

科幻点燃阅读热情 版权赋能文化创新

——哈尔滨首届科幻主题书展暨“阅读新时代”主题征文黑龙江站活动综述

□本报记者 张席贵

又是冰城好时节，半城江水半城花。日前，一场以阅读为名的盛会落下帷幕。由中国出版协会、韬奋基金会、中国新闻出版传媒集团指导，哈尔滨市出版物发行业协会主办，《中国出版》杂志社、黑龙江省版权保护协会等单位协办的“书香冰城 阅见夏都”哈尔滨首届科幻主题书展暨“阅读新时代”主题征文黑龙江站活动，在为期5天的时间里，吸引了众多出版机构与知名作家参与其中，点燃了龙江读者的阅读热情。

作为哈尔滨首个以科幻为主题的综合性书展，本次书展集出版业成果展示销售、颁奖盛典、版权交易、文化交流等功能于一体，充分彰显了推动文旅融合、深化全民阅读的文化特色。哈尔滨主会场设置十大主题展区，从“新思想引领新征程”主题出版展区、“阅读新时代”主题征文活动展区到《三体》主题展区、“中华优秀科普图书榜”主题展区、线装图书展区，从科幻IP体验到阅读与写作共生，全方位展示出版业发展成果；分会场覆盖齐齐哈尔、牡丹江、佳木斯、大庆、伊春等城市新华书店，打造覆盖龙江全域的阅读盛宴。

科学与文学结合,点亮诗意童年

本届书展将科学与文学很好地结合，是一个非常好的主题。这是来参加书展的文化学者的共识。中国作家协会原副主席、儿童文学作家高洪波与小读者共赴文学之约，现场不仅有专家深度解读作品，还有童趣满满的互动环节，为孩子们童年种下诗意的种子。湖南省作家协会主席、儿童文学作家汤素兰认为：“此次以科幻为主题的书展活动非常好，对培养青少年的科学精神与良好的阅读习惯都具有积极意义。”

5月21日上午，“走进文字星河，点亮诗意童年——《晨光里的足迹：高洪波儿童文学精选集》新书见面会”在哈尔滨汇文书愿十点书房温情启幕。高洪波讲述“把平淡生活写出诗意和美”的创作心得。他回顾1971年以来投身儿童文学创作的历程，坦言灵感源于对生活的体会与观察：“在松花江上划船，寻找五瓣丁香花……这些都是创作的源头活水。”他强调，儿童文学的本质应是快乐的，自己始终坚守用纯净文字为孩子构建精神乐园，他的分享让现场掌声不断。

在花园小学，高洪波听了孩子们创作的《丁香邮局》《冰城赞歌》《丁香花》等作品，他逐一细致点评，鼓励孩子们“大胆做梦、勇敢表达”。活动现场还为即兴创作的“小作家”提供纸笔，鼓励孩子们用童真视角描绘美好生活，每位参与互动的孩子都会获赠一本作者签名版《春天的云朵》，收获文学的温暖鼓励。

《晨光里的足迹：高洪波儿童文学精选集》已由江西教育出版社出版，共分三册：《春天的云朵》收录灵动童诗童谣；《西瓜船，飘呀飘》编织奇妙童话世界；《海蓝色的梦》收录温暖散文篇章。这套精选集以童心为笔、以生活为墨，邀孩子们走进文学星河，在文字中触摸温度、感受诗意，让童年在书香中绽放。

北京师范大学文学院教授王泉根说：

“美好的人生从童年开始，快乐的儿童文学能将孩子塑造成为高智商、高情商的人。”江苏省作家协会副主席祁智从读者视角解析高洪波的创作格局：“高洪波从科尔沁草原走出来，当过记者、军人，见过更广阔的世界、接触过更多的名家，作品因而开阔大气，但字里行间又藏着细腻心思，满是童心童趣。”

由北京少年儿童出版社、哈尔滨规划展览馆共同承办的“天眼探宇宙，少年逐梦时”——《天眼带我看宇宙》新书见面会暨科学探索出征礼活动，为冰城夏日增添了浓厚的科幻与科学氛围。该书作者、中国散文学会会长叶梅来到现场，与小读者面对面交流。

继《北斗牵着我的手》后，叶梅的新书《天眼带我看宇宙》讲述了一个关于科学探索的精彩故事。叶梅在分享创作历程时深情地表示，她希望通过文学叙事的方式，让青少年们能够深切感受到“天眼”工程背后的科学家们数十年如一日的坚守与无私奉献。北京少年儿童出版社副社长马姗姗则分享了《天眼带我看宇宙》一书的出版故事，她满怀期待地表示，希望小读者能够通过书中一个个扣人心弦的故事，领略中国“天眼”的独特魅力，感受科学家们的奉献精神，并从中领悟科技报国的崇高理想。

“在高度重视科技创新的当下，发展科学要从孩子抓起，孩子科学素质的提升离不开阅读。”汤素兰认为，高质量的阅读内容能够培养科学精神，养成良好的阅读习惯。对于本次活动给书香冰城带来的积极影响，汤素兰表示，哈尔滨是一座非常美丽、非常有文化底蕴的城市。“科学幻想是朝向未来的，一个特别有底蕴的城市和一个朝向未来的主题结合起来，对城市未来的发展、文化品质的提升，具有重要意义。”



