

★2025年7月29日
★星期二
★第8502期
★今日24版



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★邮发代号1-50
★国外代号D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码訂閱《中国新闻出版广电报》

润物细无声

——习近平文化思想在浙江的溯源与实践(下)

在浙江工作期间，习近平深刻指出：“文化的力量，或者我们称之为构成综合竞争力的文化软实力，总是‘润物细无声’地融入经济力量、政治力量、社会力量之中，成为经济发展的‘助推器’、政治文明的‘导航灯’、社会和谐‘黏合剂’。”

把文化建设摆在更加突出位置，增强先进文化的凝聚力、解放和发展文化生产力、提高社会公共服务能力……习近平始终从文化深处思考浙江改革发展重大问题，为浙江现代化进程注入文化之魂。

上善若水，润物无声。
沿着习近平总书记任在浙江的文化足迹，循迹溯源，我们深深感受到伟大思想蕴含科学真理价值、强大精神力量、博大文化情怀……

“精神聚人心”

嘉兴南湖，游客如潮。
红船、南湖革命纪念馆，使人心潮澎湃；烟雨楼、揽秀园，历史的烟雨蒙蒙，令人唏嘘慨叹——

7000年前，马家浜文化在这里出现；千百年来，烟雨楼见证了这里迁客骚人络绎不绝，文化脉动，汩汩滔滔；104年前，一叶红船，见证了历史上开天辟地的大事变，中国革命历史掀开崭新一页，红色文化，百年流光……

2002年10月，习近平履新浙江不久便来到这里，他感慨道，嘉兴确实是一块风水宝地，人杰地灵，历史文化和革命文化源远流长。

“他走进纪念馆参观史料，登上红船，瞻仰一大会场。”南湖革命纪念馆原讲解员黄晓琦向我们回忆当年场景，“当时，南湖革命纪念馆展陈面积只有500多平方米，无法容纳不断丰富的文物史料，也难以承载日益增长的参观人流。”

能否另辟地址，建设一座新的纪念馆？

习近平当即表示同意，指出：

“革命传统教育十分重要，要不断扩大影响。”

他感慨地说，我们的党员同志能够来到南湖看一次展览、听一次党课、学一次党章、观一次专题片、瞻仰一次红船、重温一次入党誓词，就能得到“精神传承、思想升华”。

南湖之行后，新馆建设迅速被提上日程。选址、设计、风格……每一个环节，习近平都亲自过问。

南湖之行，更让习近平思绪万千——如何把历史赋予我们的文化价值观转化为开拓未来的不竭动力？

2005年6月21日，《光明日报》刊发习近平的署名文章《弘扬“红船精神”——走在时代前列》，“红船精神”被首次提出并阐释——“开天辟地、敢为人先的首创精神，坚定理想、百折不挠的奋斗精神，立党为公、忠诚为民的奉献精神”。

他深刻指出，“红船劈波行，精神聚人心”，“红船精神”正是中国革命精神之源。

“‘红船精神’是激励我们把握发展这一时代主题和党执政兴国第一要务，大胆探索、创新创业的强大思想武器。”

红船启航于浙江，更是推进浙江发展的精神力量所在。时代在进步，形势在变化，如何弘扬“红船精神”“浙江精神”？如何赋予“浙江精神”以新的时代内涵？

习近平反复思考，反复探索。
每至一处调研，习近平都要看地方志，往往翻阅至后半夜，从宏观历史视角，探寻浙江的精神密码——

卧薪尝胆、精忠报国、经世致用、义利并重、工商皆本、知行合一……“浙江的文化及其内化于人们心灵中的人文精神，是引领和推动浙江发展的最深层次的原因”。

每至一处调研，习近平细心观察，深刻感受涌动于浙江人血脉里的时代张力。

蚂蚁岛精神、大陈岛垦荒精神、海霞精神、“四千”精神……“世界在变

化，时代在进步，形势在发展。与时俱进是马克思主义的理论品质，也是浙江精神的内在要求。”

习近平亲自指导，进行专题大调研。课题组分赴全省各地，扎根困难较多、情况复杂、矛盾尖锐的一线。习近平嘱咐大家，调研要着重回答三个问题：老祖宗留下了什么？改革开放以来创造了什么？面向未来还缺什么？

一份又一份报告，一次又一次批示，字字斟酌，句句推敲。

2005年初，浙江全省展开了一场“与时俱进的浙江精神”大讨论。在此过程中，习近平亲自召开各界座谈会。讨论历时一年，热潮迭起。

真理越辩越明，思想越炼越清。

2006年2月5日，春节后上班首日，习近平在《浙江日报》头版发表署名文章《与时俱进的浙江精神》。全文开宗明义——浙江精神世代相传，历久弥新，始终激励着浙江人民励精图治，开拓创新。文章提出12字“浙江精神”——求真务实、诚信和谐、开放图强。

