

★2025年9月3日
★星期三
★第8528期
★今日8版



◎国家新闻出版署主管 ◎中国新闻出版传媒集团主办 ◎中国新闻出版报社出版

中国新闻出版广电报



★国内统一连续出版物号
CN 11-0293
★邮发代号1-50
★国外代号D-21

报中报 媒中媒
欢迎扫码订阅《中国新闻出版广电报》

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会和文艺晚会今日在京举行

新华社北京9月1日电 9月3日是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念日。当天上午9时，北

京天安门广场举行纪念大会。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平将发表重要讲话并检阅部队。

当天晚上8时，纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年文艺晚会《正义必胜》在北京人民大

堂举行，习近平等将出席观看。届时，中央广播电视总台将进行现场直播，新华网进行图文直播。

走过84年的《解放日报》，常谋改革之举，常领风气之先，在主流价值和年轻生态的“双向奔赴”中，聚力打造“头部时政平台”——

永做“清凉山上一棵松”，大流量澎湃正能量

□本报记者 雷萌

1941年5月16日，与延安宝塔山隔河相对的清凉山上，《解放日报》在半山坡几孔窑洞里诞生了，这是党中央在革命根据地的第一份大型日报，在党的新闻事业史上写下光辉一页。1947年3月中共中央转战陕北时停刊，共出版2130期。

1949年4月，上海解放前夕，党中央决定将“解放日报”这个光荣的报名交给上海。5月28日，《解放日报》在上海复刊，始终与家国城市命运与共，伴时代潮流阔步前行。

这份从全民族抗战烽火中诞生，有着84年历史的党报，承载着荣光、梦想、情怀，镌刻出薪火相传、一往无前的奋进轨迹。

主题报道柔性组队、多兵种出战

在延安新闻纪念馆，有一幅大型油画引人注目。画中毛泽东同志正在向围坐一圈的同志们讲演，写有“解放日报改版座谈会”的横幅挂在墙上。这是1942年3月31日，在杨家岭山沟里一座三层石砌小楼里发生的一幕。



次日发表的改版社论《致读者》，明确提出要“使解放日报能够成为真正战斗的党的机关报”，强调了党报所必须的品质“党性、群众性、战斗性、组织性”。改版后的《解放日报》可以称为当时的“新媒体”。这种“新”并非靠技术发展驱动，而是在思想理念层面的一次革新。

常谋改革之举，常领风气之先，历经时光沉淀淘洗，始终是《解放日报》鲜明的品格。

2025年1月1日，由《解放日报》《文汇报》《新民晚报》三大报共建、共享、共用的全新的上观新闻客户端上线。

“上观客户端全程发布+社交媒体裂变传播+报纸版面精品沉淀”的多维传播体系，在今年“抗战·上海寻迹”主题报道中展现得淋漓尽致。

“抗战·上海寻迹”报道组兵分五路

开展实地寻访——“中国不会亡”“起来、前进”“万众一心”“地下烈火”“正义必胜”5个专题，分别从军事、文化、统一战线、隐蔽战线、国际联结的角度，阐释上海在抗战中的地位和作用。

这组年度重点报道由《解放日报》政情频道牵头组织策划。《解放日报》政情频道常务副总监张骏向《中国新闻出版广电报》记者介绍，通过报社团委号召，有兴趣的记者踊跃报名，最终形成30多人的跨部门、多兵种报道团队。

“我们采取柔性方式组队，既有首席记者、资深记者‘加盟’，也有刚入社的‘00后’记者。”张骏介绍，这种灵活机动的作战方式，在报社庆祝中国共产党成立100周年、新中国成立75周年主题报道中已经初试锋芒，对内容生产力的提升、对人员积极性的调动、对团队能力作风的锤炼，在此次抗战主题

