



优秀畅销书榜分榜·5月

社科

书名	出版社	作者
思接千载:115件文物里的古代中国	中信出版集团	中国国家博物馆 编著
《乡土中国》再认识	山东画报出版社	方李莉
生活·读书·新知三联书店	生活书店出版有限公司	渠敬东 等
中国记事(1912—1928)	人民文学出版社	王笛
故宫里的神兽	上海人民出版社	周乾
何以长城	中国古籍出版社	董耀会
生活中的传统文化	北京师范大学出版社	崔岱远
中国哲学史	浙江大学出版社	蔡仁厚
简明晚清史	社会科学文献出版社	姜萌
《论语》中的孔子	泰山出版社	杨逢彬

文学

书名	出版社	作者
龟兹长歌	新疆文化出版社	春风文艺出版社 邱华栋
一日顶流	人民文学出版社	石一枫
余华文学课	漓江出版社	余华
天下良田	作家出版社	河南文艺出版社 柳岸
紫山	人民文学出版社	春风文艺出版社 孙惠芬
新疆故事集	湖南文艺出版社	刘亮程
万川归	江苏凤凰文艺出版社	北京十月文艺出版社 朱辉
国土丘壑	海南出版社	何杰华
父子书	北京燕山出版社	李西岳
河的第三条岸	上海人民出版社	〔巴西〕若昂·吉马良斯·罗萨

经管

书名	出版社	作者
金融强国:中国之路	中国人民大学出版社	吴晓求 等
新质生产力:中国经济增长新动能	经济日报出版社	本书编写组
中华人民共和国经济史	中国人民大学出版社	贺耀敏
科创与中国:为什么是杭州,如何不仅是杭州	中信出版集团	曹钟雄 郑宇劼
中国经济制度演进研究	格致出版社	上海人民出版社 张道根 等 主编
迈向供应链强国	上海人民出版社	上海远东出版社 魏际刚
新出海蓝图:中国企业全球化的成功之道	机械工业出版社	黄渊普
第五消费时代	新星出版社	〔日〕三浦展
AI赋能	浙江教育出版社	〔美〕里德·霍夫曼 等
精准医疗	浙江科学技术出版社	〔美〕格伦·德弗里斯 等

少儿

书名	出版社	作者
万物有信书系	湖南少年儿童出版社	鲍尔吉·原野
孩子剧团	少年儿童出版社	徐鲁
狐狸,半蹲半走	长江文艺出版社	张炜
国之根脉:给孩子讲中国精神	浙江摄影出版社	毛晓青
豆子地大冒险	江苏凤凰少年儿童出版社	刘海栖
背包里的小镇	少年儿童出版社	龙向梅
回家	接力出版社	王璐琪
龙舟少年	四川少年儿童出版社	任君明
你是一只鸟	人民文学出版社	曹文轩 著 田东明 绘
长白隼	人民邮电出版社	薛涛 著 田宇 绘

科技生活

书名	出版社	作者
灿烂与辉煌:解码中国古代科技基因	中国大百科全书出版社	王渝生
有生以来:生命演化启示录	上海交通大学出版社	刘晨光
杨振宁讲物理:基本粒子发现之旅	人民邮电出版社	杨振宁
悟空传:暗物质空间探索的中国方案	江苏凤凰科学技术出版社	韦大明 主编
宇宙的故事:星辰大海的探索之旅	人民邮电出版社	冯磊 著 王一 审
物理视角读唐诗	上海科技教育出版社	曹则贤
一片叶子落入水中	浙江大学出版社	王旭烽
搜罗东西:我家有个“博物馆”	岭南古籍出版社	冯军木
到自然中去!人类与自然的情感关联	东方出版中心	〔法〕丽莎·加尔尼埃
仰望星空:观测水星和金星	上海三联书店	〔英〕彼得·格雷戈

鸣谢:北京图书大厦

2025优秀畅销书榜·5月

发现有价值的好书

总榜榜评

视通万里 思接千载

□郝天韵

透过艳阳中的蝉鸣,在炎炎夏日收获好书带来的清凉,犹如清风拂过山岗,宁静且惬意,余韵悠长。总揽本期总榜榜单,名家新作不断,精品佳作迭出。

邱华栋继《空城记》之后,有关西域历史的又一力作《龟兹长歌》,以文学的方式解读历史的多种可能。作家在故事的讲述中,以想象的方式,复现过去,也建构未来,并根据自己的理解给一段历史添加新的元素,赋予它超越历史之上的崭新形态与意义。

