

河南省商丘市民权县：

突出“四个重点” 助推提质增效

□吴明娟 崔子月

“快板一打听我言，‘扫黄打非’来宣传，专项行动来治理，民权力度了不起……”近日，河南省商丘市民权县王桥镇综合文化合作社成员胡志花、陈瑜、曹爱莲三人手持快板，用清脆利落的节奏、通俗易懂的语言、接地气的唱词，将“扫黄打非”的重要意义、非法出版物的危害、如何防范网络不良信息等内容一一呈现。快板词朗朗上口，既接地气又通俗易懂，引得现场观众连连喝彩。

近年来，民权县围绕基层治理、案件查办、宣传教育、专项行动等方面下功夫，推动“扫黄打非”工作进基层、显实效。2024年，民权县获评河南省“扫黄打非”工作先进集体。

抓基层治理 筑牢工作防线

据了解，为纵深推进“扫黄打非”工作，民权县王庄寨镇立足实际，以落实主体责任为关键点，以推进“扫黄打非”为切入点，不断探索创新“党建+扫黄打非”工作新模式。建立“扫黄打非”工作专项机制，修订“扫黄打非”联络站职责分工和信息收集上报、工作例会等各项制度，明确具体责任人、责任分工和联系方式，形成了有办公条件、有骨干队伍、有相关制度、有依托平台、有宣传阵地的体制机制保障。同时把“扫黄打非”工作列入主题党日、党建联席会等会议议题，将党支部设在网格中，充分动员社会力量，全面延伸触角，实现“扫黄打非”全覆盖。

民权县“扫黄打非”办公室负责人李忠强介绍：“不仅仅是王庄寨镇，全县19个乡镇（街道）都建立了‘扫黄打非’工作机制，定期分析研判辖区内文化市场动态，针对学校周边等重点区域，制定专项治理方案，确保基层治理工作有章可循、责任到人。如今，在民权县，我们已经形成了县乡村三级联动的组织架构，基层站点覆盖率达100%。”

抓案件查办 形成有力震慑

近年来，民权县委、县政府高度重视“扫黄打非”工作，县委常委多次专题研究“扫黄打非”工作，层层压实各成员单位工作职责，确保“扫黄打非”任务落到实处，形成了部门配合、单位协作、人人参与齐抓共管的良好局面。

县“扫黄打非”办公室牵头组织文化执法、公安、市场监管等部门开展出版物市场检查行动，实行“明察+暗访”的方式，构建信息互通共享工作机制，织密执法查处“一张网”。2024年以来，该县开展出版物市场检查30余次，出动执法人员860余人次，检查校园周边书店、网吧、影院等各类文化经营场所和出版印刷企业等400余家，办理“扫黄打非”案件4起。

抓宣传教育 提升传播效能

任庄社区是民权县绿洲街道下辖的一个社区，是黄河故道生态旅游度假区所在地。每逢周末，任庄社区“扫黄打非”文化长廊就成了民权居民打卡的旅游之地，不少家长带着孩子来到“扫黄打非”文化长廊玩耍。“以前总感觉‘扫黄打非’距离我们的生活很遥远，现在才明白‘扫黄打非’与我们的工作息息相关，对于孩子们的健康成长意义重大。”社区居民武先生说。

李忠强介绍，为了推动“扫黄打非”更加深入人心，民权县通过线上线下相结合的方式，广泛开展“扫黄打非”宣传活动。线下通过在“4·15”全民国家安全教育日、“4·23”世界读书日等重要时间节点，结合新时代文明实践站（所）、城市书房、农家书屋等各项活动场所，把“扫黄打非”工作列入新时代文明实践计划，通过主题宣讲、表演诵读、诗乐配、情景剧朗诵等多种形式，将“扫黄打非”知识送到群众身边；线上依托“民权县扫黄打非办公室”微信公众号和视频号，推送“扫黄打非”工作信息786条、微视频389条。通过线上线下宣传，进一步营造全社会共同关注、参与支持“扫黄打非”工作的舆论氛围。

抓专项行动 助力健康成长

在民权县街头，民权县“护苗”号主题专线公交车成了城市中一道亮丽的风景线，车身以蓝绿色为主色调，手绘漫画图案融合民权县地标和“绿书签”活动logo，展示青少年儿童热爱阅读、亲近大自然、活泼可爱的形象。车身侧面还设计有“拒绝有害内容 助力健康成长”“民权护苗行动”等主题标语。

据了解，去年4月，民权县“护苗”号主题专线公交车正式上线运行。“护苗”号主题专线公交车在10多个站点间穿行，流动开展“护苗”宣传，持续引导市民关注青少年儿童文化安全，营造全社会共同“护苗”的良好氛围。

为深入开展“护苗”专项行动，该县还建立了“护苗联盟”，成立了339个校园“护苗”工作站。推行“清网”护苗、“培根”护苗、“关爱”护苗、“法治”护苗，整合部门职责，全方位、多层次、立体化构筑起“护苗”防护网。

