

《不能忘却的营救——“里斯本丸”营救事件口述辑录》出版,英国历史学家表示——

“中国渔民的抢救行动不应被忘却”

□本报记者 黄琳

在浙江舟山东极岛有一座东极渔民营救英俘纪念碑,碑身雕刻着两只紧紧相握的手——一只手来自中国渔民,老茧满布;另一只手来自英国战俘,伤痕累累。那是83年前的一次握手。关于战火纷飞的年代里一场惊心动魄的“里斯本丸”营救,两只手背后的故事,被悉数收录进由浙江工商大学出版社近日出版的《不能忘却的营救——“里斯本丸”营救事件口述辑录》中。

东极渔民救起384名英军战俘

“里斯本丸”营救事件发生在1942年10月。日军征用“里斯本丸”号客货船,将1800余名英军战俘从香港押往日本,途经舟山东极附近海域时,被潜入的美军潜艇击伤后沉没。危急时刻,东极渔民不顾日军枪林弹雨,救起384名素不相识的英军战俘,成为二战期间中英两国并肩作战抗击法西斯侵略的重要见证,也是两国人民结下深厚情谊的历史佳话。

习近平主席2015年访英期间以“里斯本丸”营救事件为例,强调中英两国人民在战火中结下的情谊永不褪色,成为两国关系的宝贵财富。2022年,习近平主席又复信“里斯本丸”号船幸存者家属,鼓励其继续积极致力于中英友好,期待更多英国朋友为中英关系作出贡献。也是2022年,舟山市委提出要深化“里斯本丸”营救事件专题研究,抓紧整理、收集相关史料,建立数据库,特别是对亲历者及其后人的口述历史进行抢救性挖掘,形成更为完整、准确的文献素材和影像资料。

浙江国际海运职业技术学院组建“里斯本丸”营救事件研究所,由学院副院长夏志刚担任该书主编,牵头成立团队,组织开展口述辑录的采访、翻译、联络、校对工作。还组建了“里斯本丸营救事件研究支持者群”,将国内外关心这一事件的人们团结起来。

“以口述史的方式,尽量收集营救事件相关人员的证言,不仅可以彰扬这一国际人道主义典型案例,将那些朴素的人们载入史册,更为树立正确二战史观提供了鲜活史料。”夏志刚认为,参与营救的东极渔民和战俘幸存者均已过世,以口述整理的方式保存相关记忆,形成便于后续研究的完整、统一的基础史料,尤其必要且迫在眉睫。

“中国渔民的抢救行动不应被忘却。”英国历史学家托尼·班纳姆曾多次到舟山寻访调研,在他看来,没有中国渔民的冒险救助,数百名英军战俘就无法生还。他出版的相关著作也为口述辑录提供了丰富资料。

亲历者揭秘英俘如何被护送出岛

自上世纪80年代起,舟山就陆续有民间热心人士和档案史志专家关注和研究“里斯本丸”营救事件,并取得了部分非常珍贵的一手访谈资料。团队结合国内历年报道,逐文逐人对相关人物及其口述内容进行清查。

对内,在民国档案和相关资料的基础上,夏志刚理出了一份营救者名单,与其

后代建立联系、获取信任,再圈定重点采访人物;对外,团队将日本、英国、澳大利亚等国博物馆和散见于网络的各类报道、笔录、档案进行了梳理,选取与营救事件相关的内容,形成较为全面的资料体系。涉及版权内容,也得到了相关博物馆和作者的许可与支持。

“我们还收集了不少幸存者本人、家属、朋友的回忆录,这些资料基本是一手,可信度非常高。”夏志刚表示,在全面分析资料的基础上,以“里斯本丸”营救事件相关人员为纲,逐一将相关原始口述内容归类汇总,最终从各个侧面汇聚起当时事件的具体面貌。

一些谜团拨云见日,一些真相水落石出。比如,团队考证出护送法伦斯、伊文斯、詹姆斯顿3位英俘逃离东极的完整过程,从东极镇到葫芦岛再到六横岛,有多位渔民和抗日战士的口述可以互证,还有获救者的口述也能相印,历史的细节得以明朗。“英俘如何被护送出岛并转运”“其中护送人员、转移路线、具体时间均互相矛盾或不一”等疑云被一一厘清。

方言俗语重塑“里斯本丸”号轮廓

历经近3年的访谈整理,《不能忘却的营救——“里斯本丸”营救事件口述辑录》出版。全书逾50万字,共收集整理200多人的口述证言,涉及参与营救的中国渔民260余人、幸存的英军战俘40余人以及遇难者10余人,还有国内外的“里斯本丸”营救事件研究关注者14人。

面对纷繁庞杂的口述资料,该如何取舍?“因为资料太多,我们没有放更多的图片和文件资料,始终突出口述辑录这一主题。”夏志刚表示,对于舟山渔民,采用了纯方言口语的录入方式,力求保真;对于从国外收集来的一些英俘幸存者口述,也尽量采用了他们的口语和俚语。

