

广州：

## “一站式”服务 破解跨区域维权难题

□本报记者 徐平

广州版权保护体系建设再启新篇——南沙版权保护联合工作站近日在广州南沙版权产业服务中心正式设立对外服务窗口，标志着版权服务向基层延伸迈出实质性步伐。该工作站通过整合行政监管、司法保护、技术支撑与社会共治资源，构建起覆盖作品登记、维权援助、纠纷调解、跨境协同、司法衔接、普法宣传等功能的综合性版权保护平台，着力破解互联网版权保护及跨区域维权难题。

《中国新闻出版广电报》记者了解到，南沙版权保护联合工作站服务专窗采取“一窗受理、分类流转、协同处置”的创新服务模式。窗口统一受理辖区内版权企业提交的各类服务需求，建立动态管理台账，并通过成员单位联席机制实现精准对接。目前，市场监管、司法、文化执法等部门已明确专项工作负责人及联络员，形成“需求受理—专业处置—跟踪反馈”的闭环工作流程，确保登记指导、侵权预警分析、司法维权援助等专项服务高效落地。

### 积极探索版权保护新路径

南沙版权保护联合工作站由广州市南沙区市场监督管理局牵头，联合广州市南沙区工业和信息化局、广州市公安局南沙分局、广州市南沙区人民法院、广州市南沙区人民检察院、广州市南沙区知识产权保护促进会（广州市南沙区知识产权纠纷人民调解委员会）、广州南沙版权产业服务中心共同推动设立，形成“行政监管+司法保护+技术支撑+社会共治”的全链条版权保护机制，积极探索版权保护新路径，助推南沙优质版权资源集聚与经济高质量发展。

多部门、多单位在工作实践中，既明晰权责分工，又形成工作合力。

南沙区市场监督管理局作为牵头部门，牵头制定工作站联合保护工作机制，负责成员单位工作协调；负责辖区内版权侵权行政案件查处工作，负责辖区外行政保护侵权线索的移交告知，协调督促互联网平台通过删除链接、下架侵权作品等方式维护南沙企业权益，积极发挥行政监管作用。在技术支撑方面，南沙区工业和信息化局进一步加强与互联网和相关行业等版权集聚型企业的工作联系，在职责范围内提供业务支持。在司法衔接方面，广州市公安局南沙分局、南沙区人民法院、南沙区人民检察院加强协调，在刑事侦查、案件审理、流程监督上强化版权保护。在社会共治方面，广州南沙版权产业服务中心设立南沙版权保护联合工作站服务窗口，受理版权保护、服务申请和咨询，提供作品登记、版权质押、版权许可、版权转让、版权保护、版权交易运营、网络视听作品维权、版权监测、版权数据资产保护、版权出海及人工智能生成内容(AIGC)保护咨询等服务。广州市南沙区知识产权发展促进会(广州市南沙区知识产权纠纷人民调解委员会)提供版权维权援助、纠纷调解、普法宣传等版权公共服务。

### 构建多部门协同联动机制

记者在采访中了解到，工作站将建立跨区域版权侵权线索的移交、告知与协作处理通道，加强与互联网和相关行业等版权集聚型企业的工作联系并提供业务支持，协调相关部门加大“简案快办”力度，快速审判版权案件，加强涉版权刑事案件全流程监督，探索版权保护知识产权领域公益诉讼，并设立服务专窗，统一受理企业和个人的版权保护申请、咨询及服务需求等。

南沙版权保护联合工作站作为“创意花城”广州版权工作品牌建设的有机组成部分，是广州版权服务有效落地基层的又一实践。多年来，广州持续推动构建公平、高效、健康、有活力的版权工作新格局，出台了一系列配套政策，实施了一系列保护举措，扩大了版权服务在基层的覆盖面，通过“产业促进经济发展推动力”“盗版侵权打击保护力”“粤式品牌打造新活力”“传统文化激活原创力”四力合一的形式，不断推进版权产业高质量发展。

广州市南沙区知识产权发展促进会秘书长姜勇表示，南沙版权保护联合工作站将坚持守正创新，优化整合资源、强化宣传体系、构建保护机制、推进精细服务，积极推动版权产业在培育和发展新质生产力中发挥重要作用。

### 将全方位版权服务送至基层

记者了解到，南沙区近年来聚焦企业核心需求，重点拓展作品登记、版权培训、版权金融、版权维权等全流程、全链条、全方位服务，成功引入广州南沙版权产业服务中心、广东省作品著作权自愿登记广州南沙代办点等重要服务资源，进一步增强区域版权服务能力，助力企业规避侵权风险，护航创意成果转化，为区域新质生产力发展提供坚实的版权支撑。

