

红色谍战剧献礼新中国成立75周年

《破密》:构建打开长征叙事新方式

本报讯 (记者孙海悦) 10月24日,中国电视艺术委员会在京主办电视剧《破密》研讨会,业界人士从主题思想、艺术创新、现实价值等角度对该剧展开研讨。

红色谍战剧《破密》讲述了无名英雄与敌人展开无线电码的破译与反破译之战、为红军长征胜利作出巨大贡献的故事,为中华人民共和国成立75周年献礼,自10月1日在央视八套播出后获得广泛好评。

福建省委宣传部副部长陈勇表示,红色是福建的底色,福建始终致力弘扬红色文化。《破密》是一部不忘历史、不忘初心,致敬革命先烈、弘扬红色文化的优秀

作品。福建将继续深挖福建选题,紧扣宣传节点,推出更多具有闽派韵味、闽人精神的精品佳作。

《破密》总策划、福建省人大常委会原党组副书记、原副主任袁锦贵从为无名英雄扬名、为新时代提供精神食粮、圆宁德人民梦三个方面阐述创作初衷,认为该剧记录了“无名英雄”蔡威的英雄事迹,展现了蔡威坚定的革命意志,真实再现了红军密码破译经历,弘扬了绝对忠诚、无私奉献的革命精神。

“反映红四方面军的电视剧不多。《破密》对新挖掘的党史、军史,用新的表达形式再次赋予时代感和精神内核,对红色

文化做到了创造性转化与创新性发展。”中央广播电视总台影视剧纪录片中心电视剧项目部负责人安宇表示。

对于《破密》在革命历史题材创作中的特色和价值,中国广播电视社会组织联合会副会长李京盛给予充分肯定。他认为,该剧用经典的革命题材拍摄手法,拍出了蔡威一生的追求和贡献。

“《破密》构建了打开长征叙事的新方式,革命叙事与专业叙事有机融合,人物形象去脸谱化,人物塑造无闲笔,打动人心。”《中国艺术报》总编辑康伟评价道。

人民日报社文艺部理论评论编辑室副主任任姗姗认为,《破密》打开了新的历

史空间、叙事空间和审美空间,给人物成长以丰满扎实的细节和真实动人的精神质地。“开掘红色资源、讲好红色故事、致敬红色精神,要遵循艺术规律,要有精妙的创作手法,关键在于要有深沉的文化自信。”

中国电视艺术委员会秘书长易凯表示,从讲述闽西革命历史的“红色三绝”到这部反映闽东革命烈烈的《破密》,主创团队将福建革命老区的红色文化和英雄事迹逐一搬上屏幕,并在人物塑造、情节架构和制作水准上保持了一贯特点。《破密》剧本扎实、逻辑严谨,为福建电视剧创作和革命题材电视剧创作积累了重要经验。

北京出版集团开启《我爱北京》2025全球征稿

本报讯 (记者李婧璇) 10月24日下午,“童心颂祖国 逐梦向未来——2024年首都‘新时代好少年’先进事迹发布仪式”在京举行,北京出版集团向现场60位首都“新时代好少年”赠送图书《我爱北京——2024全球青少年征文优秀

作品集》,并宣布《我爱北京》2025全球征稿活动报名通道正式开启。

《我爱北京——2024全球青少年征文优秀作品集》由北京出版集团精心策划,辑选了《我爱北京》2024全球征稿活动优秀文章和画作集结成书,并邀请北京作

家协会副主席乔叶担任主编。书中,孩子们从北京的历史文化、自然风光、市井生活、未来想象等角度,以小见大,以情动人,描绘了他们心中的北京,表达了他们对北京的热爱,向世界展现了一个古老、开放、创新、想象的北京。

本次活动由北京市委宣传部指导,首都精神文明办公室、北京出版集团等单位主办,报名将持续到2025年5月底。评委会将对所有来稿进行阅评,并择优结集成册出版。参赛者可关注“京版主题”微信公众号获取本届活动征稿启事。

■时讯

深圳文博会“文创中国”专题展公开征集作品

本报讯 (记者徐平) 10月25日,记者从中国(深圳)国际文化产业博览交易会组委会办公室获悉,第二十一届中国(深圳)国际文化产业博览交易会将于2025年5月在深圳举办。文博会设置“文创中国”专题展,面向社会公开征集内容、形式、业态、传播手段等方面展示中国文化产业发展的成果。