报道中也是锐气尽显。

7月7日起，“抗战·上海寻迹”大型融媒报道在上观新闻客户端醒目位置上线，5个专题按节奏依次推出。

8月15日起，《解放日报》每隔5天推出4个版特刊，分别浓缩五路寻访的精华内容，特刊封面版使用大面积的版面发出呐喊之声。

具体而言，在上观新闻专题页面可见，一个寻访点会连出多篇报道，图文、短视频，形式不拘、内容不拘，记者们脑洞大开，在采访中相互补位，尽展“十八般武艺”。“但我们要求其中至少有一篇深度稿件，同时挖掘有细节、有网感的内容进行碎片化传播。”张骏介绍，在报纸落地则更强调内容的体系化传播，通过设计感使铿锵有力的文字扑面而来。

为此，报道团队与报纸要闻编辑部、上观新闻编辑部、社交媒体矩阵、视觉中心等密切沟通，共同策划推进报纸特刊和新媒体产品形态内容、推广运营等事项，努力使主题报道高品质呈现、高效率传播。“很多读者反馈，跟着报道重温抗战历程，读出了民族不屈的脊梁、充满血性的城市风骨。”张骏说。

“作为记者，要对得起这份期待”

从延安走来，一长串优秀新闻人的名字，镌刻在《解放日报》的史册上。

“清凉山上一棵松”，寄托着报人对《解放日报》第一任总编辑杨松的怀念。1942年，年仅35岁的他因病累倒，英年早逝，葬在清凉山上。今年4月，《解放日报》教育基地就在他家乡的湖北省大悟县落地。

“人民记者”穆青的记者生涯从《解放日报》开启。1943年8月22日《解放日报》刊发的《雁翎队》，正出自22岁的穆青笔下。这篇洋溢着澎湃激情、充满诗文采的新闻名篇，将“雁翎队”的名字传遍各敌后根据地，鼓舞了全国抗战军民的斗志。

“抗战·上海寻迹”中，也出现了多位杰出新闻人和传世之作的故事。

（下转02版）

“山河迹忆——手稿里的抗战中国”展览举办

本报讯 为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，缅怀抗战英烈、弘扬抗战精神，9月1日，由中国作家协会主办的“山河迹忆——手稿里的抗战中国”展览在中国现代文学馆开幕。

此次展览以中国现代文学馆馆藏的近300件珍贵手稿、书信、日记、报刊、图书版本为重点，通过“民族觉醒”“抗到底”“天地英雄”“为人类正义而战”“人间正道”5个单元，多角度展现中国人民抗日战争的壮阔历程，深刻诠释中国共产党在民族抗战中的中流砥柱作用。

展览将持续至2026年8月31日。

（陈圆圆）

电影《营救飞虎》还原东江纵队敌后抗战

本报讯 （记者徐平）9月1日，由广东省委宣传部、深圳市委宣传部等单位联合摄制，深圳电影制片厂有限公司携手华夏电影发行有限责任公司、珠江电影集团有限公司等共同出品的电影《营救飞虎》在深圳举办了华南地区首映礼。该片于9月3日在全国院线上映。

《营救飞虎》以东江纵队营救盟军飞行员的真实历史为蓝本，艺术化书写了中美军民在反法西斯战争中携手共进、生死与共的深厚情谊，以及东江纵队在敌后战场的英勇无畏与机智果敢。

为真实还原1944年香港烽火岁月，剧组深入深圳多地取景创作。在坪山区1:1复刻红磡、湾仔街景，再现日占时期的城市风貌；走进大鹏险峻的海蚀洞进行实景拍摄，影片结尾詹姆斯与沙胆仔对火点烟的场景便取景于此。导演刘浩良透露，因香港西贡海域难以还原历史场景，团队发现深圳大鹏湾与该海域地貌相似，最终选择在此完成拍摄。

安徽新华全省门店设立抗战主题图书展示专区

本报讯 （记者刘蓓蓓）近日，安徽新华书店在全省16个市及所辖县（区）的实体门店同步设立中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题图书展示专区，并启动主题展区造型视频比赛。

走进安徽图书城店，展区陈列着《抗日战争》《台儿庄大捷》《红星照耀中国》《国殇》《那一年 我们出川抗战》等精选作品，尤其是《南京大屠杀——第二次世界大战中被遗忘的大浩劫》，更是吸引了很多年轻读者驻足阅读。

