



2025 版权印记——

稳中求进 笃定前行

□本报记者 赵新乐

2025年是“十四五”规划收官之年与“十五五”规划谋篇布局之年。在这一年里，全国版权战线坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，全面落实党中央、国务院关于知识产权强国建设的决策部署，围绕中心、服务大局，稳中求进、守正创新，推动版权创造、运用、保护、管理和服务等各项工作取得显著成效，为繁荣发展社会主义文化、激发全民族创新创造活力、维护国家意识形态安全和文化安全提供了坚实支撑，书写了版权事业服务中国式现代化建设的崭新篇章。

年度精彩

完善法治体系 夯实版权制度之基

2025年，我国版权法律制度进一步完善，版权治理的法治化、规范化水平持续提升。

顶层设计绘就新蓝图。2025年7月，国家版权局出台《关于加快推进版权事业高质量发展的意见》（以下简称《意见》）。《意见》牢牢把握高质量发展这个首要任务，坚持问题导向，紧扣版权实践，构建适应新技术发展的版权规则体系，推动版权工作规范化、数字化、智能化，推动版权要素与人工智能、大数据等领域新型文化业态、文化企业、文化消费模式深度融合，为创新主体、市场主体、服务主体的实际需要提供版权支撑。《意见》的发布实施对于全面提升版权创造、运用、保护、管理、服务水平，推进版权事业高质量发展具有重要意义。

法律法规修订持续推进。为适应新技术、新业态快速发展带来的挑战，确保法律制度与时俱进，相关部门加速推进《中华人民共和国著作权法实施条例》《著作权集体管理条例》《信息网络传播权保护条例》《计算机软件保护条例》等的修订工作。修订工作广泛听取社会各界意见，聚焦解决版权实践中的难点、堵点问题，增强可操作性，更好地平衡保护与传播、权利人与使用者之间的关系，为版权生态健康发展提供更精准的法律依据。同时，相关部门积极推动健全区块链、大数据、云计算、人工智能等新兴领域、新兴业态版权保护制度。

国际条约实施迈出新步伐。中国认真履行国际义务，积极推动《马拉喀什条约》在国内的有效实施。通过制定配套办法、完善无障碍格式版制作与提供机制，举办阅读权益保障论坛，切实保障阅读障碍者平等获取文化和教育资源的权利，彰显我国版权制度的人文关怀和国际责任感。举办民间文艺版权保护与促进国际研讨会，探讨保护传统文化更富有效性的路径，推动制定民间文学艺术作品著作权保护办法。



《哪吒之魔童闹海》荣获2025年中国版权金奖作品奖。

强化版权保护 提升综合治理效能

2025年，版权执法监管始终保持高压态势，重点领域专项整治成效显著，版权市场环境得到进一步净化。

“剑网”行动彰显持久威力。2025年是中国网络版权保护工作开展20周年的重要节点。“剑网2025”专项行动聚焦6个主要方面开展重点整治。专项行动聚焦人民群众反映强烈的网络侵权问题和市场主体关注的网络重点领域，持续深化网络版权专项整治，强化常态化网络执法监管，规范网络版权传播秩序，破除公参与市场竞争的版权障碍，助力营造市场化、法治化、国际化一流营商环境，以强化版权全链条保护赋能经济社会高质量发展。2025年7月，第九届中国网络版权保护与发展大会举办。“剑网”行动持续发挥作用，推动创造更加公平、更具活力的网络版权清朗环境，为大力发展文化新质生产力、推动文化产业高质量发展注入强劲动力。

专项行动聚焦民生关切。针对社会反映强烈的突出问题，版权管理部门精准发力。院线电影版权保护专项行动贯穿全年，特别是在春节、暑期、国庆等重点档期，加强巡查和预警，严打影院盗录盗播及各类非法传播行为，为一大批优秀国产影片的票房成功保驾护航，巩固了电影市场繁荣发展的基础。青少年版权保护季活动则将目光投向校园及周边，重点查处盗版教材教辅、非法少儿出版物及有害网络内容，为青少年健康成长营造良好的版权环境，体现了版权工作的社会责任与担当。软件正版化工作持续有力推进，行政执法与刑事司法衔接顺畅，对侵权盗版违法犯罪分子产生极大震慑。一系列大案要案的查办，展现了我国严格保护版权的坚定决心和执法能力。

版权法治宣传教育持续推动，为形成更广泛的版权保护共识打下基础。中宣部版权管理局、北京市委宣传部（北京市版权局）、天津市委宣传部（天津市版权局）、河北省委宣传部（河北省版权局）联合举办2025年全国知识产权宣传周版权主题活动。各地版权管理部门根据各地实际，深入开展版权主题宣传，持续推动版权法治宣传教育，聚焦版权保护和发展中的热点与难点问题，不断推动版权工作迈上新台阶。国家版权局推出第二批版权强国建设典型案例以及地方版权好故事，扩大典型示范引领和辐射带动效应。

面对人工智能、区块链、大数据、云计算等新技术场景应用，版权工作充分发挥促进产业发展的原动力，微短剧工作委员会维权中心、网络影视反盗版联盟、中国版权协会人工智能版权工作委员会、中国版权协会京版十五社反盗版联盟等相继成立，为各新兴领域的版权保护工作再助力。

促进转化运用 激活产业创新之源

2025年，版权产业蓬勃发展，对国民经济的贡献率稳步提升，版权价值实现渠道更加多元、高效。

产业经济支柱作用凸显。版权产业是我国创新创造发展的新引擎，为文化繁荣、经济发展、科技进步提供有力支撑。数据显示，2024年我国版权产业的行业增加值已突破9万亿元人民币，占国内生产总值（GDP）的比重达到7.44%，连续多年保持稳健增长，已成为国民经济的重要组成部分和新增增长点。核心版权产业如新闻出版、广播影视、软件、动漫游戏、建筑设计等活力迸发。