求真务实源自马克思主义的实事求是，诚信和谐汲取儒家思想的精华，开放图强则是改革开放的时代呼唤。

这12字精神，蕴含历史底蕴，孕育时代动力，激励着浙江人民永不自满、永不停息，干在实处、走在前列……

台州大陈岛，精神之岛——
60多年前，467名垦荒者将这个曾经饱受战争创伤的荒凉小岛建成了充满生机的“东海明珠”，铸就了“艰苦创业、奋发图强、无私奉献、开拓创新”的大陈岛垦荒精神。

“那个时候，渔汛时，渔船密密麻麻，岛上最多时有1万多常住居民。2000年前后，因过度捕捞和海洋污染，渔业衰落，许多渔民卖掉渔船上岸谋生。到2006年，岛上常住人口只有千余人。”时任大陈岛开发建设管理委员会主任孙尚权向我们回忆道，“大陈最困难的时候，习书记来了。”

2006年8月29日，烈日灼目，海风卷着巨浪，航船剧烈颠簸，习近平坚

持登岛。

来到岛上，他马不停蹄。在水泥毛坯房里探讨风力发电项目，在海滨勘察旅游规划，走到渔民们中间，关切地了解渔业生产和转产转业情况，并专程看望老垦荒队员……他鼓励大家：

“今后大陈岛的开发，会有一个很灿烂的蓝图，会有一个很光明的前景，大陈岛开发建设大有可为。要大力弘扬‘艰苦创业、奋发图强、无私奉献、开拓创新’的大陈岛垦荒精神，努力把大陈岛建成‘小康的大陈、现代化的大陈’。”

与时俱进，大有可为。海上养殖，大陈岛成为国内最大的大黄鱼铜网围养殖区；风力发电，向来缺电的大陈岛，现在将滚滚能源输向千家万户——大陈岛闯出了一条转型发展的新路。

习近平始终牵挂着这里。2010年和2016年，他先后给老垦荒队员和新一代大陈岛人回信，关注海岛发展，鼓励精神传承。今天，大陈岛垦荒精神被编入全国小学生教材读本，激励年轻一代成为新时代各领域的“垦荒者”。

从大陈岛到浙江，再到全国，精神的力量，如开山巨斧，披荆斩棘，创造着历史；

从浙江到中国，再到世界，精神的力量，更如源头活水，滋润心田，开拓着未来。

今年2月17日，民营企业座谈会在京召开。会上，习近平总书记讲到他在浙江工作时，提到徐冠巨和其他企业家的名字。参加座谈会的传化集团董事长徐冠巨非常感动，他向我们回忆起20多年前的那段往事：

“2003年，我到浙江省工商联工作。为打造好‘浙商’品牌，那时我们每年召开一次浙商大会，习书记基本上都会抽时间参加并作讲话。他的每一次讲话，都在浙商中产生了极其深远的影响。”

2004年，浙江成为全国第4个经济总量超万亿元的省份，民营经济强省名扬全国。浙商创造了一个又一个传奇的“浙江现象”，这成为浙江精神的鲜活写照。（下转02版）

18部(篇)作品荣获第十二届全国优秀儿童文学奖

本报讯 第十二届全国优秀儿童文学奖7月25日在京揭晓，18部（篇）作品获此殊荣。其中，小说7部，诗歌1部，童话5部，科幻文学2部，儿童绘本2部，青年作者短篇佳作奖1篇。

第十二届全国优秀儿童文学奖评奖范围为2021年1月1日至2024年12月31日期间，首次公开出版和发表，出版和发表地在中国大陆地区，符合评选体裁、门类要求的儿童文学作品。

中国作协主席、党组书记张宏森表示，希望此次评奖结果产生充分而积极的效应，满足少年儿童高品质阅读需求，积极回应家长、老师及社会各界的现实关切，推动中国原创儿童文学繁荣发展，不负社会各界的期待和信任。

全国优秀儿童文学奖和茅盾文学奖、鲁迅文学奖、全国少数民族文学创作骏马奖并列为中国作协主办的四大全国性文学奖项，是中国儿童文学的最高荣誉。

第十二届全国优秀儿童文学奖颁奖典礼——“2025中国文学盛典·儿童文学奖之夜”将于今年11月在湖南长沙举行。（余俊杰）

《陈云青少年时代的故事》带来跨越百年青春对话

本报讯（记者吴明娟 通讯员邹晨妍）由陈云纪念馆编著、大象出版社出版的《陈云青少年时代的故事》，7月25日在重庆以“跨越百年的青春对话”为主题举办了新书分享会。

这部作为“给青少年讲红色纪念馆里的故事丛书（第二辑）”重要一册的作品，入选“中国好书”青少年专榜及2025年5月月榜。

该书系统讲述了陈云同志1905年至1927年间的成长历程。全书分“犹记少年读书时”“革命之火燃初心”“脉脉相通情意浓”3个篇章，既有陈云参加领导商务印书馆大罢工的惊险革命经历，也有他喜爱评弹、苦练书法的生活往事。