河南省商丘市：

绘就“护苗”清朗新画卷

□吴明娟 许鹤

河南省商丘市近年来深入推进“护苗”专项行动，围绕优化载体、深化宣传、强化监管、精准发力，在温度、广度、力度多维建设上下功夫，全力以赴为青少年构建清朗健康的社会文化环境。

创新“护苗”活动载体,让未成年人关爱更有温度

“坚不可摧的正义，柔情似水的温度，守护更多折翼的天使，让他们勇敢地奔向未来。”5月27日上午，商丘市人民检察院牵头举办的“携手关爱，共护未来”检察开放日活动在市“护苗”宣教基地举行。来自商丘市第二实验小学、睢阳区郭村镇西马小学的孩子们一同聆听了5名未检检察官讲述的动人故事。2023年“六一”前夕挂牌的商丘市“护苗”宣教基地设在市人民检察院。基地占地2000平方米，采用虚拟现实、智能传感、语音识别等先进技术，设置代表委员工作站、家庭教育指导区、不起诉宣告区等未检办案场所，融合法治宣传、犯罪预防、爱国主义教育等功能于一体。基地建成以来，已组织模拟法庭活动20余场、情景剧10余场，接待未成年人参观学习、体验参与145批1万余人次。基地成为河南省“护苗”联盟牵头单位，是商丘市“护苗”工作的亮丽名片。

5月20日，河南省首个心理能力建设中心（“护苗”服务中心）揭牌仪式在商丘市未成年人保护协会举行。中心负责人张香梅介绍，中心立足提升未成年人心理韧性，融合教体、卫健等20余个部门力量，引入心理咨询师等专业人才，未来将通过早期家教指导、心理剧目排演等七大板块教育训练，为未成年人健康成长注入“心”动能。这是一次从“心理问题应对”走向“心理能力提升”的创新实践，体现了商丘在理念、机制、服务上的主动升级和深度布局。

今年3月20日，以“向阳而生、助力成长”为主题的2025年“阳光护苗”公益课在商丘市第二实验小学举行。活动现场，《阳光少年报》主笔徐超以《新质生产力——人类创造新财富的新技能》为题，为孩子们解码科技创新与人文素养的融合价值。这场别开生面的公益课是商丘市“扫黄打非”办公室联合河南广播电视台驻商丘记者站，以“多元实践+公益课堂”模式赋能未成年人健康成长的一次大胆尝试。

河南省商丘市夏邑县：

守护文化净土 创新治理模式

□吴明娟 顾常雨

河南省商丘市夏邑县以筑牢意识形态安全防线为目标，将“扫黄打非”宣传工作纳入全县重点工作体系，通过“六个同”工作机制（同安排、同部署、同推进、同检查、同验收、同考核）构建全域宣传网络。截至今年6月，该县已实现宣传覆盖盲区、知识普及无死角，累计开展各类主题活动500余场，发放资料10万多份，群众知晓率达96%以上，形成“文化治理全民参与”的夏邑模式。

高位统筹强机制 织密宣传网络

夏邑县将“扫黄打非”工作列为年度精神文明建设“一号工程”，制定《夏邑县“扫黄打非”宣传工作方案》，建立“县委统筹、部门联动、乡镇落实、群众参与”四级体系。县委宣传部牵头组建专项工作组，整合文旅、教育、市场监管等16个部门力量，按照“舆论引领、宣传造势、氛围烘托”原则，构建“节日+节点+日常”全时宣传矩阵。

在传统节日宣传中，该县创新打造“文化节气‘护苗’行动”。春节开展“正版春联进万家”，元宵节举办“扫黄打非”主题灯会，清明节结合文明祭扫发放《文明祭扫倡议书》；在重要节点上，“3·15”期间销毁侵权盗版图书2000多册，“4·23”世界读书日启



2025年7月4日，学生们在商丘市“护苗”宣教基地（商丘市人民检察院青少年法治教育基地）参观学习。

河南省商丘市“扫黄打非”办公室 供图

拓宽“护苗”宣传路径,让知识普及更有广度

4月23日上午，2025年商丘市“护苗·绿书签行动”启动仪式在市商都广场举办。其中，商丘市“扫黄打非”办公室自行设计的“绿书签”、购物袋以及宣传海报，以象征健康活力的嫩绿色为主色调，融入“殷商之源”文化元素，主题鲜明、创意十足，吸引了众多群众驻足观看。近万个“绿书签”、千余个购物袋很快被领取一空。

近年来，商丘市持续深化“护苗”行动宣传，坚持每年开展1次集中宣传周活动；坚持每年联合市新华书店组织2次“绿书签”优惠购书月活动；坚持将“护苗进校园”列入2025年度社会事务进校园白名单，560余个“护苗工作站”如种子般扎根校园。3月20日，商丘市第一实验小学教育集团的校园里处处洋溢着蓬勃的朝气与热烈的情怀。一场以“红歌唱响雷锋月，争做时代好少年”为主题的班级合唱展演活动在师生们满心期待中拉开帷幕。师生们以歌为媒，共同呈现这场盛夏盛宴。校长王嘉惠寄语同学们：要将雷锋精神铭记于心，让红色基因融入血脉、代代相传。