文博会“文创中国”专题展将以创新创意为动力,以市场需求为导向,以社会效益为目标,锚定中华优秀传统文化,连接传统与现代、文化与科技,征集、展示和推广有特色、有品位、有价值的文化创意企业和产品,主要征集的类别分为传统文化创新展示、文化科技融合展示、创意设计展示、文化创新创业展示、文化交流活动五类。针对新闻出版、广播电视、游戏动漫、网络与新媒体领域,将重点征集展示文化创意与科技深度融合的作品,如虚拟现实、增强现实、人工智能等技术的应用,让用户体验到文化与科技的完美结合。

兰州大学出版社推“物理科普简说译丛”

本报讯 (记者田野) 兰州大学出版社近日推出“物理科普简说译丛”系列,着眼于学术普及,将深奥的物理理论通俗化,不但文本经典,而且具备思维的创新性。

这套“物理科普简说译丛”包括《简说放射性》《简说磁学》《简说热力学定律》《简说核武器》《尼尔斯·玻尔传》。

“本丛书英文版图书自出版以来已被译成近30种文字,在世界范围内广受关注。同时,丛书作者以其开阔的视野、独到的见解、缜密的逻辑性、深厚的学术涵养,不仅将物理学领域的经典理论和观点娓娓道来,还探讨了所述理论在多个领域的广泛应用和举足轻重的作用。”兰州大学出版社社长、总编辑雷鸿昌介绍说。

首创郎园首次走出北京办图书市集

本报讯 (记者张君成) 10月25日,江苏省无锡市惠山区大型读书市集暨第二届天上村前读书系列活动在无锡惠山开幕。据悉,这是北京首创郎园文化发展有限公司首次在京外举办图书市集。

北京图书市集由《新京报·书评周刊》与北京首创郎园文化发展有限公司共同主办,至今已成功举办4届。首创郎园此次在无锡举办图书市集,同样集结了20余家出版机构共30余个出版文化品牌,涵盖广西师范大学出版社、译林出版社、南京大学出版社、后浪出版公司、广东人民出版社等出版机构,品类覆盖人文社科、艺术、历史、儿童绘本等。

此次图书市集还将为读者带来6场沙龙活动,嘉宾包括小说家、诗人、学者、编辑等。

本次活动由无锡市惠山区人民政府、新京报贝壳财经、首创郎园联合主办。

京东图书“双11”前上线“程序员书单”

本报讯 (记者张君成) 10月24日是一年一度的“中国程序员节”,京东图书推出“1024码上购书”活动,携五大出版社带来“程序员书单”,围绕程序员专业技能提升、办公效率提高等场景,助力程序员不断学习精进、提速提效。

据悉,此次京东图书程序员节活动,囊括人工智能、办公软件、计算机基础、IT人文等各类计算机图书,读者前往京东APP,搜索“1024码上购书”,即可前往专题页面购买专业好书,并立享满300元减110元优惠。

在“双11”活动期间,各大平台的流量激增,京东图书希望借助这一活动,能够充分利用用户涌入的热潮,将优惠和促销拓展至教育与职业发展的相关领域,吸引更多技术群体参与购物。

电影《816》讲述儿癌家庭故事

本报讯 (记者杨雯) 由魏德圣执导、编剧,郑又菲、曾沛慈、陈博正等主演的电影《816》近日在全国上映。影片讲述了6组性格、背景迥异的儿癌家庭和医护人员相遇在“816”病房,用乐观和对抗最残酷的现实,收获最温暖的力量故事。

电影通过真实动人的病房日常,展现了孩子们“大声笑,用力活”的非凡生命力,以及孩子和家长、医护人员在抗癌路上建立起来的深厚友谊。魏德圣表示,创作《816》的初衷是想从孩子们身上找到希望,他在拍摄中特别注重捕捉孩子们未经雕琢的天真与快乐,将其融入影片,使之成为对抗病魔的强大精神武器。

《人民文学》走进社区“寻亲”

本报讯 (记者张君成) 10月25日,《人民文学》杂志创刊75周年纪念日活动,《人民文学》杂志编辑部在北京市朝阳区农展馆南里10号举行“与您在一起:《人民文学》创刊75周年·人民阅卷”活动,通过现场“寻亲”、阅刊、打卡,与广大读者共同见证《人民文学》的历史性时刻。

《中国新闻出版广电报》记者在现场看到,不少读者拉着编辑分享着与《人民文学》的不解之缘。读者孙瑞说,作为文学爱好者,《人民文学》是他必读的杂志。“尤其是它大胆对文学新人进行推介,堪称文学界的伯乐。”