2024年2月2日，广东省作品著作权自愿登记广州南沙代办点正式揭牌，对外开展受理广州市权利人提交的文字作品、口述作品、音乐、戏剧、曲艺、舞蹈、杂技等类型作品著作权登记申请。南沙区市场监督管理局整合广东省作品著作权自愿登记广州南沙代办点、广州市南沙区知识产权公共服务中心、广州知识产权保护中心南沙分中心、商标、专利、版权服务事项40项，实现知识产权“三合一”“一站式”公共服务，充分发挥知识产权服务集聚优势，进一步完善知识产权公共服务体系，营造更加便利的营商环境。

南沙版权保护联合工作站作为广州版权基层服务工作站之一，扎实推动版权服务各项工作，努力打通版权服务“最后一公里”。广州市版权局相关负责人表示，近年来广州持续深化版权公共服务，打造了民间文艺、非遗、会展与数字经济、动漫游戏、出版发行、设计等领域的7个版权基层工作站。从全市版权基层服务工作站的运行情况来看，全力为著作权人提供最优的保驾护航服务，形成集作品登记、版权宣传、版权咨询、版权规划、版权培训、版权交易等多功能于一体的服务窗口，为多元化版权业态提供全方位服务，不断完善版权公共服务网络体系。

### ■版权强国建设典型案例(6)

## 江西景德镇书写出独具特色的陶瓷版权“China模式”——

# 版权“入窑” 瓷韵常新

□本报记者 朱丽娜

初夏的景德镇，窑火正旺。这座千年瓷都，因窑而生，因窑而兴，更因窑而名扬四海。自获批创建全国版权示范城市以来，景德镇便以国家陶瓷文化传承创新试验区建设为引领，将版权视为陶瓷文化传承与发展的灵魂，不断探索版权创造、运用、保护、管理和创新的新路径，书写出独具特色的陶瓷版权“China模式”，并获评国家版权局公布的第一批版权强国建设典型案例。

近日，景德镇市委宣传部和版权管理科相关负责人在接受《中国新闻出版广电报》记者专访时，讲述了景德镇如何以版权为笔，写就陶瓷文化繁荣与产业发展的新篇章。这座以瓷为魂的城市，正通过版权赋能，让传统技艺焕发新生，走出一条文化产业振兴的“景德镇路径”。

### 探索先行先试 培育产业发展新沃土

从宋代影青瓷到现代创意瓷，版权始终是景德镇陶瓷产业创新的生命线。近年来，为打造版权强市，景德镇市委、市政府坚持高位推动，将建设全国版权示范城市作为全市重点工作来抓，不断完善相关制度，健全保护机制，为版权保护工作提供有力保障。

景德镇将全国版权示范城市建设工作纳入“十四五”规划，建立组织协调机制，配套专项资金，并出台《版权产业扶持办法》等一系列政策法规。此外，景德镇还量身定制了陶瓷版权贷，并获批成立全国首个面向特定行业的国家级版权交易中心——景德镇国家陶瓷版权交易中心。这一系列举措，是景德镇近年来持续深耕版权工作的缩影。

企业不断创新一步，政策就跟进一步。景德镇在创建全国版权示范城市基础上，制定出台《关于推动景德镇市知识产权金融工作助力国家陶瓷文化传承创新试验区高质量发展的实施方案》《陶瓷知识产权保护管理规定》《版权创新创造指导办法》《知识产权陶瓷技术调查官管理办法(试行)》等一系列政策法规，为优化版权保护环境、激发创新创造活力、推动版权产业高质量发展提供了强有力的政策支撑。

在一系列政策措施下，景德镇陶瓷产业成效逐渐显现：目前，景德镇全市有70多家陶瓷企业成立了研发中心，陶瓷版权产业形成了以青花、粉彩、色釉、雕塑“四大名瓷”为主的20多个大类、1000多个器型、2000多个系列、7000多个花面，集勘探、制造、设计、研究、教育、交流于一体的完备体系。

### 创新治理机制 创新版权保护方式

景德镇瓷器名声在外、享誉世界，陶瓷产品被侵权盗版现象时有发生。为此，景德镇以陶瓷文化版权保护为突破口，创新版权保护方式方法，出台《关于统筹推进我市陶瓷产

业知识产权全链条保护的若干措施》，构建版权行政管理、司法审判、社会服务三位一体的版权全链条保护体系。

景德镇在全市先后建设了11个版权服务站，实现市、县两级全覆盖并有序运转，基层服务能力稳步提升。2022年至2024年，全市版权作品登记数量分别为19295件、28529件、41815件，位居全省前列，同比增长数量位居全省第一。2019年至2023年，全市陶瓷作品登记数量增长超30倍，全市受理版权纠纷案件数量从2019年的30件增长到2023年的392件。

