#### ■观点速览

## 让公共学习空间更多更好

近几年,很多城市在公共图书馆、文化馆建设中投入了大量资源,使越来越多人得馆建设中投入了大量资源,使越来越多人得以享受公共学习空间。但这些公量大的地方,受场地等影响总量有限。长远看,应进一步将公共读书空间纳入城市公共服务体系形势。 在一进行统筹,让社区层面的居民楼、服务中心等公共设施也承担起"学习服务更加能,提供差异化服务,让公共学习服务更加触手可及。

在具体操作层面,建设公共学习空间时还应结合当前具体情况有针对性地解决问题、满足特定需求。比如,一些公会等的通过组织文化沙龙、讲座、读书会等活动,营造良好的互动和交流氛围,数率行达营手段的引入可以提升效率和体验,很费。

总之,确保公共学习空间"有"且"好",不仅需要政府提供政策保障和资金支持,也需要社会力量广泛参与,共同推动公共学习空间增加服务供给、提高服务品质。

# (10月9日 《广州日报》 刘沛恺)

# 严惩职业弹幕人让套路无路可走

提起弹幕, 经常刷视频、看直播的人都不陌生。作为网络视频中实时弹出的评论性字幕, 弹幕主要用于观众实时互动和内容反馈, 以生动活泼的形式成为一种隐性评价机制。近年来, 某些商家为争夺流量高地,不惜以虚假弹幕制造热销假象, 甚至雇佣职业弹幕人误导欺骗消费者。

(10月13日 《河南日报》 赵志疆)

# 出版社实现两个效益的六个功夫

□漕福森

出版社作为宣传思想文化战线的重要 载体,承担着宣传党的路线方针政策、传 承优秀历史文化、促进文明交流互鉴等重 要职责。当前,在新技术的冲击下,如何 实现社会效益和经济效益双丰收,是每个 出版社必须思考的重大问题。笔者认为, 目前出版社工作的着重点起码包括以下六 个方面。

#### 讲政治,把主题出版做优

出版姓"党",出版社必须同党中央 保持高度一致,真正成为党的"喉舌", 这是出版社必须坚持的根本立场。因 此,做好主题出版,围绕党和国家中心 工作组织选题策划与出版工作,是出版 社的根本职责。如何把主题出版做优, 是各出版社必须把握的着重点。一要明 确优的标准。就是围绕履行文化使命, 紧扣主题主线,记录伟大时代,弘扬主 流价值,不断推出双效俱佳的精品力 作。二要把握主题出版的基本范畴。包 括政治理论读物尤其是领袖思想阐释读 物, 党史国史读物, 当代政治、经济、 文化、社会、生态、国防、外交读物, 当下重大事件、重要会议、重大活动、 重大节庆日宣传读物, 社会热点解惑释 疑读物, 阐释中华优秀传统文化当世价 值读物等。三要升华主题出版读物的可 读性。表述要接地气,防止概念化、空 洞化、同质化、简单化,确保作品既有 宏大叙事,又有小切口描述,使人读起 来富有感染力,能够产生良好的社会影 响。四要注重开发新技术产品。要跟上 时代前进的步伐,把新技术运用到主题 出版之中, 开发视频书、有声书、互动 书等新媒体产品,增强对读者尤其是年 轻读者群体的吸引力。

#### 重创新,把融合出版做强

当前,互联网和新技术正在改变出版的形态,做强融媒体产品是出版社的根本出路,不注重创新、走不好转型升级之路,必然被时代所淘汰。笔者认为,做强融合出版,要把握好五点。第一,转变思想观念是前提。做强融合出版,是适应数字化浪潮、让传统出版焕发生机与活力的必然选择,因此,必须

