

东南大学出版社



作为立足江苏、面向全国的高校出版社，我们始终秉持“止于至善”的东大精神，深耕土木建筑、电子信息、医药卫生、人文社科领域，推出了一系列兼具学术深度与实践价值的精品力作。本届书展，我社特别推出《打卡苏州》《数字·智能城市研究》等精品力作，既有传承千年的文化积淀，又有时代表达的创新成果。让我们以书为约，共赴这场知识与智慧的盛宴！在这座千年古城氤氲的书香中，开启知识新篇，共绘创新蓝图！

——东南大学出版社社长 白云飞



《数字·智能城市研究》丛书
杨俊彦 主编
2024年3月出版

推荐语：系统阐述数字、智能城市规划理论和规划技术研究，以解决我国城市发展过程中普遍面临的现实问题为出发点，以城市更新、数字中国等国家重大战略和技术需求为目标。基于作者团队近20年积累的规划理论研究、技术方法创新和工程设计经验，并充分总结了国内外在数字技术和人工智能城市设

计的相关成果和先进方法论，进而落脚于中国城市发展所亟须的技术方法和工程措施。

丛书内容强调对数字化城市理论研究成果、智能技术研发成果和智能技术工程应用成果的系统性论述，构建了智能技术支持下的城市感知、分析、设计、管控全链条的规划新理论、设计新技术和应用新路径，为我国国土空间和城乡规划建设的高效率、高品质、可持续发展提供理论依据、方法支撑和技术支持。

广陵书社



当江苏城市足球联赛点燃运动激情，第十五届江苏书展亦如约而至，为读者呈献丰盛文化大餐。这既是“读者的节日”，更是“阅读的盛会”。书社全体同仁将以此为契机，坚守古籍阵地，秉持精品理念；立足读者需求，面向广阔市场。我们将在传承中锐意创新，于实干中砥砺前行，积极探索中华优秀传统文化创新创造新路径，奋力开创古籍出版新局面，展现江苏出版时代新风貌！

——广陵书社社长 刘栋



《扬州雕版印刷技艺志》
扬州市地方志办公室 编
2025年6月出版

推荐语：扬州雕版印刷技艺是中国雕版印刷在当代保留最完整的形态，首批入选联合国非物质文化遗产名录。本书是首部记录扬州雕版印刷技艺的专业志书，以“刻书历史”“传承保护”“工艺细节”“创新发展”为主线展开，纵横经纬，形式上融合文字、图片、视频，全景式呈现，深情

讲述这门古老技艺的古往今来。

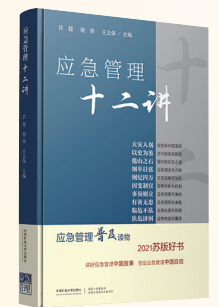
扬州自唐宋便是雕版重镇，《淮海集》《史记集解》等宋版书犹自存世。清代鼎盛，刊刻《全唐诗》《全唐文》等名著。近百年变革，技艺艰难传承而不绝，从杭集“扬帮”、陈恒和书林，到广陵古籍刻印社、广陵书社，数家传承单位和几十名传承人，共同守护着古老的技艺。通过本书，不仅可以领略这门技艺的深厚底蕴，更能对中国历史文化有深入的理解与体验。

中国矿业大学出版社



江苏书展是思想碰撞、文化交流的殿堂，已经成为我社品牌图书推广的重要平台，为出版社打开了一扇与读者交流的大门。矿大社坚持走专业立社、精品兴社、特色强社的发展道路。随着江苏书展影响力的不断扩大，矿大社在这一平台上不断与同行交流学习，提高自身图书质量，提升中国矿业大学出版社品牌知名度，赢得了图书销量的不断增长，实现了社会效益和经济效益的双丰收。愿书籍成为读者朋友探索未知的罗盘、启迪智慧的钥匙，在“阅启新程”的壮阔画卷中，贡献矿大出版人的专业力量与独特光芒。本届书展，我们满怀期待。

——中国矿业大学出版社社长 曹巍



《应急管理十二讲》
许超 施炜 王义保 主编
2021年4月出版

推荐语：在国家着力推进应急管理体系和能力现代化的大背景下，本书致力解决应急管理实践中的“应急管理素质培养”和“应急管理

能力提升”两大问题，着力讲好应急管理中国故事，树立应急管理中国自信。全书采用通俗叙事方法，通过“小故事”说明“大道理”，寓教于事，深入浅出，无论是对应急管理领域的从业者还是对应急知识感兴趣的普通读者来说，都是一本不可多得的优质读物。