同时，景德镇充分发挥市非公有制维权服务领导小组的作用，成立景德镇陶瓷知识产权联盟、景德镇市版权协会、陶瓷版权专家委员会，设立陶溪川文创街区公共法律服务工作站，为全市陶瓷企业提供全方位的法治宣传、法律援助、纠纷化解等服务。例如，陶溪川文创街区公共法律服务工作站每年调解版权纠纷近百起，为版权主体维权节省了大量时间成本。

“花费大量精力创作的作品，很可能在短时间里就被仿冒。”“80后”非遗代表性传承人、景德镇青花故事陶瓷文化发展有限公司总经理蔡文娟说，“仿品竞价”市场不但影响产业发展，也成为诸多企业及从业人员创新研发的“拦路虎”。

护航创新，就要紧跟创新，及时掌握创新领域的最新痛点，解决“无形之手”难以化解的问题。景德镇积极探索“区块链+版权”技术运用，建设产业公有链平台，探索区块链技术在陶瓷溯源、陶瓷防伪等领域的应用，推动建设“数实融合”新一代陶瓷版权交易和流通模式。2024年1月，“陶瓷版权保护和推广平台”顺利通过“区块链+版权”特色领域国家区块链创新应用试点中期评估。

对于情节严重的侵权行为，景德镇也坚决予以打击，健全跨区域、跨部门版权保护协作机制，制定《关于侵犯知识产权违法犯罪案件行政执法与刑事司法衔接工作联合备忘录》，将审查工作前移，对案件从严从快处理。据了解，2022年至2024年，景德镇全市两级法院共受理版权纠纷案件950件，其中，审理的永丰源陶瓷著作侵权案入选2021年度中国法院50件知识产权典型案例，涉“珠山八友”陶瓷著作侵权纠纷案入选最高人民法院《知识产权新规则案例适用》，冬奥会吉祥物侵权案获五部委挂牌督办并作为典型案例报送司法部。

### 树立一盘棋意识 扬帆出海展新姿

产业转型要想厚积薄发，必须树立一盘棋意识，推动政策协调、工作协同、业务联动，形成合力，才能发挥版权推动创新的“杠杆效应”。

数据印证着景德镇的变革：自2019年获批创建全国版权示范城市以来，景德镇市陶瓷企业市场主体突破2万家，陶瓷产业营收突破800亿

元，版权赋能景德镇的陶瓷产业实现可持续发展。2023年，景德镇国家陶瓷版权交易中心登记版权作品1.42万件，电商直播、数实结合、大碗运营等累计签约3950万元，履约落地900余万元，先行先试开展公司化、市场化、实体化运作，明确“一个中心、三大平台”战略定位以及“4+2”业务框架，这些数字背后是景德镇电商直播、数实融合等新业态的蓬勃生长。

景德镇国家陶瓷版权交易中心副总经理胡博表示，作为全国第一家面向特定行业的国家级版权交易中心，也是全国唯一一家陶瓷领域的版权交易中心，中心将切实推动陶瓷产业高质量发展。

一捧瓷土，万千匠心。一批各具特色的陶瓷创意设计基地接连落地，生态完备的陶瓷创意设计平台集群正在形成：全国版权示范园区(基地)陶溪川文创街区汇聚创客2.9万余人，引进品牌企业和知名机构600家，累计研发并登记作品6.3万款，创立品牌3000余个，荣获2020年度“中国版权金奖·推广应用奖”；三宝国际瓷谷汇聚了280家工作室、企业和3000多名来自世界各地的陶瓷艺术爱好者；全国版权示范单位瑞牛文化科技有限公司现有签约艺术家55名、设计师120名，设计版权超2600项。

记者了解到，截至目前，全市共有6万“景漂”创意创作，甚至有“半个小红书，漂在景德镇”之称。在景德镇，陶瓷文化这张“金名片”更具产业支撑，真正成为“金饭碗”。

景德镇通过版权赋能文化产业发展，带动相关产业复苏，推动了经济

的可持续发展。版权赋能景德镇实现产业转型、建成新型人文城市、打造对外文化交流新平台。

版权工作只有走近大众才会有生命力。该负责人介绍，近年来，景德镇在宣传教育、扩大版权影响力等方面持续发力，不断提升社会公众版权意识，营造版权宣传浓厚氛围。景德镇坚持开展版权服务“五进”活动，精心组织世界知识产权周版权宣传系列活动和版权培训。