牢固树立"不做融合出版就没有明天" 的意识。第二,明确发展方向是根本。 融合出版的核心在于强化知识生产与传 播能力,发展路径在于将出版业由传统 制造业转化为文化服务业,也就是实现 由图书出版商向知识服务商的转变。第 三,掌握运用技术是关键。出版在反映 新质生产力的同时, 也要善于运用新技 术来提升出版新质生产力。如运用人工 智能技术,实现由人工审读向智能把控 转变,可以大大提升工作效率;运用大 数据技术,实现编辑人员由依据经验策 划选题向利用大数据优选选题转变,可 以有效提升出版产品的销售量;运用云 计算技术,实现由选择传统发行渠道向 通过云出版服务平台转变, 可以随时掌 握渠道的销售数据及读者的查询、点 击、购买等情况;运用区块链技术,实 现由人工认定向自动生成并固化作品的 权属信息转变,可以有效保护版权、高 效维权;运用元宇宙技术,实现由读者 只能阅读向可供读者交互体验转变,可 以大大提升阅读的趣味性与互动性。第 四,实现行业交融是必需。出版社要树 立"出版+"理念,以出版工作为基 础,从书刊出版单一领域走向跨行业跨 领域,把出版的基础性转化为多领域的 必备性;大力推进数字化,让数字化成 为出版全流程的基本载体; 实现单介质 (书刊) 向多媒介(产品形态多样化)转 化、一次性向可持续(多批次)转化、 静态呈现向动态交互转化; 把出版社打 造成为学术出版平台以促进科研同行交 流分享, 打造成为知识沟通合作平台以 推进开放存取,进而强化合作出版,增 加收益。第五,专业人才培养是灵魂。 目前, 出版社复合型人才不足是普遍现 象,必须采取得力措施改变被动局面。 要加大多途径培训力度, 切实提升队伍 素养;通过退补机制,引进高素质人 才,不断改善人员结构,建设一支政治 过硬、专业精通、善于协调、熟悉市 场、能征善战的坚强团队。

## 创品牌,把拳头产品做靓

笔者认为,做靓拳头产品,必须做到 "三个明确"。一是明确重大意义。出版社 善于自创品牌,可以起到树立形象、强化

知名度、拓展市场、提升竞争力等作用。 创自有品牌、不断推出拳头产品, 可以增 加出版社的无形资产,稳定提升经济效 益。二是明确如何突破。比如在做传统文 化上, 要多出经典书; 在做当下热点上, 要多出畅销书; 在坚守出版社定位上, 要 多出特色书。要立足各出版社实际,不企 求量的扩张, 而重点考虑质的提升, 强项 要更强,瓶颈要突破,真正形成有拿得出 手的好产品的局面。三是明确可行路径。 争取多获奖项,如精神文明建设"五个一 工程"奖、茅盾文学奖、中国出版政府 奖、中华优秀出版物奖等。获得奖项可以 有效提升出版社的知名度和影响力,这就 要求出版社真正静下心来认真研究谋划, 用心用情把好出版质量关,不断推出新的

#### 稳基石,把教材教辅做精

对于有经营教材教辅资质的出版社 来说,如何把教材教辅做精,是必须解 决好的现实问题。笔者认为,做精教材 教辅,必须做到"三个特"。一是特别重 视。充分认识经营教材是政治任务,容 不得半点敷衍和马虎,只有真正做到内 容准确无误,不出现任何差错,才能对 得起广大学子及其家长。同时,还要充 分认识经营教材教辅对于出版社发展的 基础性作用,只有做精,才能真正夯实 出版社长盛不衰的根基。二是特殊措 施。采取得力措施确保教材教辅质量, 要深入研究教育教学规律,确保推出的 产品真正受到师生欢迎; 要深入研究国 家关于教材改版的基本要求,编写新的 教材教辅要高起点、严要求; 要深入研 究市场需求,把数字教材、有声教材等 新形态产品做起来; 要深入研究经营教 材教辅的经验教训,发扬成绩,强化全 流程质量保障。三是特色团队。建设一 支政治过硬、特别敬业、敢于创新、熟 悉教育教学的高素质教材教辅编写队伍。