江苏大学出版社



值此书香盛会，江苏大学出版社谨向江苏书展致以热烈祝贺！书展是知识的殿堂、思想的熔炉，更是连接作者、出版人与读者的重要桥梁。江苏，人文渊薮，文脉绵长。作为植根这片沃土的大学出版社，我们始终坚守学术传承与文化传播的使命，致力于将优质的思想成果奉献给社会。我们期待通过书展，与广大读者共享阅读之美，与业界同仁共话出版未来。愿本届书展汇聚万千好书，激荡智慧火花，成为一场启迪心灵、滋养精神的阅读盛宴，为建设书香江苏、文化强省贡献磅礴力量！

——江苏大学出版社副总编辑 任建波



《山区和边远灾区应急供水与净水一体化装备集成及应用》
李伟 李昊明 季磊磊 郎涛 著
2024年12月出版

推荐语：水是生命之源，应急供水更是灾后救援的生命线。由权威专家团队倾力打造，入选“十四五”国家重点出版物出版规划项目的《山区和边远灾区应急供水与净水一体化装备集成及应用》一书，直面国家重大战略需求和民生痛点。

本书系统阐述了适用于复杂崎岖山区、交通不便边远灾区及突发灾难现场的高效应急供水与净水核心技术及装备集成方案。核心亮点

在于“一体化”：突破传统设备笨重、依赖基础设施的局限，创新性地将水源快速获取、高效净化处理、稳定供水保障等环节高度集成，形成轻便、快速部署、适应极端环境的成套装备体系。书中深入解析了装备的设计原理、关键技术参数、实战应用场景及运维保障策略，内容兼具前沿性、创新性 & 极强的实践指导价值。

该著作不仅是相关领域科研人员、工程技术人员的宝贵参考书，其承载的技术理念与解决方案，更是提升我国应急救援能力、保障人民生命安全、服务乡村振兴与边疆稳固的科技利器，彰显了科技出版服务国家战略、惠泽民生的责任担当。

南京师范大学出版社



作为出版人，我们欣喜地看到江苏书展已成为推动全民阅读、促进文化交流的重要平台。江苏书展既立足本土文化，展现江南文脉；又拥抱数字变革，引领行业创新。在这里，我们见证了阅读的力量，感受到了读者的热情。未来，我们将继续与书展同行，以精品出版服务读者，以文化创新回应时代，共同为书香江苏建设贡献力量。

——南京师范大学出版社社长 张鹏



《中华文化绘本·好玩的游戏》丛书
郑荔 丛书主编
姚红 美术主编
2024年12月出版

推荐语：《中华文化绘本·好玩的游戏》丛书精选跳皮筋、放风筝、抖空竹等8个经典传统游戏，用孩子们喜爱的绘本形式，将游戏规则与文化

内涵娓娓道来。这些陪伴了几代人成长的游戏，不仅承载着温暖的童年记忆，更蕴含着中华民族的智慧与精神。

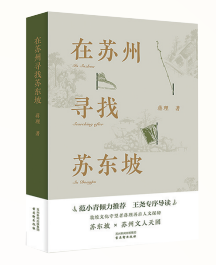
作为“十四五”国家重点出版物出版规划项目，这套丛书既是对传统文化的传承，也是对儿童阅读的用心培育。希望小读者在生动有趣的故事中，既能享受游戏的快乐，又能感受中华文化的博大精深。

古吴轩出版社



江苏书展是彰显文化强省魅力、推动全民阅读的盛大嘉年华。它不仅是精品图书汇聚的殿堂，更是思想交流碰撞、文化传承发展的重要平台。古吴轩出版社植根江南，一直致力于挖掘、展现苏州乃至江南文化的独特魅力。我们很荣幸参与此次盛会，期待与读者、业界同仁共沐书香、交流思想、碰撞智慧，为江苏文化建设增添书香底蕴！