“70后”代表作家石一枫,近

年不断探索新主题,从关注监控技术的《地球之眼》到聚焦电竞青年人生际遇的《入魂枪》,再到最新长篇小说《一日顶流》,书写当代人的互联网生活史,深度思索网络流量与自我价值之间的关系,构建起数字时代的万象人间。

儿童文学方面,张炜、鲍尔吉·原野等名家再度贡献佳作。《狐狸,半蹲半走》中的黄鼬和獾狐,《万物有信书系》中的喜鹊、麦穗鱼、羊羔、灰棕鸟……这些充满灵气的虫鱼鸟兽一个个向我们走来了,构成了一幅充满温馨可爱的生

命画卷。作者笔下既有对自然奥秘的诗意探索,也蕴含对生命哲学的深刻思考。

在献礼中国共产党百年华诞时,徐鲁创作了绘本《孩子剧团》。多年来,他持续关注和研究这一热血少年群体。如今推出长篇小说《孩子剧团》,再现少年奋斗者坚韧不拔、自强不息的成长经历。

视通万里,思接千载,好书带领读者拓宽生命维度。科学家王渝生推出的《灿烂与辉煌:解码中国古代科技基因》展示了古代科技对

社会进步的推动作用,以及对现代科技融合发展的创新助力;刘晨光教授则在《有生以来:生命演化启示录》中,以生物学视角解读亿万年生命演化史诗;中国国家博物馆编著的《思接千载:115件文物里的古代中国》融合“古代中国”历史长卷、文物三维模型数据、“国宝话文明”视频等多元创新形式,呈现一场跨越时空的文化盛宴。

没有瑰丽如画的艰深奥义,没有渲染煽情的华丽辞藻,这些好书运用简单语言传递本真力量,以万物写人生,致广大而尽精微。

亮点解读

好书助力阅读深一度

□本报记者 郝天韵

2025年高考落幕,全国一卷语文作文题目是《家国情怀》,从老舍的“开不了口”到艾青的“嘶哑歌唱”,再到穆旦的“带血拥抱”,三段文字呈现不同作家对祖国深深的爱,考生以“家国情怀”为纽带,书写责任与担当。总揽本期总榜榜单,从中国传统科技和科学文化“经世致用”,到通过文物深入探源中华文明,从探讨金融强国建设的中国之路,到“国破山河在”“少年强则国强”的坚定信念……家国情怀亦贯穿在这些好书当中。

探究中国之路 迎接未来挑战

在高科技迅猛发展的当下,问道历史、以史鉴今、以史创新,是诸多优秀图书所传递出的核心要义。中国科技馆原馆长王渝生在《灿烂与辉煌:解码中国古代科技基因》(中国大百科全书出版社)一书中,通过丰富的历史事实和明确的逻辑线索,系统阐述了中国古代科技的起源、发展和转型,以及在全球化时代下中国科技的传承与创新,揭示了中国古代科学的精神内核。

在全球经济日益复杂和多变的背景下,建设金融强国已成为实现现代化的重要战略目标。由中国人民大学国家金融研究院院长吴晓求领衔著作的《金融强国:中国之路》(中国人民大学出版社)一书,在研究世界金融强国发展历史的基础上,探讨金融强国建设的中国之路。该书核心内容主要体现在两个方面:从历史和逻辑的角度分析金融强国的内涵与特征,并总结归纳金融强国形成和发展的一般规律;剖析中国建设金融强国的必要性,为中国实现金融强国目标提供总体思路和可行路径。

科技的飞速发展,我们应追逐探索的未来在哪儿、怎样应对挑战?本期榜单中一本关于生命演化、一本关于智能时代的书,或许能给我们带来启示。《有生以来:生命演化启示录》(上海交通大学出版社)将生命起源、物种形成、化石标本、人类演化等科学命题一一拆解,娓娓道来,从微观到宏观勾勒基因演化的多彩图景,在读者面前铺开一幅跌宕起伏的生命画卷。石一枫的《一日顶流》(人民文学出版社)讲述人工智能时

代,一个普通人意外成为“顶流”,通过个人的精彩故事,勾连当下的互联网生活,以及两代人命运的兜转起伏,全方位扫描互联网时代下的万象人间。

读懂文化根基 坚定文化自信

中华文明源远流长、博大精深,铸就了中华民族博采众长的文化自信。坚定文化自信,善于继承、勇于创新,是建设中国式现代化的重要支撑。

《龟兹长歌》(新疆文化出版社春风文艺出版社)以想象填充历史,用文字复活真情,作者邱华栋讲述了汉代中原与西域的和亲、粟特人在古代丝绸之路的活动、新时代音乐家在艺术上对中国民族音乐的吸收转化创新发展,无一不体现了中华民族的交往、交流、交融……通过对龟兹历史的再现与虚构,为读者提供了一次深入探源中华文明、于潜移默化中感受民族交融历史的文学阅读。