读者在哈尔滨首届科幻主题书展上选书。

版权与创意赋能,文化产品焕发新生命力

此次书展将版权概念融入其中，极大地增加了书展的“含金量”。由黑龙江省版权局指导，黑龙江省版权保护协会携手部分理事单位开展的特色版权产品展销交流活动，以“版权+阅读+非遗”的创新模式，展示版权赋能文化产业最新成果，吸引了众多市民驻足。作为“阅读新时代”主题征文活动黑龙江站的协办单位之一，黑龙江省版权保护协会全程提供版权保护支持，强化原创成果的确权与保护。

在精品图书展示区，不少市民认真挑选心仪图书，不时与图书编辑就内容进行深入交流。黑龙江美术出版社的字帖系列颇受市民青睐，黑龙江教育出版社的“绘玩名物：哈尔滨”文创令很多游客和小朋友爱不释手……活动现场，黑龙江省版权保护协会理事单位带来的众多畅销图书，涵盖科幻文学、历史文化、儿童读物等多个品类，吸引了市民争相购买。

除了特色书籍，非遗文化展示区还展出了多种优质版权作品，如省级非遗关东手工面塑、七彩莲花文化艺术发展有限公司的非遗汉麻制品、省级非遗代表性项目“韩氏布艺”手工艺品、剪纸技艺作品等，也吸引了大量市民驻足围观。现场展示的“韩氏布艺”中的布老虎等手工艺品，均进行了版权登记，作品生动展现民间手艺人的巧思与匠心。

本次特色版权产品展销交流活动

中，黑龙江省版权保护协会专门设置了版权保护工作站，广泛宣传版权保护知识。很多市民围在工作人员身旁仔细聆听，详细询问版权登记的操作流程。“之前认为版权离我们很遥远，没想到版权就在我们身边。这些版权作品既体现了创作者的智慧，也给产品赋予了价值。”市民张先生在听完工作人员的讲解后说，以后要提升自己的版权保护意识，多多支持原创作者，为文化创新贡献自己的力量。

黑龙江省版权保护协会会长丁一平表示，版权协会支持会员单位积极参加扩大影响力、拓展市场资源的文化活动，助推图书、文创、非遗等特色版权作品的市场转化。鼓励会员单位展示和推广版权成果，传播版权赋能理念的同时，探索版权产业融合发展的具体路径。未来，版权协会还将继续通过各种方式提升版权服务能力，让版权资源成为推动区域文化产业发展的新动能。

5月25日，伴随着《秋水伊人》的动人旋律，由黑龙江省版权保护协会理事单位带来的时装表演《非遗剪锦秀》亮相书展舞台。节目以独特的方式将作为非物质文化遗产的剪纸与现代服装设计相融合，呈现出一场别开生面的非遗时尚秀，掀起了书展的小高潮。

本次展演以舞蹈为载体，结合走秀形式进行创新表达。模特身着融合剪纸图案的特色服饰缓步走上舞台，在光影

与旋律的交织中，传统文化的静美与现代审美的动感巧妙碰撞，让现场观众沉浸在传统与现代交融的视觉盛宴中。

《非遗剪锦秀》不仅是一场艺术表演，更是一场版权赋能的生动展示。表演服饰上的剪纸图案皆源于展演负责人、非遗剪纸传承人于宏及其学员的创作，所有图案均进行了版权登记。该表演不仅展示了非遗传承人对版权的尊重和运用，也体现了黑龙江省版权保护协会在版权赋能非遗作品方面的探索与实践。“非遗也可以成为时尚的灵感源泉。”于宏介绍，希望通过《非遗剪锦秀》，唤起社会各界对传统文化的关注与热爱，同时强化版权保护意识，让更多非遗作品在版权保护中进入市场，焕发生命力。

近年来，黑龙江省版权保护协会致力于推动非遗作品的版权登记和运营服务，鼓励传统文化与现代产业融合发展，助力打造地方文创品牌。在本次书展这个全民阅读与文化传播的平台上，《非遗剪锦秀》的精彩呈现，正是对“版权赋能文化创新”的有力诠释。

在掌声和喝彩声中，短短4分钟的节目落下帷幕，留在人们心中的不仅是剪纸之美与秋水意境的余韵，更是对非遗活化与版权价值的全新认知与思考。从书香走向舞台，从舞台走入生活，《非遗剪锦秀》为人们打开了版权与非遗融合传播的新窗口。

特色书展与惠民活动同行,为城市文化建设提供鲜活样本

以阅读丈量精神高度，以版权守护创新活力，以非遗焕发传统魅力，以文创点亮生活美学——黑龙江正用一场主题书展的实践宣告：它的底蕴远不止于银装素裹的美，更在于温润人心、历久弥新的人文精神与思想厚度。