编辑部在现场放置了一系列与《人民文学》杂志历史和文化相关的特色印章,读者纷纷选择将其盖到附赠的空白明信片上,并打卡到社交媒体上。这一活动吸引了不少年轻读者参与。

2023年,《人民文学》启动“人民阅卷”活动。据中国作协党组成员、书记处书记,《人民文学》主编施战军介绍,“人民阅卷”是以中国作协党组提出“文学之重、人民之重、新时代之重”的要求为契机,围绕“编、创、读、评、推”五方面推出的文学活动。“人民阅卷”活动内容广泛,除了在杂志封二开设“人民阅卷”栏目,倾听读者声音,还走进“与辉同行”直播间,进行“文学寻亲”。同时,编辑带刊物作者深入基层,寻找读者“亲人”。



“与您在一起:《人民文学》创刊75周年·人民阅卷”活动现场,读者展示盖章明信片。

本报记者 张君成 摄

《从地中海到黄河》图书输出英文版

本报讯 (记者章红雨) 中华书局《从地中海到黄河:希腊化文明与丝绸之路》系列图书英文版签约仪式近日在德国举行。

施普林格·自然集团全球图书总裁汤恩平表示,中华书局和施普林格·自然集团的合作证明了该集团对卓越学术和全球影响力的承诺。“当我们签署这项协议时,我们不仅将两个组织联系在一起,而

且将文化和时代联系在一起。这一系列图书英文版将成为一座灯塔,照亮文化遗产的道路,将中国古代文明的影响延伸到西方的遥远地区。”

中国出版集团有限公司副总经理张宏说,中华书局作为中国出版集团旗下知名出版社,拥有丰富的文化资源和深厚的出版文脉,在推动出版国际化的道路上,积极策划并出版了一批立意高远、独具匠

心、旨在促进中外文化交流与对话的原创佳作,彰显出中国出版业的文化情怀、国际视野和责任担当。

《从地中海到黄河》全书共六卷,由中国研究人员和来自世界各地的撰稿人历时8年共同完成,是南开大学过去8年来一项重大研究项目的结晶。

谈及主编该书的初衷,该书总主编、南开大学教授杨巨平说,从表面看,希腊

化文明与丝绸之路似乎是两个互不相干的研究领域,但事实上二者之间有着密不可分内在逻辑关系。亚历山大建立的从地中海到中亚、印度的庞大帝国和希腊化世界,奠定了后来丝绸之路全线贯通的基础;汉武帝经略西域,张骞中亚“凿空”,标志着延续千年的丝绸之路的正式开通,开启了中华文明与希腊化文明、其他欧亚文明交流互鉴的新时代。

第九届浙江书展在宁波举办

三展融合,打造文化发展新平台

本报讯 (记者黄琳) 10月25日—27日,第九届浙江书展在宁波举办。本届浙江书展与2024海丝之路文化和旅游博览会、2024宁波国际旅游展三展融合举办,创造性打造文化发展新平台,开创文化强省新局面。

本届浙江书展主题为“共读经典 文化润心”,在保留历年精华内容的同时,更加注重在经典传承、图书甄选、读者互动、亲民服务等方面的优化与革新。书展主会场设在宁波国际会展中心,设置了“经典传承”“阅读共融”“书韵创想”三大主题展区9个主题展馆,线上线下同步开展阅读活动。此外,浙江全省各地新华书店、图书馆、实体书店、城市书房、农家书屋等阅读场所设立了100余个分会场,将举办上千场全民阅读活动,共同营造“书香浙江”“文化共融”的浓郁氛围。

宁波市委常委、宣传部部长金彦在启动仪式上表示,宁波拥有深厚的文化底蕴

和丰富的旅游资源,本届展会通过政策支持、国企主办、社会参与、全民互动,创造性地推动书展、文旅博览会和旅游展的三展融合,走出了国际化、市场化、数智化办展的宁波路径,为浙江的文化繁荣和经济发展注入新活力。

启动仪式现场发布了“浙江书展年度推荐书单”“今秋·趣宁波”金秋文旅线路产品,启动了“浙疆友爱·点亮阅读微心愿”公益活动,举行了“雨爱西行 书送经典”全民图书公益捐赠仪式、匈牙利(宁波)文化艺术中心落户签约仪式、向实体书店购买阅读服务集中签约仪式,以及重大文旅产业项目的签约仪式。

本届展会由浙江出版联合集团、浙江省出版物发行业协会、宁波日报报业集团、宁波文旅会展集团联合主办,浙江省新华书店集团、宁波新华书店集团、宁波市会展旅业有限公司、宁波海丝国际旅游交流中心共同承办。



向实体书店购买阅读服务集中签约仪式举行。

本报记者 黄琳 摄