

## 印协之窗



北京印刷协会联合湖南省印刷协会开展助学活动。

## 公益暖流持续涌动

□本报记者 祝小霖

在公益之路上，印刷行业协会的身影活跃在多个领域。从传递知识的图书捐赠，到温暖人心的行业帮扶，这些善举不仅勾勒出行业向善的群像，更以润物细无声的力量让印刷人的担当在实践中愈发清晰可感。

以书为媒  
点亮求知之路

北京印刷协会联合湖南省印刷协会，日前组织40余人赴湘西土家族苗族自治州花垣县边城小学开展“奉献爱心、助学兴教”活动，定向捐赠1.06万元图书及6.6万元教学物资。

这批设备涵盖打印机、电脑主机及各类耗材，精准补上了学校教学设备缺口，崭新的设备让教学资料印制更高效，优质电脑主机激活信息化教学，充足的耗材保障教学运转，从硬件到物资全方位赋能学校的教学工作。

北京印刷协会副理事长徐力生表示，此次组织京津冀地区的会员单位赴湘西自治州开展捐助活动，是协会落实教育强国战略的实际举措，希望边城小学的孩子珍惜来之不易的学习环境，将这份来自社会捐助的温暖转化为刻苦学习、奋发向上的强大动力，成为有理想、有道德、有文化的社会主义建设接班人。

印刷协会在助学兴教方面的行动远不止于此。在今年的“多一本书给孩子”公益捐赠活动中，中国印刷技术协会与高斯图文印刷系统（中国）有限公司携手15家行业企业，向重庆市巴南区南温泉小学、渝中区东水门小学捐赠4000册图书、作业本，以及打印机、文体用品等。

这一活动自2016年由中国印协与高斯（中国）共同主办以来，已成功举办7次，足迹遍布内蒙古、河北、云南、广东、陕西、山东等地，联合行业企业累计向各地学校、SOS儿童村及公益组织捐赠图书和作业本超2.5万册。

“书籍是知识的载体，更是文化传承的象征。”高斯图文印刷系统（中国）有限公司总经理高理远在捐书仪式上表示，“多一本书给孩子”公益捐赠活动旨在以图书为纽带，鼓励更多的孩子爱上阅读，在阅读中汲取文化和知识的力量。希望此次捐赠的图书和用品能够为孩子们创造出浓厚的读书氛围，培养阅读和学习兴趣，继而

为孩子们进步与成长助力。

渝中区东水门小学校长曾令洁代表受捐学校致谢，她表示这些图书不仅为学生带来了知识与力量，也为学校教育工作的开展提供了帮助。下一步，学校会对图书合理安排，精心利用，不断提升学生们的阅读水平与文化水平，使其成长成才、回报社会。

多元公益  
传递行业温情

除了助学兴教，各地印协积极开展多种公益活动，为更多人传递温暖与力量。

福建省泉州市印刷协会近期恢复运行互助基金，旨在为行业内的困难职工提供精准帮扶。泉州市印刷协会荣誉会长柯遵彬介绍，协会审议并通过了《泉州市印刷协会互助基金管理办法》等相关规定，以长效机制提升行业凝聚力与责任感。

浙江省义乌市印刷行业协会通过组织爱心衣物捐赠活动，弘扬扶贫济困、乐善好施的传统美德。记者了解到，此次活动共募集并捐赠40余件（套）衣物，定向发放给低保家庭的困难儿童。协会党员及会员精心挑选整理闲置衣物，确保干净整洁。义乌市印刷行业协会党支部书记傅敬峰表示，希望通过这样的点滴行动，唤起更多人对困境儿童的关注，让慈善理念深入人心。

广东省佛山市顺德区印刷包装业协会组织的“热血先锋，印包同行”献血活动也成效显著。该活动自2023年首次举办以来，已成为协会党支部的年度品牌公益项目，旨在响应国家号召，缓解临床用血紧张，同时发挥党员先锋模范作用，增强行业凝聚力。顺德区印刷包装业协会党支部书记谭家满介绍：“3年来，我们的献血活动从最初的几十人发展到如今的多家企业联动，说明行业的公益意识在不断增强。接下来我们将继续扩大活动影响力，让更多企业参与进来，形成长效机制。”