“内容的核实和甄别工作极为艰巨。书稿涉及人物众多,在体例、格式、内容、细节等方面要确保整体一致,而且在尊重原始语言风格的基础上要实现文字表达的精准规范,这些都是编辑中的精细活。”该书编辑张婷婷说,图书精益求精,封面设计也颇费心思,纯红色背景寓意希望,书名及作者信息采用仿档案纸文件格式排版体现历史厚重感,主体“里斯本丸”号船影模拟老照片效果处理,象征记忆虽经岁月冲刷却轮廓犹存。

图书共分5个篇章,第一篇是主要救助过程相关人员及口述,选择参与或了解全过程的人员和内容;第二、第三篇是青浜岛、庙子湖岛救助相关人员及口述;第四篇是“里斯本丸”英俘及相关人员口述,以双语版呈现;第五篇采录了多位国内外长期从事“里斯本丸”研究者的口述,有助于了解更多的“场外信息”。

“我们团队还在做一些外文资料的翻译工作,期待有机会获得资助加以出版,更加丰富这一事件的资料。”夏志刚表示,期待进一步深挖“里斯本丸”营救事件所蕴含的时代价值,搭建以研究交流为基础的国际沟通和理解桥梁。

■时讯

《故宫掌门人1925—1949》致敬7位中华文明守护者

本报讯 (记者蒲添)6月26日,由故宫出版社社长、故宫学研究所前所长章宏伟著、中华书局出版的《故宫掌门人1925—1949》新书发布会在京举办。

回看故宫600年历程,原文化部副部长、故宫博物院原院长郑欣淼表示:“1420年至1912年初,它是明清两代的皇宫,呈现的是宫廷文化,帝王文化。1925年故宫博物院成立直到现在,故宫的性质发生了很大的变化。它由帝王私有变成了人民公有,成了一个社会文化的公益场所。这100年来走过的历程是相当不易的。”

中华书局总编辑尹海介绍,《故宫掌门人1925—1949》有三大特色:学术底色、故事呈现、图文互鉴。书中以7位故宫掌门人为前景主线,勾勒故宫从皇家私有的宫殿到对公众开放的博物院的酝酿、成立、发展过程,以细节呈现大历史。全书体现着作者强烈的现实观照意识。

中国出版集团有限公司副总经理陈永刚表示,值此故宫博物院建院百年之际,《故宫掌门人1925—1949》的出版恰逢其时。全书以30万字严谨考据、7位掌门人的人物主线,再现了故宫人在战火中守护国宝的壮阔史诗。

章宏伟在提到新书的创作时说:“希望重现这7位掌门人在故宫博物院成立和存续当中的抉择和担当。他们视国宝为生命,将国宝文物与民族和国家的命运紧密相连。”

“《儿童文学》荣誉作家书系”首发

本报讯 (记者刘蓓蓓)中国少年儿童新闻出版总社近日在京举办“《儿童文学》荣誉作家书系”首发仪式。

《儿童文学》杂志自1963年创刊以来,始终致力于发掘原创儿童文学作家与优秀作品,至今已走过六十余载春秋。2023年,在杂志创刊60周年之际,中少总社开展“《儿童文学》荣誉作家”评选活动,从50名候选人中评选出21位荣誉作家,他们均为当代中国儿童文学界的中坚力量。这21位荣誉作家为金波、高洪波、曹文轩、张之路、沈石溪、汤素兰、牧铃、张品成、彭学军、王巨成、谢倩霓、殷健灵、翌平、黄春华、薛涛、黑鹤、李秋沅、王勇英、舒辉波、陈诗哥、顾抒。

中少总社儿童文学读物出版中心精心策划开发了“《儿童文学》荣誉作家书系”,第一辑聚焦10部名家代表作。

资深少儿出版人海飞表示,这套书系是“国家级少儿社推出的国家级儿童文学书系”,展现了中国儿童文学60余年的发展脉络。

广东开启“跟着电影来赶集”

本报讯 (记者徐平)6月28日,由广东省委宣传部、广东省电影局主办,广东广播电视台、珠江电影集团承办的广东2025年主题电影展映展播展评系列活动之“跟着电影来赶集”在广州市白云区举行。“跟着电影来赶集”是广东落实“中国电影消费年”的具体举措,融合惠民观影、非遗展演、旅游推介、特色市集,以“电影+”模式助力广东暑期文化市场消费。

由广东省电影局主办的“影惠万家,‘粤’享精彩”2025年夏季电影惠民消费活动同步启动,影迷通过现场扫码、网络等方式领取观影优惠券,以更实惠的价格感受光影魅力。

此外,活动现场发布了56条“跟着电影游广东”旅游线路及电子导览地图,串联广东全省热门影视取景地。市民扫码即可“云游”《英雄三公里》《少林足球》等众多影片在粤拍摄地。