4月10日，2025“阳光护苗”公

益课商丘第二站来到民权县鲲鹏学校。“北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也。”在课前朗诵环节，学生们热情演绎了精心创作的节目《鲲鹏诵》，展现了瑰丽多姿的中华优秀传统文化魅力，为新时代“护苗”行动写下生动注脚。

5月12日，商丘市梁园区“我是老兵”宣讲团走进解放路小学，开展“珍爱生命，预防溺水”主题教育宣讲。宣讲团成员丁红心、李培松通过多个案例，为学生们讲授防溺水知识技能。随后，学生们郑重地在“珍爱生命，预防溺水”横幅上签名。一名参加活动的少先队员说：“感谢老兵伯伯为我们讲解防溺水知识，今后我一定更加珍爱生命，保护好自身安全。”

强化“护苗”巡查联动,让文化市场监管更有力度

商丘市“扫黄打非”办公室统筹专项工作机制力量，协调出版版权、文化执法、公安消防等部门加大文化市场巡查力度，持续打击非法出版物销售活动。

市文化市场综合行政执法支队健全文化市场联防巡查机制，综合运用多维执法巡查、科技赋能监管、社会共治联动等方式，先后出动车辆200余

台次、人员630余人次，检查各类场所220余家次。同时，加大对新兴业态的管控力度，将电竞酒店、密室逃脱等纳入监管范围，禁止向未成年人提供不适宜服务，对“剧本杀”内容强化审核。

商丘市委网信办依托市互联网应急指挥平台，及时发现并处置属地网络平台采编、转载、发布涉黄书刊、音像制品、电子出版物及淫秽色情信息线索。同时，在属地重点官方网站、微信公众号、微博及APP平台开设违法和不良信息举报专栏，动员网民积极举报网上有害信息。

商丘市邮政管理局围绕“画像法”运用和“三项制度”落实等内容，积极开展寄递业务专项培训。目前，全市邮政系统已构建起邮政管理局、邮政公司、快递企业、村便民服务站、监督员共同参与、协调联动的“扫黄打非”网格化队伍，形成无缝隙、全覆盖的监管格局。

商丘市各地也开展了深入、全面的巡查检查。虞城县针对网吧、KTV等娱乐场所，实施“严把准入关”“严控内容关”“严守安全关”等“三严”措施。夏邑县不断深化“部门联动+网格巡查+技术监控”监管模式，并依托“智慧夏邑”平台，接入重点场所视频监控32路，运用大数据分析技术筛查有害信息，实现“人防+技防+制防”有机统一。

基层创新接地气 激活宣传末梢

“非法影像莫传播，盗版图书毁幼苗……”每天清晨，太平镇刘花园村的大喇叭都会响起方言版“扫黄打非”快板。该县录制12套方言音频，涵盖政策解读、案例警示等内容，全县726个行政村实现“大喇叭宣传”全覆盖，日均播放6小时，惠及群众50余万人。

在文艺创作领域，夏邑县组建25支“文化轻骑兵”，发动民间艺人创作《“扫黄打非”保平安》三句半、《版权卫士》民间小调等作品28件。郭庄农贸区艺人孙凤莲创作的双簧《盗版陷阱》，以“集市卖书”的生活场景揭露非法出版物危害，单场观看超200人。“看表演比读文件有意思，回家就教孙子认正版书标。”北岭镇村民王桂兰说。此外，县文化馆开设“扫黄打非”文艺创作培训班，已培训基层宣传员150名。

多维拓展提质效 融入农耕文化

夏邑县创新将“扫黄打非”融入农耕文化脉络。立春举办“耕读传家·拒绝盗版”书画展，雨水时节开展“版权保护进茶园”，惊蛰组织“绿书

签·护苗春耕”主题实践。今年夏至节气，县文旅局联合非遗传承人，通过泥塑、柳编等形式展示正版与盗版对比，吸引2000余名群众参与互动。

线上线下同频共振。在“夏邑融媒”APP开设“扫黄打非”专题板块，推送案例解析42期；依托全县726个村级微信群建立“指尖宣传网”，每日转发“护苗”微课堂；在智慧书屋、民营书店等场所设置“绿书签”宣传角89个，通过电子屏滚动播放版权保护知识。夏邑县委宣传部常务副部长、县“扫黄打非”办公室主任丁永利介绍：“我们在孔子还乡祠等文化地标打造‘护苗’主题长廊，让宣传融入群众日常行走的风景。”

如今的夏邑县，校园周边出版物市场“正版标识”覆盖率达100%，由“五老”人员、网格员组成的220支“文化巡逻队”常态化巡查；12345举报热线群众主动举报占比提升至70%，较去年同期上升45%。“从被动接受到主动参与，群众成为文化市场的‘活探头’。”夏邑县委常委、宣传部部长陈斌表示。

下一步，夏邑县将通过把“扫黄打非”监管移植进“五治统筹 四防融合”智慧平台，实现侵权线索“扫码举报—快速处置—结果反馈”闭环管理，并打造“护苗”主题文化街区，让清朗文化之风浸润城乡每个角落。