登记数量持续向高位攀升。作品登记和计算机软件著作权登记是衡量创新活跃度的重要指标。2024年，全国作品登记和软件登记总量历史性突破1000万件，这充分反映了全社会版权意识显著增强，创新创造热情空前高涨。2025年，作品登记服务体系持续优化，登记便利化、信息化水平不断提升，为版权交易和运用奠定了坚实的资源基础。

交易流通体系优化升级。国家版权局持续推进国家版权交易中心、国家版权贸易基地的规范化、专业化建设，引导其健全交易规则、创新服务模式、提升运营能力。为落实中央金融工作会议关于做好“五篇大文章”的工作要求，培育和发展新质生产力，促进知识产权金融发展，加强对科技创新和文化产业的支持，国家版权局等部门指导支持北京、上海、江苏、浙江、广东、四川等地开展知识产权金融生态综合试点工作，推动知识产权金融工作提质增效，努力形成科技、产业、金融良性循环，助力新质生产力发展。

重大平台活动成效斐然。2025年10月，第十届中国国际版权博览会和国际版权论坛成功举办，吸引上千家单位参展参会。展会期间，版权交易活跃，累计达成版权授权、合作意向金额较上届大幅增长，现场及线上共签署数百个战略合作协议。这一国际性平台不仅促进了产业对接，更向世界集中展示了中国版权产业的创新成果与发展机遇。

特色领域探索深入推进。2025年5月，在第二十一届中国（深圳）国际文化产业博览交易会期间，国家版权局举办“版权促进传统文化传承创新”主题展览，集中展示辽宁、浙江、福建、河南、海南、重庆、云南、宁夏等民间文艺版权保护与促进试点地区的工作成果。2025年，第五批民间文艺版权保护与促进试点工作在多个地区开展，围绕民间文学、传统技艺、民歌戏曲等领域的版权确权、授权、维权以及产业化发展，进行富有成效的实践探索。这些试点为破解民间文艺版权保护世界性难题贡献中国智慧和方案，也为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展提供版权支撑。



在福建泉州举办的民间文艺版权保护与促进国际研讨会现场，辽宁省岫岩满族自治县带来了富有特色的木雕、剪纸、刺绣、图纹意象作品。

深化国际合作 讲好中国版权故事

中国版权事业始终在开放中发展，在合作共赢中共赢。2025年，我国积极参与全球版权治理，双边多边合作成果丰硕，国际话语权和影响力进一步提升。

双边合作走深走实。2025年7月，中国国家版权局与英国知识产权局更新签署《关于进一步加强中英两国国家版权局与英国知识产权局双边合作的谅解备忘录》，与印度尼西亚司法部在瑞士日内瓦签署版权及相关领域合作谅解备忘录，在政策对话、能力建设、执法协作、产业发展等方面搭建常态化合作框架，是进一步深化双方版权领域务实合作的重要举措。2025年，中国国家版权局还成功举办中非版权合作论坛等，就共同关心的网络版权保护、版权产业发展等议题深入交换意见，巩固区域合作。

世界舞台精彩亮相。2025年7月，国家版权局在世界知识产权组织（WIPO）总部举办“保护创新 共建未来——版权在中国”主题展览展示活动，成为年度国际版权领域的一大亮点。展览通过图文视频、实物展示、互动体验、案例及表演等形式，全面展现中国版权事业的发展历程与国际合作，展现版权在鼓励创新、促进经济社会发展中的重要作用，体现中国深度参与全球知识产权治理、促进版权事业蓬勃发展的务实理念和生动实践。世界知识产权组织各成员国以及观察员1000余名代表出席开幕式，WIPO总干事邓鸿森高度评价中国在版权领域的卓越成就和对全球版权生态系统的积极贡献。

国际项目示范引领。2025年，中国继续与WIPO联合开展中国版权金奖评选活动，该奖项已成为国际版权领域备受认可的专业奖项，表彰全球范围内在版权创造、保护、运用和管理方面作出杰出贡献的个人与机构。“湖南长沙马栏山视频文创园版权保护优秀案例示范项目”成为我国开展的第五个世界知识产权组织版权保护优秀示范项目，也是首个聚焦数字娱乐产业的项目。该项目将成为中国参与全球知识产权治理的重要窗口，通过生动讲述马栏山版权实践，为国际版权治理贡献中国智慧与中国方案。2025年11月，中国国家版权局、世界知识产权组织在福建泉州举办民间文艺版权保护与促进国际研讨会，搭建高层次国际对话平台，为新时代民间文艺版权工作开拓新思路、凝聚新共识。与会各方坦诚交流，探讨保护传统文化表现形式在国际层面面临的挑战、机遇和未来之路，探索更富有效性的保护路径，让丰富多彩的民间文艺成为连接不同文明的纽带，让各国民间文艺在相互尊重、平等、互利的交流中实现美美与共，为构建人类命运共同体注入强大的文化力量。

回顾2025年，我国版权事业成绩斐然，亮点纷呈。站在新的历史起点上，全国版权战线将更加踔厉奋发、勇毅前行，不断开创版权事业高质量发展的新局面，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴贡献更大的版权力量。



第十届中国国际版权博览会山东展区，观众观摩机器人写书法。



第四届全民阅读大会·阅读权益保障论坛现场。

盘点
2025