2025九江庐山主题征文大赛启动

本报讯 (记者隋明照)由九江市委宣传部、阅文集团主办的“庐山烟雨九江梦”2025九江庐山主题征文大赛近日在庐山国际会议中心启动。大赛旨在探索网络文学与九江自然及人文场景的融合路径,打造文旅融合高质量发展新范式。

大赛倡导弘扬中华优秀传统文化,要求故事主线及背景围绕九江地区展开,有较多九江地区的细节描述或呈现,有关庐山的故事尤佳。在创意方向上,创作者可以进行多种尝试,可与九江地区的人文历史、书院文化、杏林文化、非物质文化遗产等进行创新性结合。参赛作品以网络小说为主,类型不限,诗歌、散文除外。参赛作品完本字数不少于20万字。

阅文集团副总裁、总编辑杨晨在启动仪式上表示,庐山主题征文大赛不仅仅是一次文学创作活动,更是一次网文与文旅产业深度融合的创新探索。阅文集团会将这些好故事通过文字、动漫、影视、游戏等不同形式展现出来,让更多人爱上九江、来庐山旅游打卡。



“新时代文学攀登计划·扬帆计划”文学沙龙举办

让当代中国文学心跳跨越千山万水

本报讯 (记者孙海悦)由中国作协主办,中国作协创研部、中国图书进出口(集团)有限公司承办的“新时代文学攀登计划·扬帆计划”文学沙龙近日在京举行。来自中国、英国、美国、法国、埃及、意大利、智利、突尼斯、塞尔维亚、泰国等多个国家的10余位出版人、翻译家、汉学家,以及新时代文学攀登计划联席会议成员单位代表,共话如何推动中国文学在世界舞台绽放光彩。

中国作协党组成员、书记处书记、创研部主任何向阳表示,自中国作协与中国公

司共同推进“扬帆计划”以来,已有160多个翻译项目签署版权输出合同,覆盖全球29个语种。汉学家、翻译家与出版界朋友是中国文学走向世界的“摆渡人”,正是通过他们的翻译、解读与推广,当代中国的文学心跳才能跨越千山万水抵达世界各国读者的心中。

中图公司海外业务中心主编赵大新表示,本次文学沙龙重点讨论的《家山》《不舍昼夜》两部作品都是紧扣时代脉搏、展示当代中国人精神面貌的佳作。中国公司作为“扬帆计划”主要执行单位,愿继续努力,通

过文学让更多海外读者感受中国文化魅力。

首场对话以“时代变迁里的乡土民情”为主题,《家山》作者、中国作家王跃文,《家山》英文版译者、美国西肯塔基大学荣休教授袁海旺,人民文学出版社副总编辑赵萍展开对话,表示《家山》的故事是一个小村庄的历史,但与之息息相关的中国过去100年社会变迁的大历史,《家山》之所以能受到海外读者欢迎,正是因为其现实主义。目前,《家山》国内销售已超过10万册,除了英文版,该书俄文版正在推进翻译出版工作。

第二场对话围绕“时代与命运的十字路口”这一主题开展。《不舍昼夜》作者、中国作家王十月,法文版译者、法国翻译家泽维尔,法国Cambli出版社社长巴蒂斯·雷纳,花城出版社社长、总编辑张懿参加交流讨论,表示《不舍昼夜》运用相对简洁的结构,向读者呈现“70后”的心灵史,以及这一代人如何理解自己生活的时代。让法国读者理解中国人眼中人民与历史的关系,是翻译中遇到的最大挑战。当下,欧洲读者对于不同文化作品的兴趣愈发浓厚,而中国就是一个很好的起点。

时代迈迈教育出版传媒武汉有限责任公司关于召开2025年第1次股东会的通知

根据《公司法》和本公司章程的有关规定,时代迈迈教育出版传媒武汉有限责任公司(下称公司)拟召开2025年第1次股东会。现将本次会议的相关事项通知如下:

一、会议召开基本情况

1.召集人:安徽教育出版社
2.召开时间:2025年7月17日

3.召开地点:安徽合肥安徽教育出版社五楼会议室
4.出席对象:本公司全体股东(股东可以以书面形式委托代理人出席会议、参加表决,该代理人不必是公司股东)

二、会议审议事项

因公司资不抵债无法履行到期债务,讨论决定公司向人民法院申请破产

清算事宜。

三、其他

1.临时提案:临时提案请于会议召开3天前提交。
2.股东因故不能出席委托代理人代为出席的,受托出席的代理人需持有本人身份证和授权委托书。授权委托书应当载明下列内容:①代理人的姓名及身

份证号;②是否具有表决权及表决权的范围;③签发日期和有效期限;④委托人的法定代表人(或自然人本人)签字并加盖单位公章。
3.联系人:魏女士
联系电话:(0551) 63683001
特此通知。

时代迈迈教育出版传媒武汉有限责任公司
2025年7月1日

广告