特别值得一提的是，在2022年，景德镇市成功获批开展全国第四个世界知识产权组织版权保护优秀案例示范点调研项目“IP与创意产业：景德镇故事”，这也是唯一一个研究版权助力整个城市发展的案例。瓷越山海，文通万里。为进一步丰富对外活动，深化交流互鉴，让瓷都名片传播得更远，景德镇承办了第二届国际版权论坛，还积极举办了景德镇国际陶瓷艺术双年展、阿拉伯艺术节配套活动——“丝路瓷源”和光接物”陶瓷版权创意设计展、2023景德镇国际陶瓷艺术双年展、版权助推城市高质量发展论坛等交流活动。

窑火不熄，探索不止，展望未来发展，江西省版权管理部门将持续推进景德镇全国版权示范城市建设，持续深耕景德镇版权事业，高质量完成世界知识产权组织版权保护优秀案例示范点调研项目“IP与创意产业：景德镇故事”，促进景德镇版权保护经验在全球推广。运用版权保护进一步推进景德镇与世界对话，把“千年瓷都”这张亮丽的名片擦得更亮，为文化强国、版权强国建设贡献江西力量、景德镇力量。

### ■记者手记

## 版权何以成为产业核心？

□朱丽娜

一片瓷，千年事。

2000多年冶陶史、1000多年官窑史、600多年御窑史……古老，是景德镇的底色。

当这座城市把版权保护从政策文件实实在在地搬进作坊、直播间，走上国际展台，当千年窑火在版权运营中得以接续传承，新与旧的碰撞照亮了版权强国建设的“景德镇路径”。

当你来到这儿，你能看到，从将版权工作写入“十四五”规划，到设立专项资金、出台《陶瓷知识产权保护管理规定》，再到全国首个陶瓷版权交易中心的落地，这背后是景德镇将版权战略嵌入城市发展基因的决心。

当你来到这儿，你能看到，曾经的老厂房摇身变为青年创客们的创业就业新平台，无论是在古朴的村落，还是老厂房抑或是老窑厂，都能看到一个个年轻的面孔；新技术也为陶瓷产业带来新的“打开”方式，陶瓷音响、陶瓷台灯、陶瓷耳环……传统与现代的结合让民间文艺技艺在新时代

焕发更强的生命力。

当你来到这儿，你能看到，陶溪川文创街区公共法律服务工作站里，调解员年均处理近百起纠纷，让“仿品竞价”的阴霾在青年创客的窑炉前消散。版权保护让6万“景漂”在景德镇找到了创新自由，让陶瓷产业从“制造”迈向“智造”，这种“政策跟着创新走”的智慧，让版权真正成为产业发展的“基础设施”。

当你来到这儿，你能看到，景德镇瓷器沿着“一带一路”走向全球，版权成为讲好中国故事的新语言。2022年，世界知识产权组织将“IP与创意产业：景德镇故事”列为全球示范案例，这座城市用版权实践回应着时代命题，以版权为纽带的文明互鉴，让瓷器数字版权成为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的生动注脚。

景德镇用版权实践证明，千年窑火不仅能烧制出精美的瓷器，更能锻造出文化自信的“精神瓷胎”。

## 2025年度第七批重点作品版权保护预警名单(院线电影)

序号	作品名称	权利人	上映日期
1	地球特派员	华特迪斯尼(中国)有限公司	2025/6/27
2	F1:狂飙飞车	华纳兄弟咨询服务(北京)有限公司	2025/6/27
3	人生会议	天津猫眼微影文化传媒有限公司	2025/6/28
4	侏罗纪世界:重生	环球影业(北京)咨询有限公司	2025/7/2
5	恶意	上海猫眼影业股份有限公司	2025/7/5
6	无名之辈:极泰来	联瑞(上海)影业有限公司	2025/7/5
7	超人	华纳兄弟咨询服务(北京)有限公司	2025/7/11
8	聊斋:兰若寺	万达影视传媒有限公司	2025/7/12
9	花漾少女杀人事件	北京光线影业有限公司	2025/7/18
10	长安的荔枝	天津猫眼微影文化传媒有限公司	2025/7/25
11	你行你上	霍尔果斯联瑞影业股份有限公司	2025/7/25

(国家版权)