——古吴轩出版社社长 王乐飞



《在苏州寻找苏东坡》
蒋理 著
2025年3月出版

推荐语：《在苏州寻找苏东坡》一书独辟蹊径，以“苏东坡与苏州”这一锁钥，开启了一场别开生面的文化寻踪之旅。作者巧妙融合严谨的史实

考据、精妙的文学赏析、深度的地理探访与鲜活的当代体悟，以“文化散文+城市游记”的混合文体，带领读者拨开历史的烟云，探寻东坡宦游、交游、诗文中与苏州交织的隐秘印记。

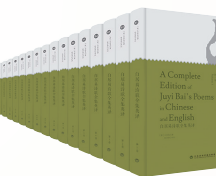
这不仅仅是一本关于苏东坡的书，更是一本解码苏州千年文脉、激活城市精神记忆的“光影溯源”之书。

江苏求真译林出版社



江苏书展的创立源于江苏人民对书籍魅力的深刻理解和认可。今年已是第十五届江苏书展，它不仅成为了一个知名的品牌，更是众多书展中质量与品位的佼佼者，展现出独特的气象与氛围。在这个书展中，我们不仅分享阅读的乐趣，也在国际传播的浪潮中，将江苏的文化与智慧推向更广阔的世界。

——江苏求真译林出版社社长 黄永军



《白居易诗歌全集英译》丛书
〔唐〕白居易 著 赵彦春 译注
2025年出版

推荐语：丛书由赵彦春教授团队历时30年完成，完整翻译《白居易诗集校注》1032首，英文版共20卷。翻译严格遵循原诗音韵特色，既保留“直言切谏”的诗歌风格，又兼顾英语表达规范。针对唐代典章、历史典故

等文化要素，特别编纂1.5万条学术注释，为英语读者构建文化解读桥梁。译、注并重的学术处理，既确保文本准确性，又展现唐代社会多维图景。

作为首部白居易诗歌全译本，其出版标志着中国古典文学译介工程的重突破。严谨的学术框架与系统的文化阐释，不仅彰显中国学者的研究深度，更为世界理解中华诗歌艺术、感知文明精髓提供了典范文本。

南京出版社



江苏书展是广大读者翘首以待的节日。本次书展，南京出版社将带来《科技强国——给青少年讲述中国当代重大科技成果》《中国城市文化资本论》《南京近代建筑》等一批中宣部主题出版重点出版物、国家出版基金资助项目、“苏版好书”等精品，举办《时间投下的诱饵》《时间投下的诱饵》两场图书分享会，与读者一起分享文化大餐。

——南京出版社总编辑 徐智



《时间投下的诱饵》
丁捷 著
2025年6月出版

推荐语：《时间投下的诱饵》是徐迟报告文学奖、江苏省“五个工程”奖获得者丁捷的新作。图书融短章格言、诗歌、绘画等于一体，极具性情与浓郁的未来主义色调。书中的

诗与画相得益彰，其诗作几乎包括所有生命的议题，大到对存在的思考、对历史的回眸、对一方水土的刻录；小到对初恋的怀念、对一场梦的追忆。书中布满线条的画作以编织意象为主，或压抑，或兴奋，或欢快，或平静，看上去荒诞不经，实则是跨界作家用线条编织的灵魂奇旅，反映了一个广阔又不失深度的精神世界。

河海大学出版社



值此第十五届江苏书展启幕之际，谨以“水”寄怀。江河奔涌，汇万千细流而成浩瀚；书海无涯，集九州雅韵以启鸿章。江苏书展为我们搭建起文化的渡口，读者由此启程，追逐于纸笔汇聚的波涛。河海为脉，本次书展，我社准备了许多倾心之作，与大家共绘文化盛宴。愿此番盛会化作浪花千叠，激荡阅读热情，彰显新时代出版人风采，助力文化强国恢宏伟业。

——河海大学出版社副社长 谢业保



“淳美家风”系列绘本
谈凤霞 著
姬昭华 周雅雯 朱清之 等 绘
2025年5月出版

推荐语：“淳美家风”系列绘本是国际安徒生奖评委谈凤霞教授的首套绘本，也是河海大学出版社“小雨大河”童书品牌推出的第一套作品。本套书入

选江苏省“十四五”时期重点出版物出版专项规划项目。

《外公的宝马》中那辆承载三代人记忆的自行车，《外婆的滴答》里那见证时光流转的老座钟，《补呀补》里修补物品的温暖手艺，《我会和你在一起》中人与宠物间纯粹的情感——四个故事，四种感动，却传递着同样的价值：家的温暖与传承的力量。