随着更多企业的加入和公益理念的深化，“热血先锋，印包同行”不仅仅是一场年度献血活动，更是顺德印刷包装行业履行社会责任的重要品牌。这份热血温情也将继续流淌，为更多需要帮助的生命点燃希望之光。

广东省佛山市顺德区印刷包装业协会组织献血活动。  
本版图片均为资料图片

## “十四五”看区域

## 打造中国特色学徒制“新疆样板”

□葛涛

新疆印刷协会近期联合区内多家骨干印刷企业与新疆轻工职业技术学院研讨中国特色学徒制校企合作。此次合作聚焦印刷行业人才供需矛盾，旨在搭建校企协同育人平台，破解企业招工难与院校就业难的双重困境，推动产学研用深度融合，为新疆印刷产业高质量发展培养更多留得住、用得上、能发展的技术技能人才。

合作背景：  
供需错位凸显

新疆印刷协会在前期行业调研中发现，随着印刷业向数字化、智能化、绿色化转型，企业对技术技能型人才的需求日益迫切，尤其是既具备扎实理论功底，又能熟练操作智能印刷设备、掌握数字图文处理技术的复合型人才“一才难求”。多家企业反映，普通工人难以满足新技术应用需求，而高校毕业生虽有理论基础，却因缺乏实操经验和行业适配性，导致招工难与就业难的结构性矛盾愈发突出。

当前，新疆印刷业正处于转型升级的关键期，丝绸之路经济带核心区建设推动包装印刷需求持续增长，数字印刷、智能印后加工等新技术广泛应用，但人才

供给未能跟上产业发展步伐。企业招不到能用的人，学生找不到对口的岗，根源在于人才培养与产业需求脱节。此次合作的核心目的就是打通校企壁垒，通过中国特色学徒制模式，实现人才共育、资源共享、供需对接，让企业得到适用人才，让学生实现高质量就业，助力新疆印刷产业突破人才瓶颈。

直击痛点：  
共谋培育新路

从高校层面看，夯实办学基础，对接产业需求育人人才。新疆轻工职业技术学院深耕职业教育多年，具备完善的办学资质和深厚的行业积淀，始终以产业需求为导向，通过与协会、企业的深度合作，让课程内容更贴近生产实际，让学生能力更适配企业需求。

在调研中了解到，目前学院开设印刷数字图文技术、包装策划与设计、数字媒体应用技术等多个与印刷产业紧密相关的专业。在课程设置上，学院以“岗课赛证”融通为核心的课程体系，基础课程涵盖印刷原理、色彩管理、数字图像处理等内容。当前，学院正积极规划实操教学板块，计划通过与协会、企业合作

弥补实训资源短板，同时推进职业技能等级证书培训与学历教育的衔接筹备工作，力争让学生毕业时能更好对接岗位需求。

从企业层面看，新疆新华印务有限责任公司、新疆日报社印务中心、新疆兵团印刷厂等企业均期待明确用工标准，盼“来之能战”的技术人才。如今，企业的用工标准已从会操作向懂原理、能创新升级：一是需掌握数字印刷设备操作与维护，熟悉CTP制版、色彩校准等核心技术；二是要具备基础的图文设计与排版能力，能应对个性化印刷订单需求；三是需了解绿色印刷标准，掌握环保油墨使用、废弃物处理等工艺要求。企业更期待上手快、后劲足的人才，既要有高校的理论支撑，又要有企业实践的经验积累，希望通过校企合作，让学生在校期间就能接触真实生产场景，熟悉企业技术标准和管理规范。

达成合作：  
构建协同育人新格局

经过深入研讨，新疆印刷协会、新疆轻工职业技术学院及多家印刷企业达成共识，明确了多项具体合作举措。

一方面，设立“新疆印刷协

会冠名班”。以新疆轻工职业技术学院印刷数字图文技术专业2025级为试点，组建“新疆印刷协会冠名班”，面向全区招生50人，由协会全程参与人才培养方案制定，确保培养方向与行业需求高度契合。“冠名班”学生毕业后，经企业考核合格可直接入职，协会同步推动职业技能等级认定与学历教育衔接，为学生职业发展提供贯通支持。