本届书展上，黑龙江美术出版社带来的《经典碑帖 临摹字卡》系列图书，囊括了秦、汉、唐、宋、元、明、清历代名家碑帖精品。为了更加方便读者临摹学习，该系列图书在原有放大高清图的基础上，增加了碑帖内容的注解，读者既可观摩原汁原味的作品，也可对照品读临习，颇具实用性。

黑龙江教育出版社带来了近两年出版的《没有光环的英雄——东北革命根据地农村参战军人战斗生活故事》、“京剧猫系列”等50余种重点图书、市场畅销图书以及系列文创产品参展，吸引了不少外地游客驻足购买。

黑龙江科学技术出版社的展位上摆满了各种养生保健类图书，从四季养生到经络穴位保健，从食疗法搭配到情绪调理方法，这些养生类图书通俗易懂的语言和清晰的图解，备受中老年读者欢迎。

北方文艺出版社参展的《读史

记》、“儿童文学大奖书系”受到家长和孩子欢迎。黑龙江人民出版社带来了《永不言败——走进中国冬奥冠军的冰雪人生》等多部作品。黑龙江少年儿童出版社带来了原创绘本《跟着淘学企鹅去运动》。

哈尔滨首届科幻主题书展以“图书+版权+非遗”的多样化、创新性呈现，吸引了国内出版业专家的莅临观摩和评价。

“哈尔滨是美丽的、有格调的、有品位的城市，以科幻为主题来营造讲科学、爱科学、学科学、用科学、崇尚科学的良好阅读氛围，非常值得肯定。”中国出版协会副理事长、中国图书评论学会会长郭义强这样点评。

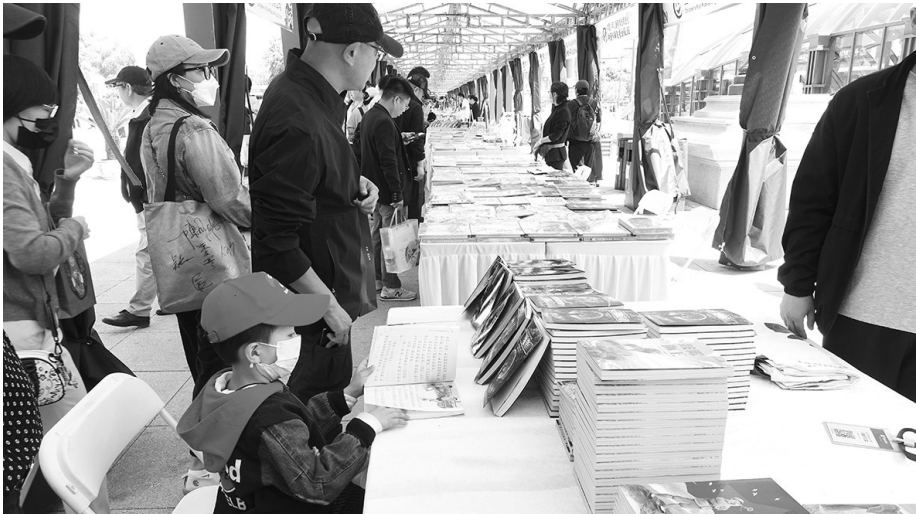
韬奋基金会理事长刘伯根则表示：“萧红、李敖、金铁霖、梁晓声等都是出生于哈尔滨的文化名人和爱书人。可以说，书香是哈尔滨这座历史文化名城的底色之一。”他特别肯定了哈尔滨首届科幻主题书展对青少年的关注，“科幻阅读是帮助青少年开启未来的智慧之窗。”

本届书展汇聚了全国百余家出版社及文化机构，集中展出图书、数字出版物及文创产品2.3万余种；多位文化学

者在哈尔滨市中小学开展公益阅读活动。与此同时，第六届少儿科幻星云奖颁奖典礼、“阅见冰城”文旅推广，以及近百场新书首发、公益讲座、图书签售等活动精彩纷呈。作为国家历史文化名城，哈尔滨着力深化全民阅读服务，通过开展丰富多样的阅读活动，精心构建阅读生态，将全民阅读融入城市发展脉络，为城市发展源源不断地注入文化活力，为新时代城市文化振兴提供了鲜活样本。

作为本届书展主办单位，哈尔滨市出版物发行业协会会长白云鹏介绍，本届书展的策划实施，正是协会联动全国出版资源、践行文化惠民责任的创新成果。协会将以此为契机，努力推动阅读活动与文化生活相结合，厚植城市文化底蕴。

正如中国编辑学会会长郝振省所说，在这个时代读书已经变成催化生产力、和谐生产关系，实现现代化建设目标的重要动力和动能。因此，全民阅读活动不能简单地看作倡导性的精神活动，而应视为推动社会生产力发展、协调社会关系的重要力量。“大家都应积极行动起来，形成合力，通过全民阅读活动真正实现书香城市建设目标。”



小读者在书展现场沉浸阅读。



非遗传承人于宏展示剪纸作品。



版权宣传活动吸引读者打卡。

(本版图片由本报记者张席贵、朱子钰摄)