《思接千载:115件文物里的古代中国》(中信出版集团)由中国国家博物馆从“古代中国”基本陈列中精选出115件珍品展示中华文明进程。琅琊刻石记录着秦朝大一统的丰功伟绩,三彩陶骆驼载乐俑塑造出海纳百川的盛唐气象……透过这些文物背后的故事,该书引导读者更好地读懂中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性,更好地回答“我们是谁,我们从哪里来,我们到哪里去”的古老追问。

挖掘文化根基,离不开对于乡土中国的探究。《乡土中国》是学界公认的中国乡村社会结构理论奠基之作。方李莉作为费孝通的学生,推出《〈乡土中国〉再认识》(山东画报出版社)一书,通过对费孝通思想脉络的系统梳理,早年传奇经历的描述,结合百年社会变迁的背景,将《江村经济》《乡土中国》《乡土重建》《人性和机器》等著作的学术理论转化为通俗易懂的表达,同时也为重新认识中国乡村社会的现代转型提供了重要的理论视角。

如今的中国城镇化率已超过60%,还有必要探究乡土中国吗?重读费孝通的乡村研究意义在哪儿?对此方李莉表示,费孝通的研究

不是就乡村而乡村,通过对具体村庄的观察,展现了中国社会的本质及其在全球化背景下的变化。重读费孝通的乡村研究,尤其是在当今AI、智能工业4.0和全球信息化迅猛发展的时代,具有重要的现实意义。当下AI和互联网的发展正在塑造一种全新的社会形态。在这个过程中,中国需要找到与全球化连接的独特路径。

呈现儿童本位 探求精神共鸣

不管过去多少年,成年后的我们依旧会记得那些陪伴自己童年、遥远而神秘的故事,之所以难以忘怀,是因为它们承载着我们儿时探索世界的愿望和各种各样的童年记忆。张炜的《狐狸,半蹲半走》(长江文艺出版社)、徐鲁的《孩子剧团》(少年儿童出版社)、鲍尔吉·原野的《万物有信书系》(湖南少年儿童出版社),将这种深切感受体现得淋漓尽致。

《狐狸,半蹲半走》中,张炜以孩童的纯真视角、清新自然的笔触、丰沛深沉的情感讲述了一个个传奇灵动的故事,将关于人与自然关系的深沉哲思融入传奇灵动的故事中,令人感受到少年时代的无畏和潮汐般的思绪激荡。

在鲍尔吉·原野奇诡而深邃的书写中,所有存在者平等而相通,万物有灵有声,书中既有对自然奥秘的诗意探索,也蕴含着对生命哲学的深刻思考,为读者打开了一扇感知世界的全新窗口。该书责任编辑周倩倩表示,鲍尔吉·原野创作中自然流露的儿童视角与天真特质,既是儿童本位的生动呈现,又能让人读者穿越时空与自我对话,这在一定程度上印证了优秀的儿童文学具有全年龄段的精神共鸣可能性。

徐鲁的长篇小说《孩子剧团》,给当下的孩子们带来穿越时空的精神洗礼。该书塑造了一群在全国抗战洪流中成长起来的少年奋斗者的形象,以及几位满怀救国梦想的青年革命者形象。徐鲁表示,希望今天的小读者能在这本书里找到某种光明,从这些少年奋斗者的身上,感受到我们中华民族生生不息、奋发图强,虽饱受挫折,却依然百折不挠、勇往直前、不断浴火重生的精气神。

一句话看点

- 《思接千载:115件文物里的古代中国》在精彩文物中读懂多彩的中华文明。
- 《〈乡土中国〉再认识》经典作品中有过去、当下与未来的连接。
- 《龟兹长歌》跨越两千年时间场域,感受文明与交融。
- 《一日顶流》虚拟与现实世界之间的追问与解码。
- 《金融强国:中国之路》以开放与自信之姿走好中国道路。
- 《万物有信书系》当草原上的动物纷纷提笔写信,小读者也许会看到不一样的世界。
- 《孩子剧团》青少年可以在故事里读懂80年前的同龄人。
- 《狐狸,半蹲半走》一片神奇的树林,一个纯真的少年,一场生命的哲思。
- 《灿烂与辉煌:解码中国古代科技基因》看懂昨日创造以谋今朝创新。
- 《有生以来:生命演化启示录》读懂生物进化的科普书。

