



温州新闻网“AI 瓯韵”全媒体文化传播创新项目：

以技术创新提升用户连接力

□黄作敏

人工智能生成内容(AIGC)技术的迅速发展,深刻重塑传媒生态和文化传播模式。地方媒体作为城市文化传承与创新的重要载体,在传统传播模式僵化、内容吸引力不足以及难以有效吸引年轻受众等困境中,面临着严峻挑战。然而,AIGC技术的兴起为地方媒体突破发展瓶颈、重新塑造自身价值提供了重要机遇,使其能够从单纯的技术应用迈向多元价值的协同创造。温州新闻网于2024年推出的“AI 瓯韵”全媒体文化传播创新项目,以“AI+文化+社群”为核心理念,系统性探索AIGC技术在温州城市文化传播中的创新应用,以及地方媒体在智能化浪潮中的转型与升级路径。

理念引领与精准赋能

“AI 瓯韵”项目的成功实施,得益于其前瞻性的战略理念和坚实的支撑体系。温州新闻网并未将AIGC技术仅仅视为提升效率的工具,而是深刻认识到其在重塑文化传播生态和加强用户连接方面的潜力,由此确立了“AI+文化+社群”的核心战略框架。

在这一框架中,“AI”作为技术引擎,强调将AIGC技术全面融入文化内容的策划、生产、分发和交互的全流程,以推动文化表达的现代化和传播方式的智能化。“文化”则体现价值坚守,确保项目始终围绕温州南戏、瓯越民俗等地域文化资源展开,通过AI技术激活文化遗产,而非仅仅进行空洞的技术展示。“社群”作为生态构建的关键,旨在通过互动参与机制,培育并凝聚文化创作者和爱好者社群,形成用户生成内容(UGC)与专业生成内容(PGC)之间良性互动的可持续发展文化生态,使温州新闻网从传统的单向传播模式向多方共建、价值共享的网络化生态模式转型。

为保障战略落地,温州新闻网成立“温州网AIGC实验室”,将其打造为集技术攻关、内容孵化、人才培养于一体的综合性创新平台。该实验室不仅承担AIGC技术的本地化适配与优化,确保技术精准服务于特定文化内容表达,更主导孵化了“瓯江夜话”等标志性栏目,并持续培养编采及技术人员的AIGC应用能力,为项目可持续发展提供组织与人才保障。

内容焕新与叙事重塑

在清晰战略与技术支撑下,“AI 瓯韵”项目将AIGC技术深度融入文化传播实践,实现了内容本身的焕新与叙事方式的重塑,催生了一批富有吸引力和传播力的文化产品。

叙事重塑的典范是“瓯江夜话”栏目。该栏目创新性地运用AIGC技术,特别是人物形象模拟、语音合成和自然语言处理技术,实现了温州历史文化名人(如刘伯温、谢灵运)与现代受众之间的“隔空对话”。基于对历史文献的深度学习,AIGC技术辅助构建了历史人物的语言风格和知识体系,并通过数字人技术赋予其直观的“在场感”。

表达形式的革新体现在“瓯韵AI调”音乐新闻栏目。栏目将温州本地新闻事件及文化元素与AIGC技术深度结合,辅助完成歌词创作、旋律生成及可视化场景设计,最终转化为兼具新闻性与艺术性的音乐短视频。这种“新闻+AI音乐+短视频”的融合模式,不仅使严肃内容更具感染力,更易被年轻受众接受,还为温州方言、民俗等本土文化元素提供了时尚化的表达路径,显著拓展了文化传播的审美维度与情感共鸣。

社群激活与内容共创则通过“AI+地方文化赛事”得以实现。温州新闻网围绕海丝文化、南戏文化等核心IP,常态化组织AI视频主题征集或比赛,AIGC工具的易用性降低了大众参与文化创作的门槛,年均带动逾100件用户原创作品产生,这不仅丰富了温州文化的数字内容库,更培育了热爱本土文化、掌握AI技能的文化创意社群,实现了从“小众欣赏”到“大众创造”的转变,构建了PGC与UGC相互激发的良性生态。此外,“温州文化智汇”系列AI助手,如南戏编剧助手等,则提供了个性化的智能文化服务,进一步拓展了用户互动体验场景。

审慎前行与持续精进

“AI 瓯韵”项目的探索虽成果显著,但也面临持续挑战。如何在提升AI生成效率的同时,确保文化内容的深度与准确性,避免浅表化与同质化是首要课题。这需要强化人工编辑的“把关人”角色,并持续优化本地知识库。同时,AIGC的版权归属、数据安全与伦理规范等问题,需要媒体在实践中高度重视并寻求合规解决方案。