## 善借鉴,把取长补短做好

出版社要想有大的发展,不能闭门造车,而应善于相互借鉴,取人之长补己之短。笔者认为,善于相互借鉴,必须做到"四个多"。一是多上网查看,从成功经验

中获真知。网络上有相当多关于出版工作 的经验介绍,尤其是我们的行业报《中国 新闻出版广电报》更是经常刊登这方面的 文章,各出版社的主要领导应经常上网浏 览,发现亮点,取得真经,推动本社工作 不断发展。二是多外出学习,从观察思 考中获取灵感。出版社组织不同的专业 团队赴外考察学习,每位同志回来后都 要结合个人工作实际写出考察报告,然 后把思想中闪现的"星星之火"形成 "燎原"工作之势。三是多交流互动,从 别人做法中获启迪。出版社内部要经常 组织经验交流会,表扬先进,督促后 进;出版社之间要通过行业协会牵线搭 桥,相互交流,取长补短。四是多自查 反省,从自我完善中获得提升。各社领 导班子要时常总结工作, 既要充分肯定 成绩,激发工作热情,又要找到问题不 足, 剖析原因, 有针对性地予以改进。

#### 塑品格,把养正功夫做足

把出版社塑造成为富有战斗力的集 体团队,必须驰而不息地强化队伍建 设,其中最重要的是强化思想道德建 设,确保每位同志品格高尚、志存高 远、一身正气。笔者认为, 做足养正功 夫,必须做到"三个很重要"。一是讲团 结很重要。团结统一比金子还珍贵,团 结出形象,团结出成绩,团结出好产 品。出版社班子成员要一身正气、廉洁 奉公,自觉接受群众监督;同事之间要 相互理解、相互支持、相互成就,坚决 避免出现内耗现象。二是不折腾很重 要。继往开来,一任接着一任干,要大 胆改革创新,但在具体操作上应该循序 渐进、逐步推进,避免大开大合、大起 大落。三是树正气很重要。只有把正气 树起来, 歪风邪气才无用武之地。要营 造惩恶扬善、奖优罚劣的良好氛围,杜 绝干与不干一个样、干多干少一个样的 现象;营造奋勇争先、无私奉献的良好 氛围, 杜绝不求上进、自私自利的现 象;营造批评和自我批评常态化、公开 化的良好氛围。

从以上六个方面下足了功夫,出版社 就会有一个良好的现状,发展前景也将一 片光明。

<sup>:</sup>明。 **(作者为河南省出版协会理事长)** 



# 地方主流媒体服务责任重塑

□高建华

服务责任是媒体社会责任的重要组成部分。以往,地方主流媒体服务责任多以提供信息、开展社会服务等为主,随着主流媒体系统性变革深入推进,传统主流媒体服务责任发生很大变化,迫切需要紧跟形势,革新观念,重构服务责任框架,推动媒体从信息传播方向社会治理参与方转型,由单一媒体向新型多功能综合服务平台转型,持续提升社会治理效能,助力国家治理现代化。

# 牢记使命 转变观念

在舆论生态、媒体格局、传播 方式发生深刻变化的形势下,地方 主流媒体依旧具备政务信息服务的 天然优势。政策制定虽是全国"一 盘棋",但政策落地、经办在息 有关的政策,越需要权威解读、广泛 传播。在受众眼中,以地方党府最 "近",最易获得权威信息;在政策说 行部代表的主流媒体记者离政策执 行部代表的主流媒体具备严谨态度 和直观表达,是政策信息发布 最具

《山西日报》成立了"政解""政晋事儿"等融媒工作室,开设了"权威发布""人家报纸上说了"等全媒体栏目,鼓励原创首发,完善以传播力、影响力为导向的奖励性绩效激励机制。同时,跑口记者与相关部门建立了常态化沟通协调机制,第一时间发布惠民政策、交通出行、消费旅游等民生信