新书分享会特邀陈云纪念馆宣讲团现场表演了评弹曲目。中国出版协会理事长邹书林在分享会上表示，大象出版社选择在陈云同志诞辰120周年之际出版该书意义重大，讲好陈云青少年时期的故事，对培养坚定信仰、传承中华文化精神的新一代十分重要。（下转02版）

吉林：培育发展一批文化产业集群

本报讯（记者张席贵）以影视、动漫、出版等业态为主，培育发展一批文化产业集群，力争打造300个百亿级规模的主导产业。近日，吉林省委办公厅、吉林省人民政府办公厅印发了《关于推动文化产业高质量发展的实施意见》。

《意见》出台一系列举措，进一步推动吉林省文化产业提质增效、高质量发展，持续为经济社会健康发展注入动力和活力，助力文化强省建设。

建立省级重大文化产业项目库。加

强电影《731》《生还》，电视剧《磐石》《归队》，纪录片《G331国道》《奇境之旅—探秘长白山的奇迹》，图书《吉林文脉》《吉林全书》等精品创作。以中国一汽、长影等为重点发展工业旅游，培育影视拍摄、文化创意等新业态、新场景。

加快数字化转型。推进吉林省文化大数据中心建设。实施文化科技、出版发行、影视制作、新闻传播、文旅融合等五项数字化转型行动。推动数字技术在文创领域广泛应用。

培育发展文化新业态。推动吉视传媒文化大数据产业孵化园、摆渡知行数字科技产业园等发展壮大。加快推进印刷企业智改数转网联。培育壮大数字出版、互联网信息服务、互联网广告服务、互联网游戏服务、动漫游戏数字内容服务等文化新业态。

优化省属文化企业布局。加快吉林省文化投资发展集团、吉林省演艺集团、吉报传媒集团、吉林广电集团组建运行，打造“1+5+N”的省属文化企业方阵。

加强原创精品创作。重塑长影出品、吉林出版、吉林歌舞、吉林动漫等文化品牌。实施“吉剧振兴工程”，推动吉剧数字化保存。实施网络文化精品创作计划，提高网络文学、网络音乐、网络动漫、网络游戏、网络直播、网络视听等原创能力。

培育文旅消费热点。实施提振电影消费专项行动，鼓励支持高端影院、个性化影院建设，打造沉浸式影厅，推进“跟着电影去旅游”“跟着电影品美食”等活动。

多地出版社在第33届全国书博会上集中推介抗战主题图书——

每个细节，都刻有历史的回声

□本报记者 刘蓓蓓 洪玉华

7月25日，第33届全国图书交易博览会开幕伊始，读者走进展馆就听到激昂的乐曲声，重庆出版集团“山河回响 烽火弦歌——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年系列作品发布及抗战主题经典音乐会”在中央大厅活动区举行，重庆出版社以这一形式集中发布4本抗战主题新书及一部有声书。

不只是重庆出版社，本届书博会上人民出版社发布“人民军队征战丛书·抗日战争系列”，中南出版传媒集团推介《靠什么团结 凭什么胜利：中共七大启示录》，陕西人民出版社发布《解放区报纸汇编》，南方出版社发布系统记录琼崖抗战历史的《海南抗日战争志》，浙江教育出版社推出《里斯本丸悲歌》……多位出版人在接受《中国新闻出版广电报》记者采访时表示，这些出版物对抗战历史与精神的研究更深入、细致，展现出宏观与微观深度结合的视角。

深入浅出，兼顾学术与普及

本届书博会上发布的抗战主题图书研究视角更广，呈现方式更贴近当代读者需求。其中，“人民军队征战丛书·抗日战争系列”包括《孤悬喋血》《深入敌后》《巩固发展》《艰苦奋战》《反攻凯歌》5部。“丛书规划时的定位是严谨的通俗读物，各册书严格依据历史讲述战争的发生发展进程，同时引入大量的原始电报、文件、档案等历史资料，力争重要引言与对话皆有出处。书中新增了很多重要史料，有利于读者对这段历史形成更为全面、直接的认识和评判。”人民出版社政治编辑二部编审曹春说，书稿注重恰如其分地加入历史背景分析、战略战术评价等，画龙点睛地揭示出战争发生的矛盾源头与战争发展的内在规律。

（下转03版）



读者在全国书博会抗战主题图书展台阅读。

本报记者 洪玉华 摄

今日看点

《“阅读新时代”主题征文优秀作品集(2024)》首发

03 综合新闻

中国网络版权保护二十年特刊

T01—T20



中国新闻出版广电报
微信公众号



中国新闻出版广电报
新浪官方微博