另一方面，企业技术骨干进校园授课。协会组织区内印刷企业的资深技术工人、工程师担任兼职教师，开设符合印刷企业实际情况的相关特色课程，将企业生产中的案例、技术标准融入课堂教学。同时，安排全周期实训实习，企业提供阶梯式实践平台，第一学期安排学生进入企业认知实习，第二学年进入“校中厂”实训基地开展模拟生产，第三学年顶岗实习，由企业导师一对一带教，实习期间按标准发放补贴并购买保险。此外，还要共同建立印刷技术及材料实验室，整合协会、企业的技术资源与高校的科研力量，聚焦数字印刷技术、绿色印刷材料等领域开展研究，既为教学提供实践平台，也为企业技术创新提供支持。

（作者单位：新疆维吾尔自治区印刷协会）

## 广西印刷业：

## 政策链创新链产业链共振

□本报记者 祝小霖

印刷企业的数字化、智能化转型是一项复杂的系统工程，政府部门、行业协会、企业自身及产业链上下游协同配合，方能凝聚发展合力。在数字经济加速渗透的当下，广西印刷业正以多方协同为纽带，在政策扶持、示范引领、技术支持、人才支撑等方面突出实招，打出转型升级“组合拳”，于数字化转型浪潮中探索具有区域特色的破局之路。

政策引导  
为转型注入“强心剂”

自今年7月起，在广西壮族自治区党委宣传部的支持下，广西印刷协会在会员单位中启动印刷业数字化、智能化、融合化创新发展优秀案例征集工作，明确有关政策资金扶持向优秀案例人选单位倾斜。这是广西印刷业政策红利释放的具体体现。

广西壮族自治区党委宣传部二级巡视员、广西印刷协会会长周三胜介绍，《广西印刷业数智化转型发展优秀案例征集工作方案》的印发，旨在推动印刷企业在研发设计、生产制造、经营管理、产业链协同等领域大胆创新，推广一批数字化、智能化、融合化发展优秀案例，争取走在前、作示范。

相关统计数据显示，2024年，广西数字印刷实现工业总产值1.46亿元，仅占全区印刷工业总产值的1.03%。这表明，广西印刷领域的数字化、智能化转型升级仍处于初级阶段，多数企业仅实现单环节或单设备的智能化，应用深度和广度不足，离全流程的深度融合还有较大距离。针对此种情况，广西印刷业强化政策扶持引导，发挥协会桥梁纽带作用，释放示范引领效应。

周三胜表示，广西印刷业要抢抓国家实施人工智能能力建设普惠计划和印刷业数字化三年行动计划等重大机遇，坚持以数智化转型为方向，以印刷新质生产力为引擎，全力推动印刷业实现高质量发展。由此，落脚于印刷企业创新求变，周三胜提出，广西印刷企业亟须从实际出发，提出并实施数字化、智能化转型发展解决方案，探索印刷技术创

新、设备智能化升级、业务流程再造、管理模式重构的数智化发展路径，努力实现降本增效、质量提升、市场拓展。

创新实践  
以模式突破为路径

在广西印刷业数智化转型的生动实践中，一批特色鲜明的案例持续涌现，为行业转型提供可复制、可借鉴的鲜活样本。这些案例既涵盖印刷企业加速设备迭代与技术升级，引入智能化生产装备及色彩管理、数字墨控等前沿技术，也包括细分领域在数字化赛道上的深耕探索。

规模企业的全流程重塑在广西民族印刷包装集团有限公司得到充分体现。广西民族印刷包装集团党委书记、董事长韦鸿学介绍，自今年启动智能化改造以来，民印集团通过淘汰落后产能，构建起全流程智能生产体系，计划引入搭载智能质检、自动校准功能的高端印刷设备，配备AGV叉车、码垛机器人等系统，并实现设备与ERP系统的深度融合。“改造完成后，民印集团生产效能将实现跨越式提升，轮转印刷产能突破1万令/天，胶订能力超140万册/天，年产能预计达180万令。生产计划调度、任务分配等环节将实现全自动化，订单响应效率提升40%以上。”

“AI大数据模型正深刻改变印刷行业。”广西师范大学出版社集团有限公司副总经理、广西广大印务有限责任公司总经理丘立军认为，印刷企业需明确智能化、自动化、数字化、绿色化、个性化的发展方向。在智能化方面，持续引入AI技术，实现生产设备的智能控制与故障预测，打造智能工厂管理系统。在数字化进程中，构建数字化工作流程，实现从订单接收、设计排版、印刷生产到物流配送的全流程数字化管理。