息,满足群众信息需求。报社注重 利用媒体融合,实现新闻信息的多 维度表达、多层次扩散,切实放大 传播声量,持续增强主流媒体影响 力、公信力,让主流声音传得更 开、更广、更深。

# 守正创新 角色转型

参与社会综合治理是新时代主流媒体做好新闻舆论工作的重大创新使命,这就需要地方传统主流媒体认清形势,把握机遇,在主流媒体系统性变革中,坚持守正创新,构建社会治理参与新范式。调整角色定位,从信息传播者向有效信息的整合者、生产者转型,从社会综合治理成效和经验推介者向社会综合治理深度参与者转型,从单一媒体向综合服务平台转型。

完成角色进化,需要持续创新 服务模式。思想理论传播是主流媒 体优势, 要坚定扛起传播重大思想 理论的职责使命,持续壮大主流舆 论,扩大主流传播影响。山西日报 客户端"好好学习"专栏立足理论 传播需求,以数字赋能,积极探索 理论宣传与媒体融合的创新路径, 现已成为山西广大干部群众学习贯 彻党的创新理论的重要阵地, 今年 入选第五届中国报业创新发展案 例。此外, 地方主流媒体应主动设 置议题,针对民生痛点,实施精准 策划,积极探索"新闻+政务服务 商务"新模式,构建主流舆论新格 局,助力国家治理现代化。

创新发展是主流媒体奋进全媒体时代的必然要求和制胜法宝。 2024年,中国记协新媒体专业委员会征集发布了10件地方媒体 "媒体+"创新案例。这些案例集中展示了媒体功能与政务服务、社会民生、国家治理深度共融的探索实践。

这些模式,既有媒体平台与公 共服务平台互嵌共融,也有从群众 需求出发问政服务,体现了建设全 媒体传播体系过程中,依托媒体平 台、提升服务能力,搭建服务平 台、解决民生问题,参与公益活 动、践行社会责任的创新实践,地 方主流媒体正以传媒角色深度参与 经济发展与社会治理,实现从内容 供应商向生态构建者的跨越转型。

# 技术革新 数智引领

新的信息技术迅猛发展,在传 媒领域不断催生各类新业态、新应 用、新模式,深刻改变着新闻创作 生产和传播消费方式。2024年,山 西日报社持续壮大全媒体传播矩 阵,升级上线了山西日报客户端 5.0版本,10市党报入驻山西日报 客户端,实现《人民日报》《山西 日报》及各市党报数字报一"端" 呈现。今年2月,山西日报客户端 正式接入DeepSeek大模型,成为山 西省首家实现 DeepSeek 大模型本地 化部署的媒体。地方主流媒体只有 把握机遇,借助技术赋能,提升媒 体新质生产力,才能有效占据舆论 引领、思想引导、文化传承、服务 人民的传播制高点。

数智时代,人民群众对地方主 流媒体服务功能寄予更多期待。要 采用数智技术, 重构主流媒体生产 传播消费流程,强化平台焕新、技 术革新、管理创新,实现内容生产 智能化、传播渠道网络化、用户体 验个性化、媒体管理智能化。在内 容生产方面,优质内容始终是核心 竞争力,好作品需要科技支撑转化 作品呈现方式, 让优质内容更具感 染力,以高质量澎湃大流量。在信 息供应方面, 地方主流媒体不仅要 传播信息,还要能够利用智能技术 对信息进行深度分析、个性化推 荐, 甚至实现智能互动, 为用户提 供更加智能、便捷的服务。在服务 功能方面,要从单一媒体平台向整 合信息、整合资源,集多功能于一 体的综合服务平台迈进。主流媒体 新闻记者也应以全新理念和姿态躬 身入局,积极参与社会治理实践, 勇于做政策与群众连接者、为民代 言提问者、服务框架建设者,利用 媒体优势,集结各方力量,提供协 商机会, 开展多元对话。

(作者单位: 山西日报社)