“我第一次阅读《青春之歌》时就是在新华书店，当时我还在上中学，现在孩子都要上初二了。”在池州新华书店长江中路店，正在翻阅《青春之歌》的读者王先生表示，一代人有一代人的青春之歌，但是文字传递的本质力量是相通的。

“此时，呈现在您面前的造型名为‘世界和平’，底部有一条用鲜红丝绸铺就的河流，河岸上是抗日英雄的浮雕……”在黄山新华书店滨江路店的主题展区前，工作人员正在录制展台造型讲解视频。安徽新华书店在全省开展主题展区造型视频比赛，鼓励各门店员工通过创意短视频展示展区的设计亮点、图书陈列特色，推动红色文化的传播。

安徽新华书店相关负责人表示，书店还将结合“元小鳌书店夜市”等流动售书活动，走出门店，向全省各县市街道、社区、乡镇等地区输送抗战主题图书。

今日看点

“父亲把狼窝虎穴中的战斗经历写成经典”

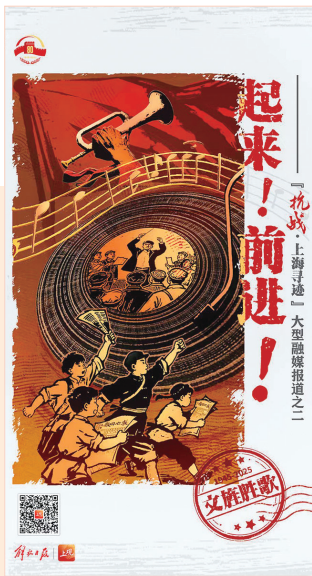
02 要闻

纪念邮票印制背后：方寸之间 铭记历史

05 中国印刷导刊·封面



▲抗战时期位于清凉山上的解放日报社、新华社编辑部办公地。



►“抗战·上海寻迹”大型融媒报道，分别在上观新闻客户端和《解放日报》推出。

解放日报社 供图



拿到中国记者赠送的礼物，伊莎白·柯鲁克之子柯马凯：

一眼认出照片里的华西坝旧居

□本报记者 李婧璇 文/摄

9月2日上午，中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念活动新闻中心举办第三场记者见面会。日本籍八路军老战士小林清之子小林阳吉，法国医生贝熙叶之子贝石涛，苏联元帅瓦·伊·崔可夫之孙尼·弗·崔可夫，美中航空遗产基金会主席杰弗里·格林，英国友人大卫·柯鲁克、伊莎白·柯鲁克之子柯马凯等为中国抗战胜利作出贡献的国际友人或其亲属代表介绍对中国人民抗日战争的认识等方面情况，并回答记者提问。

会后，现场记者继续追索柯马凯，《四川日报》记者张守帅现场送给柯马凯一份特殊的礼物——伊莎白一家在华西坝的旧居照片。柯马凯拿到照片一眼就认出了，“这是在华西坝！我姥姥、姥爷也曾经住过。”

《我用一生爱中国：伊莎白·柯鲁克

的故事》重现了柯马凯一家从其太姥姥到姥姥、姥爷，再到父母柯鲁克和伊莎白，老一辈家人与中国和中国人民的深情厚爱。对于这本书，柯马凯曾表示：“出版这本书，能让广大读者从一个加拿大人的经历、视角，看到中国百年来的变迁，见证中国这些年取得的巨大成就。”

反映中华人民共和国“友谊勋章”获得者伊莎白·柯鲁克百年人生故事的《我用一生爱中国：伊莎白·柯鲁克的故事》2022年由天地出版社出版，图文并茂地讲述了伊莎白·柯鲁克为新中国培养了大量外语人才，为中国教育事业和对外友好交流作出杰出贡献的故事。

图为记者见面会，柯马凯拿到照片一眼就认出了，“这是在华西坝！我姥姥、姥爷也曾经住过。”