细分领域的数字化深耕让广西真龙彩印包装有限公司在烟标印刷市场站稳脚跟，其构建的“三纵三横”数字化架构颇具特色。广西真龙彩印包装有限公司副总经理周道美介绍，真龙彩印

以二维码技术为核心，以全流程数据贯通、全环节智能管控为目标，纵向贯通“计划—生产—交付”全流程，横向集成“设备—系统—数据”全要素，加速构建烟标印刷行业数字化转型的新范式。

数字技术的应用，也为以创意为核心的印刷新质生产力注入了新活力。广西昭泰子隆彩印有限责任公司“主打”艺术印刷，50人的团队灵活响应定制需求，为每幅艺术品“量体裁衣”。广西昭泰子隆彩印有限责任公司总经理叶晋锐认为，小微企业虽难以与头部企业抗衡，但在激活内需、服务文化消费的领域能以“小而美”的定位创造独特价值。“当印刷企业从单纯加工转向价值链上游，我们测算，产品附加值能提升2—3倍。”

创意赋能的转型路径同样使广西百色市幸福印务有限责任公司焕发生机。“我们将印刷的根基深植于文化创意的土壤，以数字技术为引擎驱动升级。”广西百色市幸福印务有限责任公司总经理罗仙蕊介绍，他们将百色独特的红色文化、壮锦纹样、麽文化等元素，通过精湛且创新的印刷工艺，转化为广受欢迎的市场产品，实现了差异化突围。

生态共建  
打破壁垒凝聚合力

印刷业的数智化转型并非单一企业的“独角戏”，而是需要产业链上下游、产学研用各方打破壁垒，形成共生共荣的产业生态。广西印刷业通过多元协同机制，在编印发供等链条中汇聚合力。

广西民族出版社社长吴柏强认为，印刷企业的数智化转型发展直接影响出版产业链的效率、成本、质量和服务能力。“从出版社的角度说，印刷企业转型升级成全方位服务的印刷服务商是十分必要的。”他期待印刷企业成为提供可视化印刷流程的服务商、印前AI智能检测和校验的服务商、色彩管理的智能化服务商、成本智能核算的服务商、智能下单短版印刷的服务商、新印刷业务咨询的服

务商，以及数字内容存储与管理的服务商。

“印刷产业链各环节正呈现孤岛林立、合力难聚之势。”在广西出版印刷物资有限公司总经理朱国友看来，局部环节的单打独斗已不足以应对当前产业面临的挑战，唯有以数字技术为纽带，推动出版印刷产业链深度协同创新，才是破局孤岛、重构连接、激发协同创新的关键所在。他建议联合各方力量，共筑区域印刷数智生态。如规划建设区域级印刷产业数智化协同平台，明确数据标准、接口规范、安全机制与治理规则。精选有代表性的协同场景，集中资源打造标杆项目等。

深化产业协作，共建数字化生态圈，既要有企业的主动作为，也要有行业组织的桥梁纽带作用，更离不开人才支撑体系的坚实保障。

广西方大印业集团有限公司董事长、桂林市印刷协会会长项方大认为，企业层面要加大数智化技术研发与应用投入，积极引进先进设备和技术，培养专业人才队伍。行业协会应发挥大作用，加强行业交流合作，搭建技术共享平台。政府则需给予政策支持，鼓励企业开展技术创新与转型升级。

广西壮族自治区地质印刷厂总工程师林坚从三方面提出推进深化协作。一是建立协作伙伴名录，系统梳理国内外领先的印刷相关软件开发商、智能印刷及印后设备制造厂商等；二是搭建沟通平台，依托协会资源及自身影响力，组织或参与行业技术交流会、供需对接会、专题研讨会等；三是结合工厂痛点，与软件商、设备商共同选定1—2个具有代表性的数字化应用场景进行联合开发或试点。

广西新闻出版技工学校副校长黄江认为，生态体系重构的关键在于建立“政企行校”四维联动机制。他建议将数字印刷人才纳入紧缺人才目录，给予税收优惠等政策支持，组建全国性数字印刷产教融合联盟，推广“现代学徒制”。同时每年根据行业大数据调整30%的专业课程，以适应数智化时代的发展需求。