展望未来,“AI 瓯韵”项目及地方媒体在AIGC赋能文化传播领域仍有广阔精进空间。在技术层面,可探索情感计算、多模态融合等前沿AIGC技术,开发更具沉浸感和个性化的文化体验产品。在服务场景上,可深化“AIGC+文旅”“AIGC+教育”的融合,拓展文化服务的边界与价值链。在社群生态方面,应持续完善运营机制,激活用户深度参与和价值共创。在商业模式上,需着力打造核心文化IP,探索多元可持续的盈利路径。

(作者系温州新闻网副总编辑)

人民日报社着力推进新闻生产全流程智能化升级

“老媒体”的“新突围”

□本报记者 常湘萍

当前,人工智能、大模型、云原生架构等技术正在重构内容生产与传播逻辑,主流平面媒体正经历从传统内容生产向智能化、生态化转型的系统性变革。主流平面媒体的技术应用现状如何?未来发展应如何规划?在第32届北京国际广播电视电视展览会(BIRTV2025)的“AI赋能,推动新闻出版媒体行业发展”论坛上,人民日报数字传播有限公司董事郝冠南以人民日报社技术实践为例,对主流平面媒体在系统性变革背景下如何实现技术突围和生态重构进行了分享。

智能化平台推动产业升级

“人民日报社以人工智能为核心驱动力,成立AI工作专班,正着力推进新闻生产全流程智能化升级。”郝冠南介绍,2023年底,人民日报社国际传播能力技术支撑体系建设项目建成了单体综合算力强、安全可靠的报社数据中心。其以人工智能为核心驱动力,为新闻生产业务智能化升级奠定了技术支撑。

通过构建“一云两地三中心”的国产专属云网络架构技术支撑平台,运用“人民日报创作大脑AI+”“AI编辑部”平台以及虚拟现实融合演播室等新质生产力工具,人民日报社实现了从新闻采编到视频剪辑、传播效果分析的智能作业。同时,人民日报社还建成了包括纸媒采编、新媒体采编以及期刊采编系统,服务报社“策、采、编、校、印、发、播、评”全业务、全流程、全留痕的内容创作和数据融通联动的九大业务系统。

而人民日报社全媒体数据库,则是整合人民日报全媒体矩阵自产、自有报、刊、网、端等各类权威的新闻作品,实现了数据统一管理。比如,能快速调用习近平总书记的报道资料、历史版面等,大大提升了采编效率。

“上述平台在全国两会、进博会等重大报道中,累计提供超百小时的视频智能处理服务和亿级次内容推荐。”郝冠南表示,平台获得多个发明专利和软件著作权,充分展示了人民日报社在技术研发与应用上的实力。

“人民e家是报社统一融合报道指挥和协同的办公平台。”郝冠南介绍,这是业内首次将混合云架构同时应用于采编业务与综合办公云领域,构建了人民日报社统一应用门户,提升了新闻生产的时效性与协同性。而数字化播控平台则能管理分布全球的人民日报电子阅



“AI编辑部”使用智能助理功能可查询历史数据,一键查看原始报纸版面。

报栏,精准发布内容、统计数据,还能远程控制终端,让传播更高效。

算法与安全守住价值观底线

建设新型主流媒体既要技术创新,更要安全可控。

“主流媒体实现安全与创新平衡,应‘党管算法’与数据赋能并行,构建‘技术创新+安全可控’的双轨机制。”郝冠南介绍,在算法支撑与安全保障上,人民日报社拥有自主的主流媒体算法推荐系统、主流价值语料库、智能审校平台等,确保内容安全可靠。

人民日报社首创“基础信息+价值观双权重评估模型”,建立了自主知识产权的主流媒体算法推荐系统,既保证内容精准推送,又守住了价值观底线,目前在人民日报社3个客户端均有应用。

内容风控及智能审校平台,则基于

人民日报社总编室权威审核经验,依托业内4家领军企业审校能力,结合基于图形处理器(GPU)调度平台,护航社内内容安全生产,应用覆盖个人稿件编写、校对修改、整版大样审校及小样审校等环节,日均审核上百万字稿件,有效保障了内容安全与意识形态安全。同时,平台以产品矩阵的方式,对外输出技术服务,进一步赋能行业发展。

“从基础层的算力设施到数据层的语料库,再到模型层的大模型,最后到应用层的各种AI工具,报社正在形成一套完整的AI能力技术架构体系。”郝冠南介绍,人民日报社的主流价值语料库有338亿字,涵盖各种权威内容。以这些内容为语料训练的大模型,使AI生成的内容更准确、符合主流价值观。人民智媒大模型的优势是在涉意识形态相关问题上,答得上、答得准、答得好,还可以接入行业知识数据生成智能体。



