儿童寒假托管服务，招募返乡优秀大学生组成志愿者团队，以部分农家书屋为试点，打造家门口的寒假公益“护苗”课堂，为留守儿童提供学习护助志愿服务，设置“小豆瓣公益课堂”、经典诵读等课程内容，在公益电影放映活动中，插入“护苗”视频片头，产生了很好的社会反响。

河南省焦作市温县西郭作村开设“艺路宣行·护苗”课堂，守护未成年人健康成长。 焦作市“扫黄打非”办公室 供图

健全机制提升效能

《中国新闻出版广电报》：焦作在“扫黄打非”机制建设方面作了哪些积极探索？

马洪光：去年以来，焦作市完善“扫黄打非”工作长效机制工作法，探索实施“健全8项制度、用好3个抓手、突出5项重点”的“835”“扫黄打非”工作法，提升案件办理效能，进基层工作成效明显。

健全8项制度分别是健全案件办理制度、健全信息工作制度、健全区域联防协作制度、健全站点氛围融入制度、健全风险点梳理排查台账制度、健全资金保障制度、健全述职评议制度、健全跟踪问效制度，通过制度建设构建上下贯通、密切协作的“扫黄打非”专项工作机制，切实巩固意识形态和宣传思想文化阵地。

用好3个抓手，指的是用好督查整治，激发工作动能，压实各级党委（党组）工作责任，指导各级战线制定工作计划，推动基层工作创新；实行述职评议，凝聚工作合力，推动树牢“一盘棋”思想；加强联动执法，推动提质增效，形成信息共享、市场监管、案件线索、执法队伍、法治宣传五个方面的工作合力。

焦作市始终坚持突出“五项重点”，即专项整治有执行力、案件查办有震慑力、进基层有感染力、“护苗”行动有吸引力、宣传工作有影响力。

科技赋能基层治理

《中国新闻出版广电报》：焦作在查办案件方面有哪些可以分享的做法和经验？

马洪光：焦作市不断总结案件查办经验，结合办理的全国挂牌督办案件，不断健全完善案件办理制度、风险点梳理排查台账制度。重点完善网上侦查“五步工作法”，通过搜索、比对、固定、深挖、上报，细化案件线索处置流程、案件查办流程、案件办理流程和案件备案办法，提升案件查办效能。紧盯网络资源、深耕网络战场，总结形成了这套行之有效的网上侦查“五步工作法”。同时，在工作中注重强化网络侦查，积极探索实现技术赋能“扫黄打非”工作。

《中国新闻出版广电报》：自设立“扫黄打非”专项工作机制以来，焦作是如何将“扫黄打非”进基层工作与地方特色相结合的？

马洪光：我们坚持加强“扫黄打非”工作与基层综合治理融合发展，创新宣传方式，不断提高“扫黄打非”社会影响力和群众参与度，依托信息化平台组建各级志愿服务队伍2300余个，参与“扫黄打非”工作。

在北宋著名画家郭熙故里——温县岳村街道西郭作村，我们把“扫黄打非”工作融入文旅新业态，以书院文化不断赋能“扫黄打非”基层治理。充分依托郭熙书画社，打造“扫黄打非”特色品牌文创产品，将各类“扫黄打非”宣传版面以书画形式上墙，把学生和游客请进郭熙艺学堂，免费开展书画培训，组织“扫黄打非”主题书画创作大赛，让青少年在绿色、健康的文化沃土中茁壮成长。

在解放区火车站社区，我们聚焦信息化建设，依托辖区18支以中老年人为主的社团组织构建“银发防线”，通过创作快板《说说“扫黄打非”》、豫剧清唱《“扫黄打非”就是好》等原创文艺节目，先后在各个楼院开展多场宣传教育活动。社区还依托辖区联建单位青年团队构建“中坚防线”，通过打造“扫黄打非”微课堂，在社区抖音号广泛宣传盗版图书的危害。同时，积极组织辖区青少年群体开展“小豆瓣公益课堂”“护苗·我来画”“绿书签·阅读正版”等活动，筑牢“成长防线”。开发“容我办”网格服务线上小程序，创新打造社区全科网格“扫黄打非”信息指挥中心平台，可通过实景三维模型查询网格内的小区楼栋基本信息，网格员可第一时间对问题分类分级，及时处理到位。结合入户走访，信息平台实现智能动态管理，实现短、平、快精准服务，成为社区维护辖区文化安全的“警戒哨”。