人民日报社“AI编辑部”4.0

福建省泉州通智媒体与大数据服务平台：

六维深融 提质增效

□本报记者 张福财

在数字化浪潮奔涌向前的当下,AI、元宇宙、大数据技术等新质生产力已成为驱动媒体融合发展的重要力量。在这场变革浪潮中,福建泉州晚报社作为地方主流媒体,立足实际,主动拥抱新技术,积极探索媒体融合发展的新路径,在AI等新技术应用上进行了有益尝试,泉州通智媒体与大数据服务平台(以下简称泉州通)获得“2023年王选新闻科技奖”跨媒体科技奖二等奖。

多元融合 构建智能化生态系统

泉州通以大数据、AI等前沿技术为支撑,构建集新闻采集、编辑、发布、传播、反馈于一体的全媒体生态系统,实现传统媒体与新兴媒体在内容、渠道、平台、管理等方面的深度融合。泉州晚报社融媒体中心编辑二部主任苏智峰向《中国新闻出版广电报》记者介绍,泉州通通过“中央厨房”模式、AI技术、区块链应用和“双塔战略”四大抓手推动媒体融合向纵深发展。

苏智峰表示,泉州通以“中央厨房”为枢纽,实现“资源、策划、加工、渠道、终端、受众”六维深度融合。在2023年台风“杜苏芮”报道中,“中央厨房”统筹调度采编力量,通过智能采编系统快速生成多形态内容,并通过政务发布系统同步推送至政府网站、社区终端,形成“一次采集、多元生成、多端传播”的格局。

此外,AI技术和5G技术的运用也驱动新闻生产与传播的智能化升级。苏智峰介绍,泉州通采用大数据分析技术,能够对海量的新闻信息进行实时采集、整理和



等多个渠道进行发布和传播,大大提高了新闻的生产效率和传播效果,实现了新闻价值的最大化。

苏智峰介绍,在2024年泉州马拉松报道中,AI系统自动生成赛事集锦视频,从素材采集到成品发布仅用时15分钟,较传统制作流程缩短80%。此外,泉州通还接入国内司法区块链平台,实现泉州通客户端中相关稿件、图片的区块链存证及后续版权取证业务,如果遇到侵权可通过线上法院系统进行诉讼维权。

苏智峰表示,区块链技术让每一篇稿件都有“数字身份证”,从创作到传播全程可追溯,保护了泉州晚报社原创数字产品不被损害,为数据资产对外运营提供司法版权基础。

不仅如此,泉州通还采用了云计算技术,实现了资源的动态分配和高效利用。“通过云计算平台,可以灵活调整服务器资源,满足不同时段、不同业务的需求,降低了运营成本,提高了系统的稳定性和可靠性。”苏智峰说。

精准服务 构建可持续发展平台

“技术不是冰冷的工具,而是媒体融合的‘催化剂’。”苏智峰表示,泉州通的每一项功能设计都紧扣媒体转型需求,从内容生产到用户服务,从舆情监测到版权保护,技术贯穿始终。

“我们通过数据分析发现,短视频平台的用户更关注本地生活服务,因此泉州通在抖音开设‘泉州通生活’账号,提供美食推荐、交通指南等内容,目前粉丝量已突破200万。”苏智峰表示,泉州晚报社以自主开发的泉州通客户端为

核心,协同第三方平台导流,形成覆盖30余个载体的新媒体矩阵。截至去年,新媒体矩阵用户数超2425万,视频类平台用户近1300万,产生多个千万级阅读量产品。

在用户服务方面,泉州通的大数据分析技术能够系统建立用户画像,深入了解用户需求,为用户提供更加精准、个性化的服务。苏智峰举例,泉州通可以根据用户的地理位置和兴趣偏好,为用户推荐周边的活动信息和优惠信息,提高了用户的满意度和忠诚度。智能推荐功能可以根据用户的兴趣偏好和阅读历史,为用户推荐个性化的新闻内容,提高了新闻的传播效果和用户黏性。同时,泉州通还设置了用户反馈渠道,及时收集用户的意见和建议,不断改进和优化泉州通的功能和服务。

苏智峰介绍,泉州通AI助手支持口语化咨询,能提供政策解读与本地化服务推荐,如智慧城市管理系统对接城市公共服务数据,提供交通、医疗、教育等便民信息,还具备自我优化能力。苏智峰说:“AI助手的使用人次越多,服务越精准,目前它已成为市民获取政务信息、生活服务的重要入口。”

“媒体融合不是简单的‘1+1’,而是化学反应。”苏智峰表示,泉州通以技术为纽带,将内容、服务、用户紧密连接,形成了可持续发展的生态闭环。“主流媒体应积极拥抱新技术,加快数字化转型的步伐和深入应用新技术,拓展业务领域,实现多元化发展。”苏智峰表示,未来,泉州晚报社将进一步加大对泉州通的研发投入,不断探索新技术、新模式,为媒体融合发展注入新的活力。

(本版图片均为资料图片)